

## IL PCI VA IN ARCHIVIO

## Occhetto ha fatto «sì»

Il segretario ha vinto la battaglia per rifondare il partito  
**Resta ancora da decidere il nome**



Occhetto commosso al termine del suo intervento.

BOLOGNA — Una replica dura, puntigliosa, ma senza risentimenti quella di Achille Occhetto, terminata con la richiesta al congresso della «fiducia di tutti verso tutti». E il congresso gli ha tributato gli onori del vincitore, Ingrao e Natta sono andati ad abbracciarlo, addirittura il freddo D'Alema si è commosso fino alle lacrime. Lui, il segretario, per la tensione accumulata si è sciolto in pianto. Un pianto a dirotto, prima nascosto dalla testa china, poi concesso ai flash dei fotografi e alle telecamere degli operatori. E' questa l'ultima immagine del congresso comunista: il palasport gremito e le note di «Bandiera rossa» che salutano il segretario della svolta, colui che si è assunto per intero la responsabilità di guidare il popolo comunista «al di là dell'orizzonte», ma che tra il brusio della sua gente ha fatto addirittura in-

tuire di esser pronto a cedere lo scettro del comando pur di non compromettere la rotta. E la «cosa»? «Quando ci sarà una nuova formazione politica troveremo anche la sua immagine», replica secco Occhetto. «Il problema del nome dovrà essere affrontato e discusso non certo da una sola persona. Ne ripareremo perciò al XX congresso». Il congresso si è chiuso nella notte con l'elezione (a voto palese, secondo la richiesta della maggioranza) del comitato centrale (che è stato allargato da 302 a 345 componenti) che oggi a sua volta rieleggerà Achille Occhetto alla segreteria del partito. Il risultato è scontato: resta soltanto da stabilire se i fautori del «no» di Natta e Ingrao voteranno per Occhetto o si asterranno.

Servizi a pagina 3

CONTI DELLO STATO  
Entrate tributarie record nel mese di gennaio

ROMA — Il 1990 si è aperto con un nuovo, forte incremento delle entrate tributarie. In gennaio, secondo i dati resi noti dal ministero delle Finanze, il gettito ha raggiunto i 27.410 miliardi di lire, 4.355 miliardi in più rispetto al gennaio '89, pari a un aumento del 18,8%. Questo risultato è stato dovuto in parte — rileva il ministero — al previsto recupero di contabilizzazioni di entrate relative al mese di dicembre per ritenute Irpef sulle retribuzioni del personale statale e per l'Iva. Il settore delle imposte dirette, con entrate per 15.295 miliardi, presenta così un incremento del 20,2%, con un rilevante contributo dell'Irpef per 13.071 miliardi e dell'imposta sostitutiva (1.648 miliardi). Più contenuto è stato in gennaio l'incremento delle tasse e imposte indirette che hanno registrato entrate per 9.037 miliardi. Il 1990 è iniziato bene anche per i conti del Tesoro: a gennaio ha messo a segno un avanzo di 4.662 miliardi di lire contro un passivo di 2.144 miliardi registrato nello stesso mese del 1989.

Servizio a pagina 14



## Torna il «circo»

PHOENIX — Oggi (in diretta tv alle 22 su Raidue e Telemontecarlo) riparte il «circo della Formula 1» con il Gran Premio degli Stati Uniti, prima prova del campionato '90. La pioggia — evento assolutamente insolito per la zona — ha creato molti problemi ieri alle prove, sicché la griglia di partenza è rimasta quella del giorno prima. In «pole position» partirà dunque Berger (McLaren) in prima fila Martini (Minardi); dietro De Cesaris (Dallara) e Alesi (Tyrrell), e in terza fila Senna (McLaren) e Piquet (Benetton). Nella foto, Gerhard Berger in una foto d'archivio. Ieri intanto le Lancia hanno trionfato al rally del Portogallo, conquistando le prime cinque posizioni: la gara è stata vinta da Biasion.

Servizi nello Sport

## IL CASO DI MAGGIO

## Sica «ostaggio» dei comunisti? Vassalli è deciso a far chiarezza

ROMA — Dopo un giorno di sconcertante black-out da parte di magistrati e politici, ieri è scoppiato il caso Di Maggio. Mentre il ministro Vassalli annuncia che indagherà «non solo sulle dichiarazioni fatte dal giudice, ma anche sui fatti contestati», s'apre un nuovo e inquietante scenario nei rapporti tra l'alto commissariato e i comunisti. Gli attacchi che dall'inizio di autunno il Pci ha mosso a Sica avrebbero una precisa motivazione: il rifiuto opposto dallo stesso prefetto alla richiesta dell'esponente comunista Luciano Violante di «assumere» all'alto commissariato il magistrato Claudio Nunziata, al centro del «caso Bologna». Si spiegherebbe così quanto affermato al «Costanzo show» dal giudice Di Maggio: «Se Sica avesse scelto non i tre magistrati che ha scelto, ma li avesse ripartiti secondo la lottizzazione, si sarebbe coperto nei confronti di certe opposizioni». Il ministro della Giustizia s'è preso tempo ma ha assicurato che indagherà, nei limiti delle sue competenze, «sui fatti denunciati non solo da Di Maggio». Ma con tempo e calma: ho sempre fatto così, ribadisce il ministro, senza cedere né alle emozioni del momento, né alle sollecitazioni esterne. «Farò così anche in questo caso», assicura.

Bonasi a pagina 6

## NUOVI PESTAGGI

## La caccia al nero trasforma Firenze in una polveriera

FIRENZE — La città è ormai una polveriera. \* Gli episodi di violenza a danno di immigrati o di cittadini italiani ormai non si contano più. L'ultimo si è verificato ieri pomeriggio alle Cascine, dove un gruppo di trenta giovani italiani ha affrontato quattro africani, uno dei quali è stato pestato. Ieri intanto è giunto a Firenze il capo della polizia Parisi, il quale ha annunciato una linea dura per porre fine al clima di tensione creatosi nelle ultime settimane. «Da domani sgombereremo il cuore della città dai venditori abusivi», ha affermato, annunciando che si agirà con la massima severità nei confronti di chi non è in regola con la legge. E ha fatto subito arrivare i rinforzi: 240 tra poliziotti e poliziotte, con l'incarico di setacciare il centro. Un altro episodio di intolleranza si è verificato a Milano. In piazza Scala ci sono stati tafferugli fra aderenti alla Lega lombarda e un gruppo di giovani che si opponevano all'iniziativa con cui la Lega stessa aveva consegnato al sindaco una lettera in cui esprimeva contrarietà alla conversione in legge del decreto Martelli sugli immigrati. Anche Varese è stata interessata da episodi di violenza ai danni di cittadini extracomunitari. Tensione, ma niente di più, l'altra sera a Genova durante una manifestazione, svoltesi in un albergo, alla quale erano presenti rappresentanti del fronte francese di Jean Marie Le Pen. All'esterno dell'hotel, numerosi immigrati e studenti della facoltà di Lettere.

Servizi a pagina 6

## L'OPPOSIZIONE RADICALE TEME I PIENI POTERI

## Gorby, «monarca» contestato E la Lituania esce dall'Urss

PIANO DA DUE MILIARDI DI DOLLARI  
Droga: Bush schiera l'esercito  
Ombrello aereo a Sud e barriera navale sui Caraibi

NEW YORK — Una barriera aerea tesa dalla California alla Florida. Due barriere marine agli ori Sud dell'oceano Atlantico e Pacifico. Il Pentagono dopo mesi di ritardi e di prudenza si sta schierando in prima linea nella lotta alla droga con navi da guerra, jet da attacco e aerei spia. Il piano solo nella sua prima fase costa più di due miliardi di dollari, vale a dire oltre 2500 miliardi di lire. E' la conseguenza del summit di Cartagena conclusosi qualche settimana fa con l'accordo tra il Presidente Bush e i capi di Stato dei Paesi produttori di coca, vale a dire Colombia, Perù e Bolivia. Tutti i Caraibi dalle prossime settimane diventeranno un'area per «sorvegliati speciali» con decine di radar piazzati sui sofisticatissimi «Awacs» (Airborne warning and control system) i quali volando in

continuazione 24 ore al giorno stabiliranno una sorta di rete di intercettazioni ineludibile in grado di monitorizzare anche i piccolissimi monoelica usati dai trafficanti di cocaina sulle rotte a bassa quota. «Il piano dovrebbe aiutare — dice il ministro della Difesa Dick Cheney — a bloccare il flusso delle droghe che con i mezzi più diversi entrano nel nostro Paese». Il «blocco» aereo e marittimo in pratica è una sorta di muro elettronico e costringerà quindi i trafficanti a servirsi del trasporto normale su gomma lungo lo sterminato confine tra Usa e Messico. In questo caso però il Pentagono ha già pronto l'intervento di truppe speciali dell'esercito.

Pioli a pagina 5

MOSCA — Il Parlamento lituano è rimasto riunito tutta la notte per dichiarare, oggi, l'indipendenza dall'Urss. Deve fare in fretta, arrivare prima che Mikhail Gorbacev riceva dal Congresso del popolo (Soviet supremo) i pieni poteri presidenziali, che daranno un brusco colpo di freno alle spinte centrifughe delle Repubbliche ribelli. Anche Gorbacev ha fretta. Una serie di Repubbliche minaccia apertamente la secessione, sanguinosi conflitti inter-etnici stanno corrodendo il cuore asiatico dell'impero, la contestazione si allarga, ieri persino la Georgia ha condannato i poteri del nuovo «zar» per la limitazione che essi comportano per la sovranità delle Repubbliche.

Nominato segretario gene-

rale dell'Urss esattamente cinque anni fa, l'11 marzo 1985, Gorbacev si appresta a vestire i panni dell'arbitro superiore dei destini del Paese, slegato dal controllo del partito ma anche dal controllo del popolo. Un ruolo di monarca assoluto, necessario a mandare avanti la sola riforma possibile nell'immobilità planetaria sovietica, quella decisa dall'alto, come ai tempi di Pietro il Grande. Sono poteri che fanno paura all'opposizione radicale, che non ha ancora assunto una posizione univoca sul grande tema del presidenzialismo. Vorrebbe frenare Gorbacev, ma teme di favorire, così facendo, la «palude» dei conservatori.

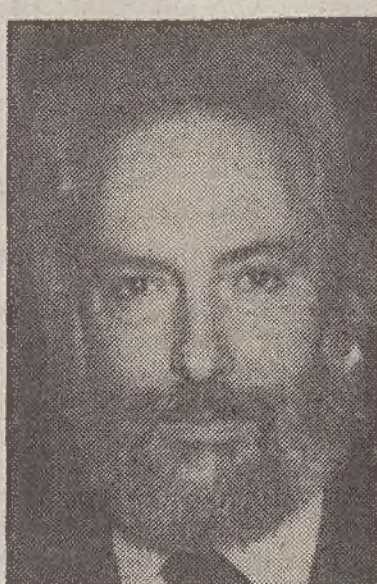
Servizi a pagina 4

## INSEDIAMENTO DEL PRESIDENTE AYLWIN

Pinochet lascia il potere  
Il Cile oggi volta pagina

SANTIAGO DEL CILE — Dopo sedici anni il Cile volta pagina con una cerimonia che in tutto durerà dieci minuti. Il breve rito del passaggio dei poteri tra il generale Augusto Pinochet e il Presidente eletto, Patricio Aylwin, si svolgerà nel palazzo del congresso a Valparaiso. A questo atto assisteranno soltanto alcuni capi di Stato latino-americani e il vice di Bush, Dan Quayle. Gli altri, tra i quali il presidente del Consiglio italiano Andreotti, hanno voluto evitare di stringere la mano al generale e interverranno successivamente. Intanto la scorsa notte a Santiago sono esplose una decina di bombe vicino al consolato statunitense e altri edifici pubblici. Si è trattato di ordigni di non forte intensità.

Servizio a pagina 5

MASSONERIA, GRANDE ORIENTE D'ITALIA  
Di Bernardo nuovo Gran Maestro  
Il docente abruzzese ha vinto il «ballottaggio» con Tiberi

ROMA — E' Giuliano Di Bernardo il nuovo Gran Maestro del Grande Oriente d'Italia. Il professore abruzzese, 51 anni (nella foto), affiliato alla loggia bolognese «Risorgimento», ha vinto ieri il «ballottaggio» con l'«anticoronario» Enzo Paolo Tiberi, avvocato di Perugia. A favore di Di Bernardo si sono espressi 331 Maestri venerabili, per Tiberi 203. Al successo del professore (che insegna a Trento) hanno contribuito sia l'appoggio del Gran Maestro uscente, Armando Corona,

sia quello del Rito scozzese. Nella nuova giunta entrano anche l'avvocato fiorentino Delfo Delbino e il «coronario» Ghinoli. I due, infatti, sono stati eletti rispettivamente primo e secondo Gran Maestro aggiunto. Primo Gran Sorvegliante è stato scelto Rosario Genovese (294 voti) che ha battuto Maurizio Wolkhart. Il secondo Gran Sorvegliante è Sergio Rosso, vicino a Corona, che ottenendo 328 voti l'ha spuntata su Giuseppe Troise.

Bianchi a pagina 7

## DA STASERA LA PROTESTA

## Autotrasporto bloccato

Treni: due tornate di agitazioni dei Cobas - Disagi a Ronchi

ROMA — Scatta stasera lo sciopero degli autotrasportatori aderenti alle organizzazioni sindacali (Fita, Fai, Fiap, Sna) che non hanno sottoscritto l'accordo raggiunto l'altra sera a palazzo Chigi. Circa il 50% degli autotrasportatori «sindacalizzati» incrocerà le braccia: le conseguenze potranno essere molto gravi per l'apparato produttivo nazionale. Il ministero degli Interni sta predisponendo un piano per affrontare l'emergenza. L'agitazione degli autotrasportatori durerà per una settimana.

Ferrovie: si è riaccesa la guerra tra i Cobas dei macchinisti e il commissario dell'Ente Fs Schimberni. I vertici dell'Ente Fs non hanno in pratica accettato la presenza dei Cobas al tavolo negoziale per il rinnovo del contratto di categoria. Per tutta risposta i Cobas hanno proclamato due «tornate» di sciopero: il primo dalle 14 di domenica 25 marzo alle 14 di martedì 27, il secondo dalle 14 di lunedì 2 aprile alle 14 di mercoledì 4. Settimana di voli difficili per l'aeroporto di Ronchi dei Legionari: domani, infatti, parte lo sciopero che fino a sabato 17 paralizzerà ogni giorno lo scalo dalle 5 alle 13. Breve tregua, invece, per quanto riguarda la sanità: martedì i sindacati torneranno a vedersi col ministro della Funzione pubblica, Gasparri, per quello che viene definito l'appuntamento decisivo di questa vertenza. Come noto, Anpo e Cimo non avevano sottoscritto il documento del ministro De Lorenzo.

Servizi a pagina 2

LA VICENDA DEL BAMBINO MAI NATO  
Arrestati i due genitori «fasulli»  
L'accusa è di aver sequestrato Hermann 12 anni fa

MILANO — Sono stati arrestati con l'accusa di sequestro di persona i due coniugi di Orme, in provincia di Brescia, sospettati di aver rapito dodici anni fa a Milano un bambino e di averlo cresciuto senza mai denunciare regolarmente all'anagrafe. Il giudice delle indagini preliminari, Arnaldo Rubichi, su richiesta del sostituto procuratore Francesco Greco, ha firmato nei loro confronti un ordine di arresto. Aurora Bonato è stata arrestata nella sua abitazione di Orme, mentre

il marito, Walter Croci, è stato raggiunto a Villongo, in provincia di Bergamo, dove si trovava per lavoro. L'inchiesta ha avuto quest'improvviso sviluppo dopo gli esiti dell'esame del Dna a cui tre settimane fa si erano sottoposti i coniugi Notarnicola, i veri genitori di Hermann, che loro avevano battezzato Sebastian. La percentuale di compatibilità tra il sangue del bambino e quello di Giambattista e Annamaria Notarnicola è risultata al-

tissima. La vicenda prese inizio alcune settimane fa quando un giornale pubblicò la fotografia di Hermann che, nel frattempo, proprio per i sospetti sulla paternità era stato tolto ai coniugi Croci e affidato a un istituto. Dall'immagine i Notarnicola credettero di riconoscere il loro bambino, che era stato strappato alla madre quando aveva pochi mesi di vita, nell'aprile del 1978.

Servizio a pagina 7

## Gioco n. 8

CONTROLLATE I NUMERI  
A PAGINA 7



## INSOLITA AGITAZIONE AL CASINO' DI SAINT VINCENT

## Anche gli usurai scendono in sciopero

Commento di  
Roberto Carella

Non è la rivolta dei «peones», ma quella di usurai danarosi. La notizia viene da Saint Vincent, in Val d'Aosta. I venti «prestasoldi» che operavano (non certo legalmente) all'interno del celebre casinò hanno proclamato uno «sciopero» e hanno deciso di non concedere più denaro ai giocatori meno fortunati. Gli usurai d'assalto hanno deciso di adottare (e di pubblicizzare) la singolare iniziativa in segno di protesta contro la direzione della Sitav, la società che gestisce la casa da gioco che, su

richiesta di un rappresentante sindacale del croupier, ha deciso di sbarrare a queste «sangisughe» l'accesso ai locali del casinò. Come operavano di solito i «prestasoldi»? Sostavano nel salone d'ingresso e attendevano la preda (di solito un giocatore «protestato», rimasto senza una lira ai tavoli verdi). Di notte, e per di più lontano da casa, è sempre difficile avere del credito, e così entravano in azione gli avvoltoi, definiti dalla società valdostana, «uno squallido biglietto da visita». Ora gli usurai hanno detto «basta»: staranno lontano dalla

casa da gioco, ma lontano anche dai portafogli. E così stazionano di vedetta davanti all'ingresso principale e, dopo aver stretto un patto di solidarietà sindacale, hanno costituito addirittura un fondo comune. Vediamo come: ognuno di loro ha versato una somma cospicua (circa 50 milioni) e il miliardo di lire complessivo è diventato la garanzia dello sciopero. Perderà la sua quota l'usurario scoperto nell'atto di prestare soldi. Al termine dell'agitazione (di cui non si ipotizza nemmeno la durata) la torta miliardaria verrà tagliata e le fette andranno ai «durì», a

quelli che avranno resistito. Abituati a navigare nel mondo delle scommesse, gli avvoltoi di Saint Vincent hanno unito la risibile protesta para-sindacale a un gioco d'azzardo insolito ma efficace. L'unico che li può comunque tenere uniti. La rivolta «pensata» del sottobosco di un casinò ci dice che ormai «tutti» possono scioperare. Dai lavoratori (ma la cosa non fa notizia) alle mogli deluse dei mariti, dai posteggiatori abusivi ai lavavetri «da semaforo». Qualcuno ha addirittura pensato di sorpassare a destra, decidendo semmai di lavorare ancor di più. Danneg-

giando il datore di lavoro a causa della marea di straordinari da pagare. Le forze armate (che, come si sa, non possono astenersi dai doveri) hanno scelto la civilissima forma della rinuncia alla mensa. In altre occasioni qualcuno si è autoconsegnato. Ma ladri, grassatori, rapinatori e biscazzieri da sottoscala non si sono mai astenuti dal loro «dovere», e tantomeno lo hanno fatto «consorziosandosi» per protesta. Per fortuna ci hanno pensato i venti avvoltoi valdostani. Dimostrando che l'inventiva italiana non ha limiti. E non ha paura del ridicolo.



Oggi vi consigliamo di fare quattro passi in più per assaggiare un eccellente espresso illycaffè al BAR LUCCO in Via Roma 215, a Valeriano (PN) ..... illycaffè, per i Maestri dell'Espresso.



REGIONI / CONVEGNO A CAGLIARI DELLE REALTA' A STATUTO SPECIALE

# «Le autonomie non si discutono»

No al «neo-centralismo strisciante»: inequivocabile il messaggio lanciato dai presidenti al governo

Dall'inviato  
Furio Baldassi

CAGLIARI — Già le mani dalle «specialità». Le Regioni autonome si coalizzano. Ed è subito unanimità, espressa con le firme in calce a un documento. Molto politico ma anche, tra le righe, molto chiaramente indirizzato. Contro il governo, si capisce, e la sua scarsa sensibilità verso le istanze periferiche. Contro quello che Mario Floris, presidente della Regione Sardegna definisce: «neo-centralismo strisciante e larvato».

Il convegno, ufficialmente nato con il titolo di «Le Regioni a statuto speciale e le Province autonome nell'Europa degli anni '90» cambia, metaforicamente, impostazione. Più corretto sarebbe forse chiamarlo «tutto quello che lo Stato non ha fatto nell'ultimo ventennio per le amministrazioni regionali». Per esempio, impedendo loro di attuare compiutamente lo statuto. O, per dirla ancora con Floris, limitando mezzi e operatività che dovrebbero essere propri di una struttura decentrata e non solo ed esclusivamente romana.

«L'autonomia non ha senso — aggiunge il rappresentante sardo — se non è anche autonomia finanziaria».

Preparato un documento politico nel quale Regioni a statuto speciale e Province autonome ribadiscono la loro contrarietà alle iniziative che mettono in discussione attualità e funzione delle «specialità». Gli interventi di Nicolosi, Floris, Rollandin, Andreoli, Biasutti (nella foto). Le perplessità espresse da Savona (Bnl).

I consensi, nell'affollato banco di oratori, non mancano. C'è Rosario Nicolosi, ad esempio, sanguigno presidente della Sicilia, che non ha esitazioni a parlare di «dettato costituzionale realizzato secondo profili bassi». A Roma, in altre parole, certe autonomie sarebbero appena tollerate, considerate «le palle al piede» di un'Italia che viaggia verso l'Europa. E invece è proprio l'opposto, come sottolinea con un accorato discorso il presidente della Provincia autonoma di Trento, Mario Molossini. «La verità — sancisce dal palco — è che le nostre Regioni hanno già fatto scelte di livello europeo. Lo Stato, invece, ne sta ancora parlando».

Ma com'è possibile che tali regioni si siano fatte riprendere in una trentina di anni, quanto era stato fati-

cosamente «strappato» a suo tempo? A dare una spiegazione, per così dire, «tecnica» ci prova il professor Ugo De Siervo, ordinario di diritto costituzionale all'Università di Firenze. La sua analisi, pur non particolarmente tenera nei confronti degli enti locali, tocca la corda delle «diversità» di trattamento. «Il rischio — precisa De Siervo riferendosi ad alcuni recenti provvedimenti legislativi — è che con una mano si pretende di prendere quanto concesso con l'altra».

Strano trattamento, controproducente quasi, soprattutto se a Roma, come rileva il presidente del Friuli-Venezia Giulia Adriano Biasutti, si intende perseguire la tanto pubblicizzata politica di risanamento. «La domanda — interroga Biasutti dal palco — a questo punto è: può lo



Stato perseguire questa politica ignorando le Regioni?». La risposta è pleonastica, anche se il valdostano Augusto Rollandin rincara la dose. Ricordando, tra l'altro, quei fondi europei non utilizzabili «a causa della cronica disattenzione del governo nei confronti dei programmi regionali». E, cilliegina sulla torta «quelle continue leggi quadro che vanificano gli statuti».

In posizione propositiva si pone Tarcisio Andreoli, presidente del Trentino-Alto Adige. «Bisogna uscire dalla fase dei pianti — ammonisce — per individuare gli obiettivi politici e la capacità di raggiungerli». Neanche lui, per altro, si astiene dal censurare uno Stato «pressante nei confronti delle periferie».

Povere Regioni «speciali» allora? Ma neanche per

idea. Non secondo Paolo Savona, almeno. Economista e direttore generale della Banca nazionale del lavoro, Savona butta il sasso nello stagno della polemica a senso unico. Manca, a suo avviso, una certa consistenza nelle tesi regionali. Le autonomie, invece «non richiedono autoritarismo ma autorevolezza». Inutile, insomma, buttarci a testa bassa in continue querelle davanti alla Corte costituzionale. «Le autonomie — ammonisce — saranno forti il giorno in cui le regioni potranno proporre un contro argomento valido alle posizioni dello Stato». E a non lasciare dubbi, aggiunge subito dopo «una tesi ben espressa vale più di un pugno sul tavolo».

D'accordo, ma per l'immediato? Viste le difficoltà di comunicazione con Roma, qualcosa va studiato. Anche perché, come ha evidenziato Floris, le ragioni che hanno portato a differenziare l'autonomia di alcune parti del territorio nazionale, non si sono attenuate, ma, in certi casi, addirittura rafforzate. Il messaggio è comunque lanciato. «Mai più penalizzazioni», cantano i presidenti delle Regioni speciali. Sempre che nell'Urbe non decidano di considerarlo un coro muto.

REGIONI / BIASUTTI

«Ma la Corte costituzionale non sempre ci garantisce»

CAGLIARI — Le regioni speciali sono ancora valide e attuali? No, se non c'è rispetto delle competenze. E la Corte costituzionale, che dovrebbe tutelarne le caratteristiche? Spiace dirlo, ma non sempre è scovata dal potere politico. Adriano Biasutti va via a ruota libera. Il presidente del Friuli-Venezia Giulia, infatti, alla «specialità» ci tiene. E non lo manda a dire. A vivere questo momento di denuncia sono venuti in tanti, dalla Regione. Più che una delegazione, una spedizione. Ci sono tra il pubblico il vicepresidente Francesco, gli assessori Antonini, Barnaba, Brancati, Cislino e Rinaldi, alcuni consiglieri regionali, tra i quali la vicepresidente del consiglio, Augusta De Piero Barina, funzionari, e pure qualche moglie.

Gioce in casa, Biasutti, e la sua relazione, forse anche per questo motivo, non è meno sciolta di tante altre sciorinate a consiglio spiegato. «Bisogna chiarire — incalza — cosa siano quei 2 mila 500 miliardi di tagli alle Regioni, come li consideri il governo. Sono il contributo bene accetto delle amministrazioni periferiche o il riequilibrio statale di antichi «privilegi»? E ancora, cosa voleva dire Craxi a Pontida, parlando delle Leghe? «Si sostiene che certi movimenti — puntualizza Biasutti — certe Leghe, hanno connotazioni razziste? Può essere che un certo localismo, un certo municipalismo, siano nati proprio in seguito alla mancata o alla imperfetta applicazione delle autonomie regionali».

E ancora: bisogna esigere un rigoroso rispetto delle competenze, controlli diversi dallo Stato. In tale ottica la proposta Maccanico sulle Regioni speciali «finisce per depauperarle». La botta finale riguarda l'Europa e il '93. E non è meno impietosa. «Seguiamo questa scadenza — confessa Biasutti — con una certa preoccupazione. Lo Stato, infatti, sarà in grado di fornire delle risposte tempestive? E dal canto suo la Cee consentirà ancora delle politiche differenziate da Regione a Regione?».

[f. b.]

REGIONI / DOCUMENTO

«Il governo non ci ascolta? Ricorreremo alla Cee»

CAGLIARI — Contrarie a «qualsiasi iniziativa che metta in discussione la funzione, l'attualità e la dignità costituzionale degli statuti differenziali». Favorevoli al loro coinvolgimento a pieno titolo «alla impostazione, definizione e attuazione delle politiche di programmazione, dovendo superare definitivamente i concetti tradizionali della finanza privata e a destinazione vincolata». La Bibbia del regionalismo «speciale» si limita a un documento di due pagine. Sintetico ma efficace nei contenuti. Se non proprio uno strappo con Roma, quanto meno un avvertimento: cari amici, è con noi che comunque dovete fare i conti. Eh già, perché «una svolta nuova nella politica nazionale deve anche fondarsi sulla consapevolezza che nell'ambito della Cee il ruolo delle Regioni rappresenta una realtà riconosciuta e affermata da tutti gli Stati membri». Come dire: ma come, proprio alla vigilia del '93 ci tagliate fuori? La premessa dunque è già «pepata». Ma sono le «dichiarazioni programmatiche» a saltare il fosso che separa le buone intenzioni dall'operatività. Primo punto fisso, un coordinamento permanente tra le Regioni speciali e le Province autonome. Secondo, si preparerà un ulteriore documento che faccia il punto sulle rispettive situazioni finanziarie, dopo i tagli dello Stato. Terzo, si studierà la possibilità di adottare «norme di attuazione uniformi in settori specifici», non trascurando la stesura di un testo comune che precisi la posizione in merito al disegno di legge contenente nuove norme sull'ordinamento regionale. Va potenziato, infine, il ruolo della conferenza Stato-Regioni, magari dedicando una sessione specifica a quelle speciali. E se tutto ciò non dovesse bastare? A quel punto le regioni coordineranno le rispettive posizioni nell'ambito degli organismi di associazione delle Regioni d'Europa. «e valuteranno l'opportunità di interventi comuni per la tutela dei propri interessi davanti la Cee». Governo avvisato...

[f. b.]

SCIOPERI / AUTOTRASPORTO, DA STASERA IL «FERMO-TIR»

## L'economia italiana rischia la paralisi

SCIOPERI / A RONCHI  
Settimana di voli difficili  
La Cgil non ha aderito

Servizio di  
Luca Perrino

RONCHI DEI LEGIONARI — Si preannuncia come una settimana di voli difficili quella che si apre domani all'aeroporto regionale di Ronchi dei Legionari. Con un telegramma, inviato tra gli altri anche al ministro dei Trasporti, i responsabili sindacali dei controllori di volo, degli assistenti e degli operatori del servizio di meteorologia, ormai ai «ferri corti» con l'azienda, hanno confermato lo sciopero che paralizzerebbe fino a sabato lo scalo aereo del Friuli-Venezia Giulia dalle 5 alle 13. L'iniziativa, come già avvenuto in passato, non è unitaria. All'azione sindacale, infatti, hanno aderito la Cisl, la Uil e gli autonomi dell'Anpac e della Fipeav, mentre c'è da registrare l'astensione dei rappresentanti della Cgil.

I motivi dell'agitazione, che fa seguito alla decisione presa qualche settimana fa con il blocco di tutte le prestazioni straordinarie non previste dal contratto, sono ancora una volta quelli legati all'estremo disagio cui vanno incontro gli operatori, per la cronica carenza di personale, per una «cattiva» organizzazione del lavoro e per la mancanza di strumenti adeguati alle esigenze attuali.

«In questi giorni poi — afferma un portavoce sindacale — abbiamo appreso la notizia che i vertici dell'Azienda autonoma di assistenza al volo e al traffico aereo generale stanno valutando la possibilità di chiudere al traffico l'aeroporto di Ronchi dei Legionari dalle 23 alle 7 del mattino, a partire dal pri-

mo luglio prossimo. Questa decisione — ha detto ancora — vanificherebbe di fatto tutti gli sforzi che invece si stanno facendo per realizzare moderne infrastrutture per il traffico del futuro. Una situazione assurda, davvero impensabile, senza pensare che la Luft-hansa o la Malev sarebbero costrette loro malgrado a modificare gli orari di partenza al mattino, o che certi collegamenti d'emergenza, come nel caso del trasporto di organi, già garantiti in passato dovranno essere sospesi».

L'atteggiamento dei sindacati all'aeroporto ronchese questa volta si fa davvero irrimediabile. Nei giorni scorsi la segreteria regionale della Uil trasporti ha depositato alla Procura della Repubblica di Trieste una denuncia, che fa seguito a diverse segnalazioni inviate a più interlocutori, sulla situazione di estremo disagio e di insicurezza in cui operano controllori, assistenti e operatori mete. Sotto accusa, per l'ennesima volta, la mancanza di un radar operativo, l'accorpamento di certe mansioni dovuto alla mancanza di personale, il quale non fa altro che aumentare in maniera preoccupante la mole di lavoro degli addetti, non sempre professionalmente preparati.

«Da qualche giorno a questa parte — sono ancora le parole di un portavoce dei sindacati — siamo costretti a chiudere saltuariamente il servizio di informazioni meteo, che prevede la consegna dei cartelli di rotta ai piloti in partenza, creando notevoli disagi».

L'agitazione scatterà stasera alle 22. Preoccupazioni sulla «tenuta» dell'accordo faticosamente raggiunto a Palazzo Chigi: infatti le quattro organizzazioni, che hanno detto «no» a Bernini, raccolgono più del 50% dei camionisti «sindacalizzati». Il Viminale sta studiando un piano per affrontare l'emergenza.

Servizio di  
Paolo Berardengo

ROMA — Industria e commercio rischiano la paralisi e sono in vista gravi difficoltà per tutta la popolazione. Lo sciopero dell'autotrasporto, che inizierà stasera alle 22 e durerà una settimana, rischia di far saltare il sistema di distribuzione delle merci. Già da mercoledì potrebbero esserci problemi alle colonnine del carburante e nei negozi alimentari. L'accordo trovato faticosamente a Palazzo Chigi non sembra in grado di garantire il regolare afflusso di rifornimenti: non vi hanno aderito infatti quattro associazioni su tredici, ma tra le più rappresentative.

Il ministero dell'Interno sta preparando un piano per far fronte all'emergenza e il sottosegretario alla presidenza del Consiglio Cristoforo ha annunciato la massima vigilanza: «Sono convinto — ha detto — che verranno isolati gli atteggiamenti diretti a determinare danni incalcolabili all'economia del Paese, senza alcun possibile sbocco. Garantiremo comunque fino in fondo la libertà di trasporto contro qualunque forma di eversione».

Pier Marco Luzzati, direttore generale della Confetra, una delle associazioni di categoria, è preoccupato: «Il rischio — afferma — sono i blocchi stradali che saranno attivati dagli scioperanti già da stasera. Succede sempre così. Bastano due Tir fermi in punti strategici, come gli svincoli autostradali, per causare code chilometriche che diventa poi difficile dipanare». Luzzati ricorda anche gesti criminali attuati negli anni scorsi. Per punire i «crumiri» e impedire la circolazione, ci fu chi legò massi a delle funi

che poi furono fatte penzolare dai viadotti autostradali. Quando passava un bus gli attentatori tiravano su la pietra che, invece, veniva lasciata ad altezza di cabina quando passava un camion. «Se i camion continueranno a girare — conclude Luzzati — anche chi avesse deciso per lo sciopero finirebbe per tornare, dopo un paio di giorni, al posto di guida. Ma, in caso di blocchi o sabotaggi non è difficile ipotizzare un'astensione totale».

La preoccupazione della Confetra è giustificata dalla geografia tutta particolare del mondo dell'autotrasporto. I veicoli pesanti (dalle 7 alle 44 tonnellate) sono in Italia 120 mila. Le imprese di autotrasporto sono 60 mila della quali 45 mila composte da un solo veicolo (il «padroncino»). Oltre la metà delle sessantamila imprese non aderisce ad alcuna organizzazione.

Tra le trentamila imprese o poco meno (si parla sempre di autotrasporto pesante) che si riconoscono nelle associazioni, diecimila sono iscritte alla Fita (che aderisce alla Cna, filocomunisti), cinque-seimila all'Anita (Confindustria e Confartigianato), un migliaio alla Confetra (Unital-Federconsorzi), altre mille sono iscritte ai sindacati confederali. Le dodicimila imprese restanti (quasi tutti padroncini) fanno capo alle altre nove associazioni, tra le quali le maggiori sono la Fai, la Fiap e la Sna. Ancorati, Federservizi e Ancs rappresentano le cooperative e qualche grande consorzio. Al tavolo di Bernini il «no» è venuto da Fita, Fai, Fiap e Sna che, insieme, raccolgono più del cinquanta per cento dei camionisti sindacalizzati.

SCIOPERI / TRENI

## Cobas-Schimberni: è guerra

Servizio di  
Alessandro Farruggia

ROMA — La fragile tregua è durata lo spazio di un'illusione. Tra Cobas macchinisti ed Ente ferrovie è di nuovo guerra, con tutto il consueto corollario di scioperi e disagi per gli utenti. L'astensione dal lavoro andrà dalle 14 di domenica 25 marzo alle 14 di martedì 27 e dalle 14 di lunedì 27 aprile alla stessa ora di mercoledì 4. In tutto fanno 96 ore che sanciscono la fine di quello che sembrava essere la premessa di un disgelato fra Mario Schimberni e i ferrovieri ribelli. Il ramoscello d'ulivo porto dai presidenti

delle commissioni lavoro della Camera e del Senato, Mancini e Giugni, che avevano auspicato la presenza del Cobas macchinisti al tavolo negoziale per il rinnovo del contratto di categoria, è stato inaspettatamente disatteso dal vertice delle Fs.

Venerdì due dei tre leader del coordinamento macchinisti, Fausto Pozzo e Ezio Ordignoni, confidando nella convocazione che, pare, era stata loro promessa se avessero revocato gli scioperi, avevano interrotto le agitazioni in programma. Con il terzo elemento di spicco del comitato di base,

Ezio Gallori, che sosteneva invece la linea dura, sembrava si fosse verificata una spaccatura, che però è stata ricomposta in poche ore. «Il nostro — ha riconosciuto Ordignoni — è stato un atto di ingenuità. Ci siamo fidati ma la convocazione scritta non è mai venuta. Ora per sospendere lo sciopero la convocazione non ci basta più. Chiederemo anche atti concreti dal tavolo negoziale».

L'assemblea dei macchinisti dovrebbe riunirsi a Roma la prossima settimana e non è escluso che possa decidere di far slittare la data del secondo sciopero che, non prevedendo un in-

tervallo di 7 giorni fra un'agitazione e l'altra, è fuori dei codici di autoregolamentazione. Il coordinamento macchinisti ha inviato anche un duro telegramma ai presidenti di Senato e Camera ai presidenti delle commissioni lavoro dei due rami del Parlamento e al ministro del Lavoro nel quale si afferma che «le lotte di potere all'interno dell'ente mortificano la democrazia e il pluralismo sindacale, barattando il nostro diritto in cambio di poltrone, sostegni ed egemonie». Intanto, anche senza i Cobas, la trattativa per il contratto va avanti.

SCIOPERI / SANITA'

## Breve tregua fino a martedì

Servizio di  
Paolo Fragiaco

ROMA — Breve tregua sul fronte della sanità. Gli occhi sono tutti puntati su martedì, quando i sindacati torneranno a sedersi di fronte al ministro della Funzione pubblica, Remo Gaspari, per quello che si preannuncia come l'appuntamento decisivo nella travagliata vicenda del rinnovo del contratto. Gli scenari che si aprono sono adesso due: o si va rapidamente in discesa verso la firma del contratto, oppure si rischia una nuova serie di disagi per i cittadini che avranno bisogno dei servizi sanitari pubblici, con scioperi a scacchiera proclamati di volta in volta da una delle mille sigle in cui è frammentato l'universo dei medici e del personale delle Usl.

Le bocce sono per ora ferme, con il momentaneo ritiro degli scioperi già annun-

ciati, dopo i due accordi «politici» sui medici e sul personale non medico raggiunti la scorsa settimana dai sindacati con il ministro della Sanità, Francesco De Lorenzo.

Sul versante dei medici, il documento del ministero è stato firmato dai confederali e dalla Cosmed, ma non dai primari dell'Anpo e dagli ospedalieri della Cimolieri è stato sospeso lo sciopero proclamato per giovedì e venerdì dai medici di famiglia. Ma l'universo del personale non medico è di nuovo in ebollizione. Ieri, gli autonomi della Fials hanno proclamato lo stato di agitazione, minacciando dieci giorni di sciopero articolato proprio contro l'accordo raggiunto con De Lorenzo da Cgil, Cisl e Uil (assieme a Cisas, Confedir e Cds, che hanno aderito con un documento a parte).

«Quell'accordo è aria fritta — tuona il segretario dell'Emilia Romagna e dirigente nazionale della Fials,

Gabriele Reggiani — poiché non definisce in modo dettagliato le figure operative e le mansioni del personale non medico». Per la Fials risulteranno ora decisivi gli incontri della prossima settimana con Gaspari. Uno dei principi ispiratori dell'intera politica sui medici è il loro maggiore coinvolgimento nella gestione del Servizio sanitario nazionale, con più ampie responsabilità in particolare per quanto riguarda l'impiego delle risorse. Non tutti però sono d'accordo. Anpo e Cimolieri parlano di «accordo di basso profilo» e di «operazione di dubbia legittimità che ingarbuglia la soluzione della vertenza».

Sul fronte del personale non medico, la Fials chiede una puntuale definizione dei ruoli. «Negli ultimi dieci anni — spiega Gabriele Reggiani — le nuove tecnologie hanno radicalmente modificato la struttura della sanità. Moltissimi si sono specializzati a proprie spe-

se, assumendo funzioni che implicano precise responsabilità civili e penali. Per tutelare queste nuove figure professionali, e assicurare nello stesso tempo i cittadini, occorre che le loro funzioni siano definite in modo chiaro, con un mansionario dettagliato».

La Fials rivendica anche il passaggio degli infermieri generici (una figura non prevista nell'organizzazione della sanità, ne sono rimasti 120 mila) al ruolo di infermieri professionali, «confermando così l'esperienza che hanno acquisito e le mansioni che svolgono di fatto». Una vertenza-pilota è in corso nel Veneto, dove è stato chiesto il pronunciamento del Tar. Gli autonomi della Fials chiedono inoltre una sostanziale rivalutazione del ruolo e del livello retributivo delle ostetriche, che negli ultimi contratti sono state dimenticate e «messe in area di deposito».

IL PICCOLO

fondato nel 1881

Direttore responsabile: RICCARDO BERTI

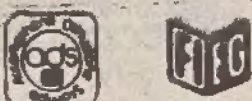
DIREZIONE, REDAZIONE e AMMINISTRAZIONE: 34123 Trieste, via Guido Reni 1 - Telefono 77961 (dieci linee in selezione passante).

ABBONAMENTI: CC Postale 254342 ITALIA, con prescrizione e consegna decentrata posta: annuo L. 233.000; semestrale L. 126.000; trimestrale L. 67.000; mensile L. 25.000 (con Piccolo del lunedì L. 272.000, 145.000, 77.000, 30.000). ESTERO: tariffa uguale ITALIA più spese postali - Copie arretrate L. 2000. Abbonamento postale Gruppo 1/70.

POLIPRESS, agenzia di notizie e servizi della Poligrafici Editoriale  
DIREZIONE e REDAZIONE: Lungotevere 4, da Brescia, 9/10 - 00196 ROMA. Tel. 06/669941 - fax 06/6741015/6741016. ECONOMIA e FINANZA: via Cavour 4, 20123 MILANO. Tel. 02/7602107/76021013 - fax 02/76021014. PAGINE SPECIALI e INSERTI: via Enrico Mattei, 108 - 40139 BOLOGNA. Tel. 051/535425 - fax 051/532374. UFFICI ESTERE: WASHINGTON 916 National Press Bldg. Washington D.C. 20045 USA. Tel. 001/202/3470245. NEW YORK Press Department United Nations Bldg. (room 5306) New York 10017 USA. Tel. 001/212/7585520 - fax 001/212/3711099. BONN Presshaus 1, Zimmer 303 5300 Bonn 1 Germania Ovest. Tel. 0049-228-210889. LONDRA Pall Mall Executive Centers 46/47 (room 12) London SW 1 GB. Tel. 0044-1-5037325. PARIGI 29 Rue Tronchet Paris 75008 Francia. Tel. e fax 0033-1-42654500. BRUXELLES Boulevard Clovis, 39 1040 Bruxelles Belgio. Tel. 0032-2-3207385 e fax 0032-2-3207591.

PUBBLICITÀ: S.P.E., piazza Unità d'Italia 7, tel. 040/366555. Fax 040/366046. Prezzi modulo: Commerciali L. 165.000 (festivi, posizione e data prestabilita L. 198.000) - Redaz. L. 178.000 (festivi L. 213.600) - Pubbl. istituz. L. 230.000 (festivi L. 276.000) - Finanziari e legali 6200 al mm azzardato (festivi L. 7440) - Necrologie L. 3900-7600 per parola (Anniv. Ringraz. L. 3500-7000) - Partecipazioni L. 5100-10.200 per parola).

La tiratura  
del 10 marzo 1990  
è stata di 68.450 copie



Certificato n. 1529  
del 14.12.1989

© 1989 O.T.E. S.p.A.

I VESCOVI EMILIANI APRONO IN MODO ECLATANTE LA CAMPAGNA ELETTORALE

## Votate per chi volete voi, ma non per...

Servizio di  
Roberto Mazzanti

BOLOGNA — I vescovi dell'Emilia-Romagna aprono in maniera decisa e per certi versi eclatante la campagna elettorale che porterà al voto del 6 maggio invitando i cattolici a «non sostenere» con il proprio suffragio partiti come Pci, Psi, Psdi, Pri e Verdi. Nel documento della conferenza episcopale non si leggono ovviamente i nomi di questi partiti, ma l'indicazione non per questo è meno chiara dato che si fa riferimento a quelle formazioni politiche che il 14 agosto '89

votarono a favore di una legge regionale sulla cosiddetta procreazione responsabile. Allora a sostegno della tanto contestata legge 27 sull'aborto si pronunciarono accanto ai comunisti, socialisti, socialdemocratici, repubblicani e «Verdi». Contro votarono invece democristiani e missini, astenuti i liberali. «Nessun cattolico che voglia essere pienamente tale e voglia attenersi con saggezza alle regole del gioco democratico — è iscritto testualmente nel documento sottoscritto dal 15 vescovi ed arcivescovi dell'Emilia-Romagna — incoraggerà col suo

voto quelle formazioni politiche che in sede legislativa si sono comportate in modo così gravemente contrario a valori da lui ritenuti primari ed irrinunciabili». Il riferimento alla legge regionale sull'aborto non solo è esplicito, ma è contenuto nello stesso documento. «La permanente attualità della nostra riflessione — si sottolinea in un altro passo — è stata purtroppo dimostrata dalla normativa recentemente stabilita dalla Regione Emilia Romagna in materia di procreazione, di tutela della maternità, di educazione sessuale; normativa che,

come abbiamo pubblicamente segnalato, è in evidente contrasto non solo con la concezione cristiana, ma anche con una visione razionalmente accettabile dell'uomo e della sua dignità». Alla base del ragionamento dei vescovi stanno le valutazioni legate ai «valori», alle «persone» e alle «forze organizzative». Il riferimento è alle chiese che esistono in molte forze politiche, sociali e culturali nei confronti di essenziali valori cristiani ed umani. Il monito è collegato con le promesse che i politici fanno in campagna elettorale e che poi spesso non man-

tengono. L'esempio è quello del voto sull'aborto, una legge che fin dall'inizio venne combattuta dai vescovi e che nel momento della votazione ottenne l'appoggio di molti cattolici, quelli per i quali i cattolici non dovrebbero votare il 6 maggio.

Significa allora che i cattolici emiliano-romagnoli seguendo le indicazioni dei loro vescovi si orienteranno su Dc e Msi, le uniche due formazioni politiche che si esprimeranno contro la legge 27? Nessuno degli astensori del documento vuole esprimersi al riguardo.

VISITA

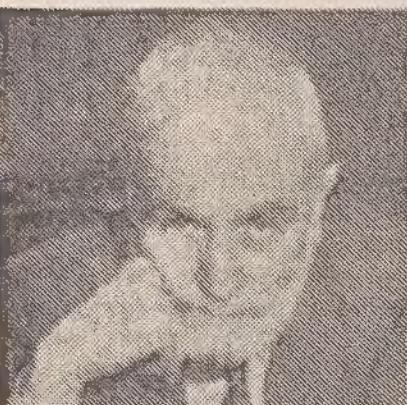
Andreotti  
a Manaus

MANAUS — I gravi problemi ambientali e la conservazione dell'ecosistema amazzonico sono stati i temi al centro dei colloqui che il presidente del Consiglio, Giulio Andreotti, ha avuto con la autorità brasiliana a Manaus, in Amazzonia, dopo le fatiche della visita negli Stati Uniti. Questa sera Giulio Andreotti giungerà a Santiago da dove poi proseguirà per Buenos Aires e Brasilia.



## PAROLE

## Il «Mundial» italiano



Articolo di Luciano Satta

Avrei dovuto decidermi un po' prima, tuttavia la coscienza è a posto perché in qualche altra carta stampata ne ho già parlato. Ora ne ha parlato anche il collega Gianni Mura più che altro però per prendersela con i Monopoli di Stato che hanno messo in vendita le sigarette MS Mundial (io non rispondo mai in tempo, peccato; ora farei un torto al mio amico tassista se non rivelassi che anche lui si era indignato, in una lettera del 4 febbraio). Invece bisogna prendersela con tutti i giornali. Ma non si fanno citazioni: semmai in seguito. La domanda cosiddetta di fondo rimane questa: si vuole sapere come mai i campionati mondiali di calcio, cui il nome Mundial si adattava quando essi si svolgevano in Argentina, in Spagna, in Messico — sia pure con l'obbrobrio di leggere il plurale mundials, e si capisce la coerenza, se intanto i murali erano diventati murali — debbano persistere con il marchio spagnolo quando si svolgono in Italia. La domanda è rivolta in modo speciale a coloro che si affiggono esclusivamente perché la nostra lingua è guastata dall'inglese.

Del resto l'appellativo monolingue iberoico ci salva da altre invasioni, giacché si può essere sicuri che si chiamerà Mundial, per noi italiani, anche quando il torneo si svolgerà in Australia o in Cina. Credo sia necessario elogiare — e sono contento, perché io l'ho sempre difesa da chi ne biasimava — il linguaggio senza conoscerlo, come sempre accade — la pubblicità, che parla della bibita ufficiale dei Mondiali, e anche, non lo so, del formaggio ufficiale dei mondiali. Qui almeno la lingua è salva, rimangono perplessità sul contenuto, essendo spontaneo ancora tre domande: se siano bibite e formaggio ufficiali perché ingenti anche e soprattutto da calciatori e tecnici dei mondiali; se arriveremo a giugno senza che ci siano pomodori e naselli ufficiali (io ho saputo del formaggio soltanto vedendo un tabellone in uno stadio); se, qualche cibo restando pur fuori dall'ufficialità, avremo la bistecca ufficiale e la pastasciutta informale.

**Il linguista Luciano Satta (nella foto) si sofferma anche sull'uso del «per». Il caso della bistecca ufficiale e della pastasciutta informale.**

Rispondo in breve a un lettore che mi aveva preso in giro credendo di insegnare a quell'ignorante che sono la provenienza di immaginario come sostantivo dal linguaggio della psicologia. Ma io parlavo dell'immaginario collettivo scherzando sopra perché l'espressione, come parecchie altre secondo la moda non nuova di sostantivare, accoppia due parole ciascuna delle quali può essere o aggettivo o sostantivo; sicché qui si può invertire la grammatica (pur sapendo tutti che immaginario è sostantivo e collettivo è aggettivo) e pensare a un fantasioso (immaginario) insieme (collettivo).

Torno allo sport per insistere su una mia lamentela che interessa il linguaggio del calcio. E' la maledica preposizione per. In una delle puntate trascorse denunciai aspramente il telecronista di una rete privata che aveva detto, di un calciatore che aveva sbagliato un gol bel fatto: «Mani nei capelli per Tizio». Se io penso ai principali complementi introdotti da per, subito mi vengono in mente: il termine, Mani nei capelli a Tizio, e sembra che qualcuno lo abbia aggredito; la limitazione, e non sta bene dire Mani nei capelli per quel che riguarda Tizio; il vantaggio e lo svantaggio, e solo indirettamente si può congetturare un Mani nei capelli a danno di Tizio, se costui non ha i capelli deboli che gli cadano al primo tocco.

Ora, più recentemente, e da una rete nazionale, ho sentito telecronacare «Inquadatura per Trapattoni», e devo tradurre Inquadatura dedicata a Trapattoni; capisco che il telecronista evitò di dire Inquadatura di Trapattoni perché non si pensasse a un Trapattoni logografo, magari con autocatolico.

Il modo è anche fuori dello sport. In una cronaca di febbraio ho letto questo titolo a due colonne: «Buon compleanno Piper / 25 anni per lo storico locale»; laddove da ex frequentatore di tipografie penso che ci sarebbe entrato «25 anni dello storico locale». Mi viene in mente il per penale, come «Trent'anni per il rapitore». E allora sembra che abbiamo condannato lo storico locale a venticinque anni.

PCI / ADDOLCITI ANCHE SE NON CONVINTI GLI UOMINI DEL «NO»

## Ma la spaccatura resta

Servizio di

Ettore Sanzo

BOLOGNA — Ormai è fatta: nasce la «cosa» ma chi l'incontra avrà difficoltà a riconoscerla. E forse troverà solo una vecchia conoscenza, lo stesso Pci di prima, comunque si chiamerà.

Per addolcire quelli del «no» Occhetto ha rispolverato in extremis il valore della bandiera rossa, e per commuovere quelli che sono già con lui s'è abbandonato ad un pianto che non riusciva più a frenare. Anch'esso un segno della forte tensione e dell'incertezza che dominano il suo animo, non quanto alla scelta fatta, che anzi conferma in pieno, ma quanto alla reale possibilità di gestirla in presenza di una divisione così profonda che s'è determinata nel suo partito. Così tra commozione generale e canti tradizionali, applausi e pugni chiusi (pochi) s'è chiuso il dibattito del Congresso di rifondazione. Uno dei più drammatici nel dopoguerra del Pci. Ma in realtà tutto è rimasto come prima e anche l'ultimo appello rivolto dal segretario ai dissidenti non è servito a riformare l'unità prima delle votazioni, le quali sanciranno di conseguenza, per la prima volta nel Pci una spaccatura tra una maggioranza decisa ad attuare la svolta e gestire il partito del dopo, ed una minoranza determinata a ribaltare — se appena può — la situazione, o almeno a frenare o condizionare il progetto perché non diventi uno stravolgimento.

L'ultimo intervento di Occhetto è stato una replica in tutti i sensi, soprattutto nel senso che ripeteva le stesse cose dette tre giorni prima con poche novità se non quelle che esprimevano la volontà di tentare una ricucitura anche in extremis. Ma in pratica Occhetto prende atto che c'è la spaccatura; si ripromette di riassorbirla mano a mano che si affronteranno i problemi concreti; punta anzi a dividere la dissidenza (respinge le accuse di Ingrao, ma apprezza Tortorella e ignora Natta mentre Cossutta neanche lo nomina). Ammette la consapevolezza di quanto sia rischioso questo esperimento, annuncia che il colore del simbolo non si cambia e conferma le liste aperte per le prossime elezioni amministrative. Ma raffreda il sorriso verso il Psi e anzi accende un contrasto con i socialisti sulla questione della Germania esprimendosi tuttavia in modo alquanto ambiguo sul quesito se la Germania riunificata debba restare neutrale oppure no.

Inoltre Occhetto riafferma il diritto della maggioranza di andare avanti nella svolta ma



Il segretario del Partito comunista italiano Achille Occhetto visibilmente commosso dopo essere stato a lungo applaudito al termine della sua replica.

conferma anche che su tutto pesa l'incognita della prossima prova elettorale per la quale chiede l'impegno di tutti; anzi avverte: attenti a non offrire agli elettori l'immagine di un partito in rissa perché il momento è colmo di rischi.

Non è che di questa «cosa» si sia capito qualcosa di più, oltre all'insistenza sui vecchi temi programmatici e al riferimento solito a verdi e radicali. Insomma più commozione che sostanza politica, ma speranza in abbondanza.

Che cos'è questa «cosa»? «Quando ci sarà una nuova formazione politica — risponde — troveremo anche la sua immagine». Come si chiamerà il nuovo partito? «Quello del nome è un problema che dovrà essere discusso non certo da una sola persona, ne parleremo al 20.mo Congresso».

A conti fatti nell'inverno prossimo. A tarda notte erano in programma le votazioni per il Comitato Centrale. In mattinata si vota Occhetto numero 2, segretario di un partito che resta rosso nel colore del simbolo ma promette di essere diverso da quello di prima. Forse si cambia anche una frase dell'innno: «Viviva il comunismo della libertà, potrebbe diventare, Evviva il socialismo della libertà». Ma Occhetto tiene a precisare: «Io non mi occupo

di cambiare un inno, ma una politica». Occhetto insiste nella continua ricerca dell'unità interna ma ammette che non è stata trovata, e proprio per questo ripete che quella da lui lanciata alla politica è una sfida «di una forza che vuole cambiare non perché si vergogna della sua esperienza, né perché rinnega il proprio patrimonio, ma perché proprio grazie ad essi si vuole interpretare il mondo che cambia».

Un riconoscimento a Tortorella, il «no» più filosofico: «Gli do atto che l'incontro in una stessa forza politica non può avvenire solo sul programma». Ma resta il fatto che ormai occorre liberarsi di un involucro ideologico «che non era più il nostro». A questo tende la nuova formazione: a dare piena espressione alle differenze «che già sono dentro di noi e che possono collegarsi a tante altre forze presenti all'esterno». Accusa quelli del «no» di rinnegare le decisioni ch'erano state adottate insieme nel congresso precedente: «Tutti dicono che siamo in presenza di una crisi della sinistra nelle sue diverse tradizioni e componenti, una crisi che riguarda anche le tradizioni socialiste, socialdemocratiche e laburiste, di fronte alle nuove domande».

Ed eccoci al buco nero del pro-

gramma politico, di questa nuova «cosa». Occhetto rifiuta l'accusa di avere creato una scatola vuota, e ribatte che il programma c'è e riguarda il rapporto tra pubblico e privato, l'impresa la conflittualità sociale e le istituzioni.

E gli studenti? E' un accenno questo con il quale Occhetto vuol ribattere alle critiche di Ingrao che lo aveva accusato di non avere una politica per l'università: «Ingrao non ha compiuto della mia relazione un'analisi equanime». Ma soprattutto sulla Germania Occhetto polemizza con Ingrao il quale lo aveva accusato di non avere chiarito come la pensa sulla permanenza della Germania unificata dentro la Nato. «Io — ribatte Occhetto — non ho mai parlato di una Germania unita nella Nato ed anzi considero tale eventualità assai rischiosa per gli equilibri mondiali e per la politica di Gorbacev». Il fatto è che quello tedesco è un problema dell'Europa integrata ma «al compagno Ingrao è sfuggito che neanche Gorbacev ha ripreso — certo non a caso — la richiesta di una neutralità della Germania pur riconoscendo che comunque non potrà far parte della Nato».

Sembra dunque che Occhetto pensi a una Germania fuori dalla Nato ma non neutrale: una configurazione alquanto ingarbugliata che non è piaciuta al ministro degli Esteri De Michelis.

Molta l'insistenza sull'alternativa di governo per «modificare un sistema che ha prodotto la costante progressiva degenerazione della politica e della funzione di governo. Aspre le critiche al governo Andreotti su tisco, Mezzogiorno, informazione e contrazioni. Il Segretario non si nasconde che la fase costituita diventi una «lunga fase congressuale» e spera che invece sia un laboratorio di massa.

Ed eccoci ai futuri compagni di strada, su cui tutti attendevano spiegazioni: «Un'area della società, potenzialmente assai ampia, che può guardare a questa nostra svolta con grande favore e impegnarsi per la prospettiva di cambiamento della situazione politica italiana». Ma si tratta di convincerla, e con quali argomenti?

«Non credo che lo si possa fare non ricercando un punto di equilibrio tra vecchie e logore polemiche interne». L'accento è chiaro e si tratta di un avvertimento sul futuro: se andrà male la colpa sarà dei dissidenti. Diritto al dissenso? «Ma siamo andati molto oltre tale riconoscimento». Resta il fatto che se ci sono i diritti della libera minoranza «ci sono anche quelli della maggioranza».

PCI / SI TIRANO LE SOMME

## E dopo la tensione, tante lacrime

Occhetto ha tenuto duro su tutti i punti fondamentali

Servizio di

Marco Marozzi

BOLOGNA — Ingrao si muove dopo un minuto e mezzo. Grave ieratico attraverso tutta la fila dei capi comunisti, va da Occhetto, dall'altra parte del palco. I due si stringono la mano, si abbracciano. La platea, che sta già applaudendo, impazzisce. «Pci, Pci» ritma. Dopo tre minuti comincia con «Avanti popolo alla riscossa, bandiera rossa trionferà». E poi «E' ora, è ora di cambiare, il Pci deve governare», che si tramuta — nel clima ecumenico — in «la sinistra deve governare».

Alessandro Natta ce ne mette cinque e mezzo di minuti, prima di partire. Mentre delegati ed invitati continuano a far festa, pure lui va da Achille Occhetto, tre sedie più in là. Altra tiritera di affetti. Se Pietro Ingrao sembrava un padre o un nonno (putativo?) che salutava il figlio (prodigo?), Natta tutt'al più pareva uno zio. Non importa, era fatta. Mancava solo qualcuno che intonasse «Edelweiss, Edelweiss» eppoi il clima da «Tutti insieme appassionatamente» era perfetto. Occhetto nascondeva la testa nelle braccia conserte, piegato sul tavolo. Poi mostrava il volto alle telecamere delle tv pubbliche e private e a quelle dei maxi schermi in sala: piangeva. E come lui molti altri. «Dai, che non sei la sola» bisbigliava Giancarlo Pajetta, un altro abbracciato, presidente del congresso, a Livia Turco, la n. 1 delle donne comuniste, la Tina Anselmi della sinistra. Una lacrima spuntava pure sul viso da commissario di Massimo D'Alema, il «duro» che dirige l'Unità. «Achille, Achille» esultava la platea.

Otto minuti di applausi, da tutti, con le sole eccezioni di Armando Cossutta e Giannuario Cazzaniga, gli irriducibili della mozione 3. Otto minuti quanto quelli registrati venerdì per Ingrao: o addirittura uno in più, a seconda dei cronometri politici. In ogni caso, a far festa al leader della sinistra erano stati soprattutto gli invitati (che non votano, al congresso), per Occhetto la faccenda è stata unanime. «Ci eravamo dati i tempi, per i battimani» han raccontato gli occhettiani. «La mia commozione è dovuta a un fatto molto preciso», ha detto poi il segretario. «L'abbraccio di Natta, Ingrao e Pajetta ha rappresentato per me lo scaricarsi di quattro mesi di tensione acutissima». E Fabio Mussi, uno dei colonnelli: «Credo che ad Achille quel discorso sia costato tanto».

Maliziosamente professionale invece il commento di Ettore Scola, che del Pci è ministro ombra: «Come regista dico che c'è stato un bel finale. Merito di Occhetto».

«Ma anche Ingrao è stato un buon regista» ha aggiunto. Già, Ingrao, Natta, le regie dentro al Pci e gli abbracci: tutto è finito in gloria, senza né vinti né vincitori? Cosa ha detto Occhetto nel happy end rosso per conquistare i baci di coloro che a Bologna e nei mesi

precedenti sono stati i suoi avversari? «Il congresso si è concluso bene. Il clima unitario è incoraggiante» ha mormorato Occhetto uscendo dal palasport per andare a pranzo con la moglie e con il segretario del partito socialista unitario della Catalogna, Rafael Ribo, che l'ha invitato a Barcellona. «Clima unitario» che significa? Occhetto ha ceduto alle critiche, agli atteggiamenti messianici e alle ragnatele politiche di Pietro Ingrao? Fa in parte retromarcia o sfuma la sua «svolta»?

A non crederlo, a dirsi felicissimi di come è finito il congresso sono coloro che ad Ingrao sono i più invidiati fra i suoi compagni di partito (e che lo ricambiano di pari amore): i migloristi, gli assegnatari di un Pci socialdemocratico, europeista oltre che europeo. Le diffidenze con cui questa zona del partito è arrivata a Bologna si sono quasi del tutto dissolte. Già erano stati colti con molta soddisfazione gli applausi dei delegati per l'intervento di Gianfranco Borghini, uno dei capi della destra comunista, per anni bistrattato nelle assemblee.

Il finale di Occhetto ha accresciuto i sorrisi. «Siamo soddisfatti di questo congresso e delle sue conclusioni», dice Lanfranco Turci, presidente della lega cooperativa. «La linea della svolta, che pur aveva avuto momenti di incertezza In questi mesi, è uscita arricchita. E dentro alla maggioranza possono convivere aree politiche e culturali diverse senza per questo essere costretti ad accettare la logica degli equilibri obbligatori. Ora si tratta di aprire, all'interno e all'esterno, il ciclo che darà vita a una nuova formazione: da quel che riusciremo a fare si potrà definitivamente giudicare questo congresso».

E Gianni Cervetti, capo dell'agguerrita (e maltrattata) destra milanese: «Ci sono stati qui a Bologna momenti di tensione che però hanno anche dimostrato la consistenza della passione politica dentro al Pci. Adesso l'impegno è di spostare in avanti tutto il partito».

Occhetto, dicono i migloristi, ha tenuto duro su tutti i punti fondamentali: la scelta riformista, lo scioglimento del partito in una nuova forza (quindi alla resa dei conti nel mutare del nome), nei rapporti con il Psi, nella posizione internazionale. Non ha accentuato la polemica con Ingrao sul ruolo delle Germanie unite e la Nato, ma non ha ceduto nulla, anzi nell'interminabile relazione di apertura. Ha mostrato rispetto per Ingrao (e per Natta, che comunque è quasi ormai fuoricorico) ma non arrendevolezza, ricordando i diritti della minoranza ma anche «le funzioni e le responsabilità della maggioranza».

Anche Ingrao l'ha applaudito, prima molto timidamente poi («visto cosa faceva la platea» ha commentato qualche malizioso) con trasporto. Cosa succederà adesso nel Pci, che fine fanno Occhetto e le minoranze lo diranno i prossimi mesi. E a maggio le elezioni.

PCI / LA MAGGIORANZA NON FA CONCESSIONI

## Nella notte veleni e votazioni

Servizio di

Stefano Cecchi

BOLOGNA — Una giornata consumata nel rito antico delle votazioni. E dei veleni. Alla vigilia della chiusura, il diciannovesimo Congresso comunista di Bologna prende atto della volontà del fronte dei sì di andare avanti a colpi di maggioranza, rigettando tutti gli emendamenti presentati dal gruppo del dissenso. Ma prende anche atto della clamorosa bruciatura a cui potrebbe andare incontro stamattina un vecchio leader del partito, l'attuale presidente Alessandro Natta, l'uomo del declino comunista.

Si, se il tam tam corrosivo e ripetuto di ieri non verrà smentito, questa mattina il Comitato centrale che dovrà chiudere il Congresso eleggendo il nuovo segretario e il nuovo presidente del partito, potrebbe bocciare clamorosamente Alessandro Natta, preferendo al suo posto Giancarlo Pajetta. Nel gioco dei vasi comunicanti del Partito comunista, al posto di Pajetta alla Commissione garanzia potrebbe andare Giglia Tedesco. Niente di ufficiale ancora, per carità. «Se Natta si impunta — fanno sapere gli osservatori di cose comuniste — difficilmente il Partito potrà fargli ingoiare la decisione».

Tutto è ancora in bilico fino all'ultimo. Insomma. Certo è che il gradimento di Alessandro Natta all'interno del Pci è da tempo in rapida discesa. Il suo comportamento stizzoso tenuto nell'ultima, delicata fase vissuta dal Partito, gli ha alienato una serie di simpatie. E' questi quattro giorni congressuali, in fondo, non hanno certo raddrizzato la situazione. Così, se stamattina il Comitato centrale dovesse preferirgli Pajetta (anche se quest'ultimo l'altro ieri ha dato del «cretino» ad un giornalista che ne aveva ipotizzato l'ascesa alla

**Il gradimento di Natta all'interno del Pci è da tempo in rapida discesa. Non è escluso che la poltrona di presidente venga data a Giancarlo Pajetta.**

presidenza), la sua bocciatura non dovrebbe rappresentare uno strappo traumatico nel corso del Partito. E non rappresenterebbe, comunque, neppure il segno di un'intesa fra due fronti protagonisti del duro e prolungato scontro congressuale. Nonostante i toni più mordaci seguiti all'intervento di Occhetto (il discorso del segretario non è dispiaciuto al fronte del no che per tutta la giornata ha discusso se astenersi e se pure votare a favore del segretario questa mattina), anche ieri, nella lunga giornata che ha impegnato fino a notte i delegati nella maratona delle votazioni sullo statuto della fase costitutiva e sulla lunga serie di ordini del giorno, il fronte del sì ha marciato compatto. Un carro armato.

Alle truppe di Natta e Ingrao, al manipolo di Cossutta, il gruppo della maggioranza non ha concesso niente. L'assemblea congressuale ha infatti respinto i temuti emendamenti statutari presentati dalla mozione due e tre. Cosa chiedevano gli uomini del fronte del no? Chiedevano che per essere valido il prossimo Congresso avrebbe dovuto registrare la partecipazione di almeno il cinquanta per cento degli iscritti e che il Comitato centrale, sulle questioni inerenti alla fase costitutiva, avrebbe dovuto prendere decisioni con una maggioranza qualificata dei due terzi. Sulla materia so-

prattutto i cossuttiani si mostravano irriducibili: «Una decisione così importante come lo scioglimento del Partito non può essere presa se su di questa non si pronuncia almeno il cinquanta per cento degli iscritti», spiegava dal palco Cotturri, arrivando addirittura a ipotizzare, in caso contrario, ricorsi alla magistratura.

Toccava a Massimo D'Alema spiegare le ragioni del sì. «E' intento comune — affermava il direttore dell'Unità — creare la più larga partecipazione al prossimo Congresso. Ma non per questo vogliamo impiccarci ad un quorum, delegando nelle mani degli assenti ogni capacità decisionale». L'assemblea gli dava ragione. Come su tutta un'altra serie di temi. La maggioranza non conosceva sbracciature. Nessun problema per gli ordini del giorno sull'informazione, sulla caccia, sulle rappresentanze sindacali e sui diritti dei lavoratori. L'unanimità era sostanzialmente raggiunta. Ma ogni volta che gli uomini del sì facevano avanti con propri ordini del giorno, la risposta del corentone di Occhetto era compatta. Come nel caso di un ordine del giorno presentato da Natta, fortemente criticato sul referendum per la riforma della legge elettorale del Senato. «E' una formulazione ambigua», gridava l'ex segretario dalla tribuna. Sarebbe rimasto inascoltato. L'assemblea congressuale respingeva la proposta. E andava avanti così fino a notte inoltrata.

Era passata la mezzanotte infatti quando il Congresso si apprestava a votare con voto palese (la proposta di scrutinio segreto presentata dalla mozione due e tre era stata bocciata a inizio seduta) la composizione del nuovo Comitato centrale allargato da trecento a trecentoquarantacinque unità (secondo la proposta Fassina).

PCI / REAZIONI

## Da Craxi giunge un invito: «Andate avanti così»

ROMA — Nei commenti sulla svolta del Pci prevale la cautela. Dai socialisti, però, arriva ad Occhetto l'invito ad andare avanti. «L'importante è partire con il piede giusto» dice Craxi che considera un buon inizio quello avviato da Occhetto con il congresso di Bologna. «Adesso — ha detto il segretario socialista — la marcia è innestata, la strada è tortuosa e ci sono tempi che sfuggono al fattore umano. Ma la prospettiva è chiara». Craxi non ritiene possibili significativi cambiamenti, almeno nell'immediato: «In Italia — ricorda — le svolte politiche si sono sempre consumate con grande lentezza. Per fare il centro sinistra ci sono voluti sette anni». Dunque nessun impegno per il futuro, nessuna promessa ai comunisti, ma solo un invito a procedere.

Una prima verifica nei rapporti tra i due partiti si potrà avere con le elezioni amministrative che, aggiunge Craxi, «saranno molto importanti nel dire se questa è una strada percorribile». De Michelis ascoltata la replica del segretario del Pci non ha apprezzato le posizioni sulla Nato e sulla Germania. Questo è il tono della replica, tutto rivolto all'interno del partito, per il ministro degli Esteri «rende ancora più inevitabile sospendere il giudizio. Valuteremo la cosa quando si definirà meglio l'identità

politica». Anche la Dc ha seguito con attenzione il congresso straordinario. Antonio Gava rileva l'importanza del dibattito nel Pci perché ha messo in movimento la sinistra italiana. Il ministro considera «particolarmente interessante il passaggio della relazione in cui Occhetto ammette, che nei Paesi dell'Est, il socialismo reale ha creato più danni e sofferenza alle popolazioni degli stessi regimi che si proponeva di superare». Ad ascoltare la replica di Occhetto per la Dc c'era Pier Ferdinando Casini. Anche il suo è un commento improntato a grande cautela. «La proposta di una cosa nuova avanzata da Occhetto nel corso della relazione introduttiva — afferma — non ha trovato una definizione chiara e convincente nel congresso. La Dc e il suo segretario non hanno affatto la volontà di chiudere pregiudizialmente la porta in faccia al nuovo Pci, ma non possono fare a meno di capire quale politica e quali contenuti siano al centro della proposta Occhetto». La Malfa intravede anche dei rischi per la situazione politica: «E' evidente che si sia ormai avviato un processo di disgrego tra Pci e socialisti, è un fatto che, però, introduce nuovi elementi di instabilità in una situazione già instabile».

[g.s.]

MUSSI

## «Necessità di unità»

BOLOGNA — Fabio Mussi, della segreteria, fedelissimo del «sì», ritiene che l'ultimo giorno di dibattito abbia portato sviluppi positivi.

«Ci sono state aperture verso quelli del «no»? «C'è qualcosa di nuovo rispetto a quanto era stato detto nei primi due giorni: Occhetto ha proposto la scelta fondamentale, ma ha anche insistito sulla necessità di unità nel partito, e questo non è solo un desiderio, ma un autentico impegno politico».

«Ma sul programma è restato vago come prima». «Tuttavia ha ribadito l'importanza di una base programmatica comune. Non è vero che quanto a programma siamo a zero, quando si lavora insieme si può stringere insieme per mettere a punto i particolari. Adesso c'è da rendere questa scelta coerente con l'impegno».

«E i rapporti col Psi? — Non c'è stato un rigelamento? «No, disgrego e rigelo non si possono misurare ad ore, perché si tratta di processi di lunga elaborazione. In questo dibattito si stanno rimescolando in modo realistico sia la fase dell'attenzione verso il Psi, sia la fase della prudenza».

MAGRI

## «Maggiore apertura»

BOLOGNA — Lucio Magri è un duro del «no», e lo resta anche dopo la replica finale del segretario.

Non è cambiato proprio niente nell'atteggiamento di Occhetto? Niente che poteva giustificare un riavvicinamento?

«Alla parte costituente il Pci andrà con una libera competizione tra le sue diverse anime».

Competizione o scontro? «Per noi dovrebbe essere una competizione leale su contenuti e principi che debbono essere confrontati, tocca ad altri, se lo vogliono, trasformarla in sfida».

Ma sul programma, che resta l'oggetto misterioso di questa «cosa», non è stato detto nulla di nuovo? «Sulle questioni di programma quello che si può apprezzare è quanto meno il riconoscimento della legittimità dei problemi da noi posti. Ma in sostanza il vostro giudizio globale resta negativo».

[e.s.]



## «Italia colleziona»

ROMA — Benito Mussolini al volante di un trimotore Marchetti S-79 durante gli anni del «consenso»: è una delle immagini del ventennio fascista esposte alla mostra «Italia colleziona» che si è aperta ieri al Palazzo dei congressi dell'Eur. Il pezzo forte delle collezioni esposte sono, ovviamente, i francobolli ma ci sono anche le raccolte di cartoline illustrate, di scatole di fiammiferi, di bocconcine di profumo degli Anni Venti, dei calendarietti osé dei barbiere, divise e berretti militari, elmi, soldatini, ventagli, conchiglie, giocattoli e tante cose ancora.



GORBACEV / OGGI LA LITUANIA VOTA

# Baltico, il vento della secessione

Estonia e Lettonia pronte a seguire l'esempio - «No» della Georgia alla repubblica presidenziale

GORBACEV / QUINQUENNIO  
Il popolo ha fiducia in lui  
ma i rubli restano pochi

MOSCA — Un Gorbacev a forma di uovo, con una vistosa macchia sulla fronte. Un Gorbacev-matroska dipinto a mano che costa 400 rubli (mentre i ritratti di Lenin vengono svenduti a mezzo rublo l'uno). Un Gorbaciov con l'indice puntato verso il popolo che chiede: «Vi siete sottoposti alla perestrojka del cervello?». «Nel parco di Izmailovo la gente sorride davanti alle bancarelle degli artisti, che a modo loro e senza reverenza celebrano il quinto anniversario del leader sovietico.

A giudicare dai commenti raccolti per strada la stragrande maggioranza dei moscoviti è con lui. Sasha che fa il pittore: «In cinque anni l'Unione Sovietica è cambiata poco, ma restaurare una casa è più difficile che costruirla nuova. Speriamo che tutto vada bene. Sono ottimista». Un collezionista di francobolli che incontra come gli altri ad Izmailovo: «E' un politico flessibile che sa cambiare quando sente che la crisi diventa pericolosa. Ma non riesce ad essere un radicale né in campo economico né in quello politico. Diventerà un autentico democratico solo quando sarà costretto a farlo, ma sono sicuro che preferirebbe un compromesso tra democrazia e socialismo, cosa impossibile perché bisogna scegliere. Il consiglio che vorrei dargli è questo: essere meno prudente».

Qual'è l'errore più grave che ha commesso? Risponde una giovane donna che passeggia con la figlia e le dice: «Qua tutto è bello ma troppo caro, solo i turisti possono comprare». «L'errore più grave è l'aver proibito la vendita della vodka e non avere ancora resa esecutiva la legge sulla proprietà privata». «Io non mi intendo di politica — è lo sfogo di un'altra donna che vende vecchie cose —, ma vedo che ho una laurea in ingegneria ed insegno in un istituto tecnico per duecento rubli al mese, e sono costretta a stare qui sulla strada al freddo e guadagnare qualcosa che mi consenta di sopravvivere».

[g.m.]

Dall'inviato

Giovanni Morandi

MOSCA — I lituani vorrebbero separarsi da Mosca con una stretta di mano. Ma nelle ultime ore a Vilnius, la capitale della Repubblica ribelle, è cresciuto il nervosismo e per le strade sono comparse anche scritte antirusse: «rusi sporchi, ubriaconi e vagabondi». Riuscire a parlare con la sede di Sajudis, il movimento indipendentista che ha messo fine a cinquant'anni di monopolio comunista e si è assicurato nelle ultime elezioni 97 dei 141 seggi in Parlamento non è facile. Telefono sempre occupato. Un attivista risponde in modo sbrigativo: «A noi non interessa se l'Urss deciderà di diventare una Repubblica presidenziale, noi non facciamo più parte dell'Unione Sovietica».

Anche a distanza si avverte l'atmosfera delle grandi occasioni, l'animazione che precede le gravi decisioni. Ieri sera i deputati erano già riuniti in Parlamento per mettere a punto durante la notte i dettagli del testo che sancirà lo strappo dall'Unione Sovietica. Non tutti i pareri coincidono, il partito comunista indipendente sembra preso da ripensamenti e cerca di fare da mediatore per evitare che la scissione si trasformi in un'avventura dalle conseguenze imprevedibili.

Un altro attivista di Sajudis, Lioujnas Vassiljevskas afferma: «Il nostro Parlamento non proclamerà l'indipendenza nel 1918, che Lenin riconobbe nel '20», e aggiunge che la nuova nazione libera adotterà la Costituzione che era in vigore nel '38, un anno dopo Stalin e Hitler firmarono l'accordo per spartirsi l'Europa e decisero che le Repubbliche baltiche sarebbero entrate sotto l'influenza sovietica.

Stamattina il Soviet supremo di Vilnius voterà ufficialmente l'uscita dall'Urss e da Mosca sono già giunti moniti che sollevano gravi interrogativi sulle conseguenze del patto. Yuri Maslioukov, membro dell'ufficio politico del Pcus e presidente del Gosplan (Comitato per la pianificazione sovietica) in un'intervista all'«Zvestia» ha dichiarato che l'Urss avrà il dovere di proteggere le sue Repubbliche dalle «conseguenze negative» derivanti

da tutte le iniziative arbitrarie e ha indicato come «imperativo prioritario» la difesa della sicurezza di tutta l'Unione, una minaccia nemmeno tanto velata che non esclude un possibile intervento dell'Armata Rossa per «riportare l'ordine» nella Repubblica secessionista. L'ipotesi è stata fortunatamente esclusa da un altro autorevole esponente sovietico, Andrei Gratchev, collaboratore di Gorbacev per gli affari internazionali, che con un po' di ambiguità ha pronosticato: «L'Urss non dovrebbe ricorrere alla forza contro i lituani». Ma non c'è solo la forza dei carri armati: Mosca ha ottime possibilità di fare pressioni strangolando l'economia del piccolo paese baltico che conta solo tre milioni e mezzo di abitanti, le cui fonti energetiche provengono al 75 per cento dalle altre Repubbliche dell'Unione.

Tutto è complicato dalla previsione che anche gli altri paesi del Baltico, Estonia e Lettonia, seguiranno presto l'esempio di Vilnius. E il vento dell'insubordinazione soffia forte anche in molte altre parti dell'impero. E' di ieri una risoluzione del Parlamento della Georgia, che riunita in seduta straordinaria, ha preannunciato la sua opposizione alla legge che sarà discussa da domani al congresso dei deputati del popolo (super Parlamento sovietico) per trasformare l'Urss in una Repubblica presidenziale. Tale progetto — si legge nella risoluzione della Georgia — lede i diritti sovrani delle Repubbliche, perché, com'è noto, il Capo di Stato per decreto potrà dichiarare lo stato d'emergenza in tutta l'Unione e destituire i governi locali.

Oggi si riunirà anche il plenum del comitato centrale del Pcus, che discuterà il nuovo statuto del partito in vista del 28mo congresso che si terrà a fine giugno, poi domani il dibattito tra i duemila200 deputati del Parlamento. I rappresentanti baltici non ci saranno. I giorjani, gli ucraini e probabilmente altri voteranno contro la Seconda Repubblica ma una mano è stata tesa a Gorbacev dai progressisti del gruppo interregionale di Boris Eltsin che hanno deciso di rinunciare ad una controproposta e ad una candidatura alternativa a quella del leader del Cremlino.



Manifestazione di donne a favore di Boris Eltsin, il leader dei riformisti sovietici. La dimostrazione si è tenuta sabato scorso al parco Gorky.

ARMI CHIMICHE, LA LIBIA RESPINGE LE ACCUSE USA

## «Tutti difenderemo Rabta»

ROMA — Il Congresso del popolo libico ha chiesto alla «nazione araba» e alla comunità internazionale di schierarsi a fianco della «Jamahiria» di fronte alle asserite «minacce» formulate dagli Stati Uniti in relazione alla controversa fabbrica di Rabta. Secondo l'ambasciata di Libia a Roma, al termine della sua ventiseiesima sessione conclusasi in nottata a Tripoli, il congresso — che equivale a un'assemblea parlamentare — ha diffuso un comunicato in cui si ribadisce che quello di Rabta è uno stabilimento dove si producono medicinali e non armi chimiche come invece sostiene Washington. «Il popolo libico lo difenderà e lo presiederà in massa», vi si afferma.

Nel documento, il cui testo è stato reso pubblico dall'ambasciata, si assicura che la «Jamahiria» non è contraria alla possibilità di ispezioni ma a condizione che questa procedura «venga applicata nei con-

fronti di tutti gli stati». Dopo la inattesa riapertura del «caso» da parte degli Stati Uniti, varie fonti della «Jamahiria», nei giorni scorsi, hanno smentito che nella fabbrica di Rabta, un impianto situato a un centinaio di chilometri da Tripoli, sia iniziata la produzione di sostanze altamente tossiche con cui armare «testate chimiche». Quella del congresso del popolo, è la prima presa di posizione ufficiale che la Libia ha assunto da quando il contenzioso si è riaperto. Essa è coincisa con la partenza per il Mediterraneo della portaerei americana «Eisenhower».

Il congresso del popolo della Jamahiria araba libica sottolinea nel documento «la propria ferma opposizione a tutti i tipi di armi di distruzione di massa» e ricorda anche che nel «Libro verde» della rivoluzione si fa un riferimento esplicito alla eliminazione delle armi nucleari, batteriologiche e chimiche.

«La grande Jamahiria — continua il comunicato — aderisce e appoggia le risoluzioni della comunità internazionale relative al controllo e alle ispezioni sulle armi chimiche a condizione che tali procedure vengano applicate nei confronti di tutti gli stati». Dopo avere ribadito che lo stabilimento di Rabta è stato costruito per la produzione di farmaci e che la sua funzione non è cambiata, il Congresso assicura che esso verrà difeso da ogni attacco e che per questo sarà «presidiato in massa». «Il popolo arabo libico si rivolge alle masse della nazione araba per opporsi insieme e saldamente alle minacce americane», afferma ancora il Congresso. «...e si appella alla comunità internazionale affinché intraprenda sollecite ed efficaci iniziative per porre fine alle minacce e alle aggressioni».

Secondo il comunicato, diffuso dall'ambasciata libica, il Congresso del popolo si

chiede infine perché alle «tante voci» che prendono un'uniforme posizione su temi relativi alla «questione araba» non facciano da contrappunto prese di posizioni analoghe sui «comportamenti dei regimi razzisti nella Palestina occupata e in Sud Africa». La crisi tra Usa e Libia è iniziata — questa settimana — quando il portavoce americano Martin Fitzwater e alcuni funzionari americani avevano lasciato intendere che la fabbrica ha già iniziato la produzione di iprite e gas nervino. Il portavoce del ministero degli Esteri della Germania federale, Hans Schumacher, ancora venerdì aveva ammesso l'esistenza di «vaghe indicazioni riguardo la possibile produzione di un quantitativo limitato di circa 30 tonnellate di iprite» a Rabta. Il commento dell'agenzia ufficiale libica Jana è che «l'amministrazione americana conduce una campagna di bugie e false accuse».

GOVERNO

## Dimissioni di Avril Gran festa a Haiti

PORT-AU-PRINCE — Il generale Prosper Avril ha dato le dimissioni da Presidente del governo militare (carica assunta dopo il colpo di Stato del 17 settembre 1988) e da capo dell'esercito di Haiti. Il generale Harard Abraham, numero due dell'esercito haitiano, assume tutti i poteri civili e militari a Port-au-Prince.

Abraham ha parlato brevemente alla televisione, sottolineando che «le forze armate accettano il pesante compito loro affidato. La missione è chiara e l'obiettivo preciso: ristabilire la pace e l'ordine nel termine delle 72 ore per consegnare il potere a un governo provvisorio». Abraham ha poi chiesto la collaborazione di «tutti i leader politici, delle autorità religiose e morali».

In precedenza, quando era cominciata a spargersi la voce sulle imminenti dimissioni di Avril, nella capitale haitiana erano cominciate manifestazioni popolari di giubilo e la folla aveva assalito e saccheggiato la sede del «Collegamento delle forze democratiche», una piccola formazione politica aderente al governo militare di Avril, inscenando anche riti voodoo.

DAL MONDO

## La cometa di Austin

WASHINGTON — Il primo appuntamento sarà il 26 marzo: è in arrivo la cometa di Austin. Lo spettacolo — assicurano gli astronomi — dovrebbe essere garantito per oltre un mese. «I nostri calcoli», ha detto Mary Hemenway dell'università del Texas — indicano che sarà meglio della cometa di Halley nel 1986 e pari a quello della cometa West dieci anni prima. Se non darà sorprese («le comete sono corpi celesti imprevedibili»), mette in guardia la Hemenway, la si potrà avvistare con normali binocoli fin dalle notti di luna nuova intorno al 26 marzo e fino al 5 di maggio. Apparirà bassa sull'orizzonte nelle ore dopo il tramonto.

## Libano, ostaggi Doccia fredda

TEHERAN — Il leader dei «duri» in Iran, l'ayatollah Ali Akbar Mohtashemi, si oppone alla liberazione degli ostaggi occidentali in Libano. Lo ha dichiarato egli stesso in una intervista pubblicata su un quotidiano di Teheran. Mohtashemi, considerato da osservatori occidentali il principale responsabile dei legami fra l'Iran e i gruppi di integralisti islamici libanesi, interviene per la prima volta sulla questione degli ostaggi, dopo che la stampa iraniana aveva annunciato a fine febbraio la possibilità di una loro prossima liberazione.

## Riabilitato Zatopek

PRAGA — «La locomotiva umana», il leggendario mezzofondista cecoslovacco più volte campione olimpionico Emil Zatopek, colonnello espulso dall'esercito nel '68 per aver protestato contro l'invasione dei sovietici, è stato finalmente riabilitato, con tutti gli onori, per intervento del ministro della Difesa Miroslav Vacek.

VIAGGIO NELLA FRENETICA CAMPAGNA ELETTORALE A BERLINO

## Spot, calunnie, patriottismo e banane

Il frutto è ormai diventato il simbolo della prodigalità e dell'incomprensione dei cugini dell'Ovest

Dall'inviato

Roberto Giardina

BERLINO — Nel gran caos di queste elezioni, solo una previsione si può azzardare. Dopo il 18 marzo, il nuovo premier sarà Ibrahim Bohme, 45 anni, leader del Spd, il partito socialdemocratico, e lo dimostra l'accanimento con cui l'attaccano gli avversari. Divorziato, una figlia di 14 anni, professore di storia e di filosofia, Bohme riceve continue minacce di morte ed ha dovuto abbandonare il suo appartamento di due stanze, invaso dai libri, a Prenzlauer Berg, il Greenwich Village di Berlino Est.

«Dormo ogni notte in letto diverso — racconta — da amici o in albergo, ma dopo il voto voglio tornare a casa mia». Sempre elegantemente vestito di scuro, capelli brizzolati, risponde con ironia a chi loda la sua eleganza: «Possiedo solo due abiti, e per questo ci

sto attento». Si iscrisse al partito comunista nel '67 ma divenne ben presto amico di personaggi scomodi come Robert Havemann e Wilfrid Biermann e nel '76 fu espulso dal partito e di conseguenza venne anche licenziato. Per sopravvivere fece i lavori più diversi, il bibliotecario, becchino, cameriere, ma neanche lui sfuggì alla campagna di fango in corso nella Ddr: i cristiano-democratici lo accusano di essere un «voltagabana», un comunista mascherato che ha cambiato bandiera ma non idee, anche se Bohme ha trascorso quindici mesi nelle galere di Honecker.

«Stimo Hans Modrow — dice — e se diventerò veramente primo ministro gli chiederò consiglio ma non lo chiamerò mai nel governo». Ragioni di opportunità. Elude una sola domanda, che però tutti gli continuano a rivolgere. Perché mai si chiama Ibrahim? «I miei genitori sono morti presto

e non ho avuto il tempo di chiederglielo», replica. Il suo Spd, fondato appena in ottobre, dovrebbe essere il partito di maggioranza relativa anche se i sondaggi lo vedono in discesa, dal 53 per cento al 34-35, mentre il raggruppamento vicino a Kohl nonostante gli errori del cancelliere è risalito, dal 13 per cento al 30. Ma una buona metà degli interrogati, non abituati ai sondaggi, si rifiuta di rispondere e il voto rimane dunque un'incognita anche se i dodici milioni e duecentomila elettori della Germania Est sembrano preferire Willy Brandt e Oskar Lafontaine, i cancellieri della storia e quello del futuro, impegnati ad aiutarlo Bohme.

La tournée all'Est ha già condotto Kohl a Erfurt, Karl Marx Stadt, Magdburgo, Rostock, Cottbus. Si concluderà in bagno di folla a Lipsia. La Cdu ha fatto stampare trentamila manifesti con il suo volto e uno slogan alla «spaghetti-we-

stern»: «Helmut Kohl kommt, arriva Helmut Kohl. I pubblicitari sostengono che per gli elettori della Rdt bisogna usare uno stile rozzo, immediato, anni Cinquanta. «Pregate per la nostra patria», termina i suoi comizi il cancelliere che si rivolge ai fan chiamandoli «compatrioti». Willy Brandt che compie le stesse tappe a distanza di qualche giorno, li chiama «concittadini», e preferisce le battute confidenziali: «Prendete le banane da chi ve le offre ma votate chi volete», consiglia agli abitanti di Karl-Marx Stadt.

La nuova bandiera della Germania unita, propone il rivista satirica «Konkret», dovrebbe avere appunto una banana al suo centro, simbolo di riunificazione e incomprensione. Compariva di rado questo frutto sulle tavole dei cittadini dell'Est, e subito dopo la caduta del «muro» al passaggio della frontiera i ricchi tedeschi dell'Ovest accolsero i fratelli po-

veri lanciando banane attraverso i finestroni aperti delle «Trabant». Senza ironia, sostennero, ma ovviamente i turisti nel paradiso del capitalismo si offesero.

Sono trascorsi quattro mesi dalla caduta del regime e i rapporti tra «indigeni» e profughi sono sempre più deteriorati. Nei campi di raccolta la polizia fa la ronda ogni ora come in un lager (si è avuto già il primo morto). Ma il grande abbraccio sembra inevitabile anche se la passione si intiepidisce. All'Est i favorevoli alla riunificazione sono passati dal 44 per cento a novembre al 79 di oggi, con solo il 9 i contrari. All'Ovest, si è più tiepidi: il 68 per cento è a favore, l'11 per cento è contrario, ma appena il 24 per cento è disposto a un «grave sacrificio economico». Riunificazione si ma a buon prezzo, anzi possibilmente gratis. I meno favorevoli sono come ovvio i superstiti sostenitori della Sed, il vecchio partito co-

munisti che ha cambiato nome in Pds, partito del socialismo democratico. Da due milioni e trecentomila iscritti, appena settentemila hanno conservato la tessera. «Bisogna condurli alle urne anche in barella», è l'ordine di battaglia della sala di Rathenow, a sessanta chilometri da Spandau, dove parla Lothar Bisky, il locale candidato del Pds.

Il nuovo leader del partito comunista, l'avvocato Gregor Gysi, anche lui contagiato da un malinteso spirito elettorale all'americana, aveva annunciato un lancio in paracadute a Lipsia. E' apparso sul campo in perfetta tenuta da paracadutista, stivali, casco, e gli occhiali che lo facevano assomigliare a Woody Allen in «Tutto quel che avete voluto sapere sul sesso», simpatico e inoffensivo. Il cattivo tempo l'ha costretto a rinunciare al salto nel vuoto ma il 18 marzo l'attende un appuntamento ben più rischioso.

SCONTI CON L'ESERCITO

## Rivolta nei campi profughi intorno a Gerusalemme Uccisi due palestinesi

GERUSALEMME — Gravi scontri sono avvenuti la scorsa notte e ieri nel campo profughi di Shuafat, a Nord di Gerusalemme. Il bilancio ufficioso di dodici ore di duri combattimenti fra manifestanti e reparti della polizia e della «guardia di frontiera» israeliana è di due palestinesi uccisi, un terzo in fin di vita per una grave ferita alla testa e almeno una cinquantina di feriti. Sul campo viaggia ora il coprifuoco. Fonti palestinesi sostengono che la scintilla che ha fatto degenerare la situazione è stata l'uccisione, avvenuta la scorsa notte, di un giovane abitante del campo colto da una pattuglia di polizia mentre disegnava sui muri slogan inneggianti all'inizio del ventottesimo mese di rivolta. Tre ore dopo, durante lo svolgimento dei funerali, sono avvenuti nuovi violenti scontri fra manifestanti e forze dell'ordine mentre barricate venivano erette dagli abitanti per ostruire tutti i principali accessi al campo. In questa fase un altro giovane palestinese sarebbe stato colpito a morte. In serata il sindaco di Gerusalemme, Teddy Kollek, ha espresso rammarico per le vittime ma ha chiarito al tempo stesso che non è possibile tollerare il ripetersi di disordini nei campi profughi della città.

La polizia israeliana ha intanto annunciato di aver aperto un'inchiesta sugli eventi del campo di Shuafat. Secondo la versione ufficiale i poliziotti hanno aperto il fuoco all'alba di ieri quando decine di manifestanti armati di spranghe di ferro e di bottiglie hanno cercato di dare l'assalto alla loro postazione permanente nel campo «mettendo così in pericolo la loro vita». Gli agenti hanno riferito che i loro spari hanno provocato una vittima e non due, come affermano fonti arabe. Sempre a Gerusalemme altri incidenti sono avvenuti ieri nella centrale via Saliah al Din dove un'automobile israeliana è stata capovolta da dimostranti palestinesi e data alle fiamme.

## Giornalista inglese a morte per un'inchiesta sull'Iraq

LONDRA — Un giornalista del giornale londinese «Observer» è stato condannato a morte in Iraq sotto l'accusa di spionaggio, e una infermiera ritenuta sua complice è stata condannata a 15 anni di detenzione: lo riferisce il Foreign Office. Il giornalista, Farzad Bazoft, 31 anni, nato in Iran e residente a Londra, era stato arrestato in settembre, mentre indagava sull'esplosione che avrebbe avuto luogo in un impianto chimico militare iracheno; l'infermiera, Daphne Parish, 52 anni, lo ha aiutato guidando l'auto a bordo della quale il giornalista è giunto all'impianto.

I due sono stati processati giovedì a porte chiuse da un tribunale rivoluzionario; l'udienza è stata aggiornata dopo cinque ore, ma il ministero britannico ha detto di aver ricevuto ieri per telefono la notizia delle avvenute condanne (che in base alla legge irachena sono inappellabili). «Deploriamo nel modo più vivo queste

sentenze dure ed eccessive», si legge nel comunicato del Foreign Office; l'ambasciatore iracheno a Londra, Azmi Shafiq al Salhi è stato convocato al ministero, mentre un appello alla clemenza è stato formulato al Presidente Saddam Hussein. Secondo quanto riferito per telefono a Londra dal diplomatico britannico presente all'udienza, «durante il processo non è stata prodotta alcuna prova che giustificasse una condanna così severa». In novembre, Bazoft aveva dichiarato alla televisione irachena di aver agito per conto dello spionaggio israeliano. Ma il direttore dell'«Observer» Donald Treflford ha dichiarato che il giornale è sicuro che Bazoft non spiava per nessuno e che quanto questi aveva dichiarato alla televisione dovevano averglielo fatto dire sotto minaccia; Treflford ha fatto notare inoltre che Bazoft nel documentario era apparso in pessime condizioni fisiche.

LA RIVOLTA DEGLI INGLESI CONTRO LA «POLL TAX»

## Assediata dalle proteste, la Thatcher non molla

Dal corrispondente

Luigi Forni

LONDRA — Il ritiro della Thatcher dalla scena politica sotto la spinta delle proteste popolari contro l'annunciata riforma fiscale è stato smentito pubblicamente dalla stessa «lady di ferro» in una intervista concessa alla televisione scozzese mentre a Brixton imperversavano nuovi scontri tra i manifestanti e la polizia. Il primo ministro non solo nega di avere l'intenzione di dimettersi ma esalta la coesione interna del suo gabinetto, da lei definito «il più compatto e solidale degli ultimi dieci anni».

Ma le assicurazioni di Margaret non sono ancora riuscite a placare le speculazioni di Borsa basate sull'ipotesi di una destabilizzazione del governo conservatore. La banca d'Inghilterra ha dovuto spendere nella giornata di venerdì oltre 500 milioni di sterline (più di mille miliardi di lire) per puntellare la valuta britannica sul mercato dei cambi. Ciò nonostante, la sterlina ha perduto a chiusura delle contrattazioni settimanali due centesimi e mezzo nei confronti del dollaro e tre pennini e mezzo nei confronti del marco. I circoli finanziari della City attendono con trepidazione la riapertura di lunedì, nella spe-

ranza di registrare una inversione di tendenza. La misura correttiva degli alti tassi d'interesse è ormai logorata dall'uso che se ne è fatto negli ultimi mesi e il Cancelliere dello scacchiere John Major sembra restio a farvi ricorso nell'imminenza della presentazione del bilancio preventivo alla Camera dei comuni. Gli imprenditori britannici ritengono che un ulteriore rialzo dei tassi sarebbe esiziale per le esportazioni delle merci «made in Britain», e i milioni di cittadini che beneficino dei mutui ipotecari temono che un rincaro della valuta li costringerebbe a rinunciare al pos-

sesso delle abitazioni. Il «Daily Telegraph» ha registrato ieri l'ipotesi che la Thatcher possa annunciare le dimissioni in occasione del suo sessantacinquesimo che coinciderà nell'ottobre prossimo con il congresso conservatore di Bournemouth. Ma anche questa prospettiva viene giudicata inconsistente da quanti hanno sperimentato la tempra della «lady di ferro» al confronto delle avversità. Al termine della «settimana più lunga» del governo Thatcher, molti dirigenti «stories» hanno esortato ieri il partito a fare quadrato intorno al primo ministro, sia per ovvi motivi di lealtà sia

perché ogni sintomo di disgregazione interna farebbe il gioco dei laburisti. Il vice primo ministro, Sir Geoffrey Howe ha detto: «Dobbiamo tenere i nervi saldi e continuare a spiegare la nostra politica agli elettori». Il ministro degli Esteri Douglas Hurd ha dichiarato ieri che un'eventuale sostituzione della Thatcher non avrebbe alcun senso e certamente non gioverebbe al partito conservatore. Dopodiché, la riforma fiscale è diventata legge grazie all'approvazione del Parlamento. Di questa ineluttabilità dell'imposizione si rendono conto anche il leader laburista Kinnock e i dirigenti moderati

dell'opposizione, i quali sono concordi nel sostenere che la nuova tassa comunale va pagata, pur essendo «spregiudicata e iniqua». I cittadini desiderosi di abrogarla dovranno ricorrere al voto per abbattere il governo che l'ha introdotta nel sistema fiscale. Il ministro della Difesa Tom King ha esaltato ieri «la lungimiranza» della Thatcher traendo spunto dalla sua richiesta di precise garanzie per la riunificazione tedesca. Nessuno dei fedelissimi può sospettare che la signora, abituata a veder sempre giusto, abbia commesso un errore come nella valutazione nella riforma fiscale.



PASSAGGIO DELLE CONSEGNE AL PRESIDENTE AYLWIN

# Pinochet, cala il sipario

Però mantiene la carica di capo di stato maggiore dell'esercito



SANTIAGO DEL CILE — Il regime di Augusto Pinochet passa la mano oggi a quello del Presidente eletto, Patricio Aylwin. Il vecchio generale, però, non si ritira definitivamente, almeno per ora. Si è, infatti, riservato, fino al 1994, che è anche il termine fissato per la fine del mandato del nuovo governo, il posto di capo delle forze armate. Anche se Pinochet, dopo sedici anni e mezzo esatti di potere, non sembra disposto ad accettare, a 74 anni il pensionamento definitivo, il Cile si appresta a vivere una giornata storica. «Spero che il suo soggiorno nel nostro Paese sia piacevole, perché ora abbiamo la democrazia», ripetono i portieri degli alberghi agli ospiti che giungono per assistere al passaggio dei poteri. La cerimonia, peraltro, sarà semplice e rapida. In tutto non più di dieci minuti. Non ci saranno neppure discorsi. Aylwin, un professore universitario di 71 anni, principale esponente della Democrazia cristiana cilena, già senatore e deputato, ha rimandato a lunedì in una cerimonia allo stadio nazionale, lo stesso, a suo tempo, usato da Pinochet per rinchiudere gli oppositori, il primo discorso alla Nazione. Per celebrare la fine della dittatura militare e l'insediamento del presidente democraticamente eletto il 14 dicembre scorso, saranno a Santiago nove presidenti, diversi capi di governo, tra i quali Giulio Andreotti, vicepresidente e delegazioni di numerosi Paesi e organismi internazionali. Questa transizione, che ha provocato inconsueti problemi, anche di protocollo, presenta essenzialmente questi interrogativi: come sarà la convivenza tra il nuovo governo e il generale che mantiene un seguito in certi settori delle forze armate e della popolazione? Quali saranno le capacità di Aylwin di tenere unita la coalizione che lo ha eletto, che è formata da ben

17 partiti? Come potrà, il suo governo, districarsi in una Costituzione che il regime militare ha voluto a sua immagine e somiglianza e che il nuovo esecutivo non potrà cambiare facilmente perché non dispone della maggioranza richiesta? Un esempio: il nuovo governo ha la maggioranza alla Camera, ma al Senato sarà in minoranza perché Pinochet ha aggiunto agli eletti nove senatori da lui designati, mettendo così in minoranza i senatori democratici. Apparentemente il nuovo esecutivo nasce, comunque, sotto buoni auspici. Il regime militare cileno è il primo a lasciare una situazione economica non deteriorata. I numeri sono eccellenti se comparati con quelli delle Nazioni vicine o in via di sviluppo: il 1989 ha chiuso con un'inflazione del 21 per cento, la disoccupazione contenuta al sei per cento, il debito estero ridotto a 16 miliardi di dollari, il prodotto interno lordo aumentato del dieci per cento. Il nuovo ministro dell'Economia, il socialista Carlos Ominari, ha messo, però, le mani avanti: «L'economia presenta un certo equilibrio, ma non dimentichiamo il costo sociale: settori quali salute, casa ed educazione sono in una situazione disastrosa». In effetti questo appare proprio il rischio maggiore. Solo nella capitale mancano, si dice, 150.000 case, diversi economisti denunciano un aggravamento degli squilibri sociali e l'attesa generata dal ritorno alla democrazia potrebbe provocare la solita ondata di rivendicazioni. Per non dover stringere la mano al generale molti presidenti hanno ritardato il loro arrivo a Santiago a poche ore prima dell'avvio della cerimonia. Ma Pinochet avrà una festa promossa dai suoi fedelissimi.

## DROGA Colombia, voto-test

BOGOTÀ — Oggi oltre 14 milioni di colombiani andranno alle urne per rinnovare il Parlamento ed le amministrazioni locali mentre, nello stesso tempo, gli iscritti al partito liberale, al governo, voteranno per scegliere, tra cinque aspiranti, il loro candidato alle presidenziali del 27 maggio prossimo. Infine, poi, in una specie di plebiscito di fatto, non ufficialmente approvato, i colombiani voteranno per l'istituzione o meno di un'assemblea costituente. Il risultato delle elezioni sarà dal punto di vista politico un esame dell'azione intrinseca del partito liberale nei confronti dei baroni della droga. Infatti il suo tradizionale avversario, sostiene una linea meno dura, in particolare per quanto riguarda l'estradizione dei narcotrafficanti negli Stati Uniti.

OFFENSIVA DEGLI STATI UNITI

## Navi e aerei contro la coca

Un vero e proprio «vallo» che comprende anche le isole dei Caraibi

Dal corrispondente

Giampaolo Pioli

NEW YORK — Una barriera aerea tesa dalla California alla Florida. Due barriere marine agli orli sud dell'Oceano Atlantico e Pacifico. Il Pentagono dopo mesi di ritardi e di prudenza si sta schierando in prima linea nella lotta alla droga con navi da guerra, jet da attacco e aerei spia. Il piano solo nella sua prima fase costa più di due miliardi di dollari vale a dire oltre 2500 miliardi di lire. E' la conseguenza dei summit di Cartagena conclusi qualche settimana fa con l'accordo tra il presidente Bush e i capi di stato dei paesi produttori di coca, vale a dire Colombia, Perù e Bolivia. Tutti i Caraibi dalla prossima settimana diventeranno un'area per «sorvegliati speciali» con decine di radar

plazzati su sofisticatissimi «Awacs» (Airborne warning and control system) i quali volando in continuazione 24 ore al giorno stabiliranno una sorta di rete di intercettazioni ineludibile in grado di monitorizzare anche i piccolissimi monoelica usati dai trafficanti di cocaina sulla rotta a bassa quota. «Il piano dovrebbe aiutare», dice il ministro della difesa Dick Cheney — a bloccare il flusso delle droghe che con i mezzi più diversi entrano nel nostro paese». Il «blocco» aereo e marittimo in pratica è una sorta di muro elettronico e costringerà quindi i trafficanti a servirsi del trasporto normale su gomma lungo lo sterminato confine tra Usa e Messico. In questo caso però il Pentagono ha già pronto l'intervento di truppe speciali dell'esercito che appoggeranno le guardie di confine con armi

sottili e centinaia di cani antidroga. I militari americani speravano di mettere anche una portaerei davanti alle coste della Colombia ma il progetto è stato respinto in quanto considerato una sorta di «diplomazia armata». Inoltre i colombiani ne sarebbero stati informati solo a cose fatte. Si è dovuto pertanto ripiegare su cinque unità da guerra che pur facendo base nella zona di fatto si muoveranno in continuazione dando la caccia alle imbarcazioni sospette non appena queste tenderanno di gettare l'ancora in acque americane. Una delle novità rilevanti riguarda comunque il controllo dello spazio aereo che sovrasta il lunghissimo confine messicano. Per controllare l'intero flusso, ma in particolare quello dei piccoli e sguscianti jet che volano a bassissima quota, il Comando

sud della difesa aerea spedisce la predispone una grande «maglia» di rilevatori radar piazzati non solo sul confine ma anche sul golfo del Messico, in Florida, alle Bahamas e a Porto Rico i quali, non appena capteranno il passaggio di un velivolo sospetto, trasmetteranno il segnale e la posizione alle basi americane. In questo enorme ombrello aereo ha detto ancora il ministro della difesa verranno utilizzati oltre il 40% di tutti gli «Awacs» disponibili insieme agli E-2 e P-3, gli aerei da ricognizione della marina che avranno la loro base a Porto Rico. Questo tipo di copertura e di cintura sanitaria che si estende dal mare al cielo orizzontalmente lungo tutto il sud degli Stati Uniti potrà prolungarsi a partire dalla fine del prossimo anno anche fino alle Hawaii.

†

E' mancato all'affetto dei suoi cari il

PROF. ING.

Roberto Puhali

(docente universitario)

Ne danno il triste annuncio la moglie LUISA, i figli STEFANO e MATTEO, la sorella PAOLA con ALESSANDRO.

la suocera ANITA BELLI, cognati e parenti tutti.

Si ringrazia per le amorevoli cure prestate il dott. NEVIO PUHALI, il dott. PLESNICAR, i

medici e quanti hanno contribuito ad alleviare le Sue sofferenze.

I funerali seguiranno lunedì 13 marzo alle ore 11 dalle porte del cimitero di S. Anna.

Trieste, 11 marzo 1990

Il personale docente e non docente e gli studenti dell'Istituto di Scienze delle Costruzioni partecipano al lutto della famiglia per l'imatura scomparsa del

PROF. ING.

Roberto Puhali

Direttore dell'Istituto

Trieste, 11 marzo 1990

I Colleghi dell'Istituto di Scienze delle Costruzioni partecipano al lutto della famiglia per la scomparsa del

PROF. ING.

Roberto Puhali

Direttore dell'Istituto

Trieste, 11 marzo 1990

Commosi partecipano: ERNA, GINO STOSI; MARIUCCIA, DARIO OVADIA; ISA, GIORGIO PERO; LORIANA, FABIO LEONZINI; LUCIA, CLAUDIO MAIOLA; FLAVIA, PIERO VINTIN; GABRIELLA, CLAUDIO ZANGRANDO.

Trieste, 11 marzo 1990

I Colleghi della Facoltà di Ingegneria partecipano al lutto della famiglia per la perdita del

PROF. ING.

Roberto Puhali

Direttore dell'Istituto di Scienze delle Costruzioni

Trieste, 11 marzo 1990

Il Personale docente e non docente dell'Istituto di Strade e Trasporti della Facoltà di Ingegneria dell'Università di Trieste partecipa con commozione al grave lutto della famiglia per la perdita del

PROF. ING.

Roberto Puhali

che ricorderà con stima e affetto.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano ARIELLA e MARINO

Ciao

Roberto

— PIERPAOLO, GRAZIELLA e GIORGIO

Partecipa al dolore per la scomparsa del caro

Roberto

— famiglia TOGNOLLI

Trieste, 11 marzo 1990

DEMETRIO e LUCIANA profondamente addolorati sono vicini a LUISA, STEFANO e MATTEO.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano affranti al dolore della famiglia CATERINA CASALI e ROBERTO BLANCATO.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipa il dott. GAETANO IANNICE.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano commossi SERGIO e LIDIA SACCHETTO.

Trieste, 11 marzo 1990

MICHELE e GEMMA MELE partecipano affranti al dolore di LUISA, STEFANO e MATTEO per la perdita del caro

Roberto

Roma, 11 marzo 1990

Partecipano profondamente addolorati per la perdita del loro titolare

PROF. ING.

Roberto Puhali

i dipendenti dell'AUTOSALONE CATULLO.

Trieste, 11 marzo 1990

Si associano al lutto i colleghi e il personale dell'Istituto di Idraulica e Costruzioni idrauliche.

Trieste, 11 marzo 1990

Il Rettore, il Senato accademico, il Consiglio di amministrazione, il Personale docente e non docente e gli studenti dell'Università degli Studi di Trieste partecipano profondamente commossi al lutto che ha colpito la famiglia e l'ateneo per la prematura scomparsa del

PROF.

Roberto Puhali

Direttore dell'Istituto di Scienze delle Costruzioni e Lo ricordano a tutti come valoroso, stimato e indimenticabile docente.

Trieste, 11 marzo 1990

Roberto

GUIDO Ti ricorda con affetto e stima.

Trieste, 11 marzo 1990

Le famiglie CARLINI, CITAR, DAPRETTO, GOMBANI, ROTI partecipano all'immenso dolore che ha colpito la famiglia per la perdita del loro caro

Roberto

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano alla dolorosa perdita: ing. IZTOK SMOTLAK e PAOLA.

Trieste, 11 marzo 1990

Commosi partecipano: ERNA, GINO STOSI; MARIUCCIA, DARIO OVADIA; ISA, GIORGIO PERO; LORIANA, FABIO LEONZINI; LUCIA, CLAUDIO MAIOLA; FLAVIA, PIERO VINTIN; GABRIELLA, CLAUDIO ZANGRANDO.

Trieste, 11 marzo 1990

FURIO e CERES con i figli si stringono a LUISA, STEFANO e MATTEO nel dolore per l'imatura scomparsa del loro amico

Roberto

Trieste, 11 marzo 1990

Profondamente commossi per l'imatura scomparsa di

Roberto

NEVIO e ANNAMARIA con ALESSANDRO e RITA, PIERPAOLO e CATERINA sono affettuosamente vicini a LUISA, PAOLA e figli.

Trieste, 11 marzo 1990

Il personale docente e non docente dell'Istituto di Architettura ed Urbanistica partecipa commosso al dolore della famiglia per la perdita del

PROF. ING.

Roberto Puhali

che ricorderà con stima e affetto.

Trieste, 11 marzo 1990

†

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Guerrino Tanzi

Medaglia d'oro per lunga navigazione Lloyd Triestino

Ne danno il triste annuncio la moglie LIDIA, il figlio MARINO con la moglie MARINA e la nipote MICHELA, la sorella GRAZIELLA, le cognate, il cognato e nipoti tutti.

I funerali seguiranno martedì alle ore 11 dalla Cappella dell'ospedale Maggiore.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano commossi i condomani di via Pinguente 8.

Trieste, 11 marzo 1990

†

E' mancata ai suoi cari

Iole Zeril ved. Vatta

Ne danno il triste annuncio il fratello ROMEO, la cognata GIGLIOLA e nipoti tutti.

I funerali seguiranno domani lunedì alle ore 9.30 dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 11 marzo 1990

Addolorati partecipano cugini BISLERI, MARANGONI.

Trieste, 11 marzo 1990

†

E' mancato al nostro affetto

Romano Tommasini

Desolatilissimi la moglie LIDIA, i figli ISA con GIANFRANCO, FRANCO con ROSSELLA e l'amatissimo nipote RICCARDO ne danno la dolorosa notizia a quanti lo conobbero e amarono.

I funerali seguiranno lunedì alle ore 10.45 dalla Cappella dell'ospedale Maggiore.

Trieste, 11 marzo 1990

Caro fratello e zio

Romano

ti volevamo bene. Non ti dimenticheremo mai: ETNA, EDDA, NELLA.

Trieste, 11 marzo 1990

CARLO, MARIUCCIA con ROBERTO sono affettuosamente vicini a LIDIA e figli per la perdita del loro cognato

Romano

Trieste, 11 marzo 1990

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione, i colleghi della SLATAPER S.p.A., i sigg. ARMANDO PANIZZOLI e TULLIO PAGGIARO partecipano al dolore della signora MARIA LUISA TOMMASINI per la perdita del padre.

Trieste, 11 marzo 1990

Si associano al dolore di FRANCO: ROSADA & PAVONE.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano al lutto di FRANCO per la morte del padre i colleghi della F. PARISI Autoprot Ferneti.

Trieste, 11 marzo 1990

†

Prematuramente ci ha lasciati la nostra cara moglie e mamma

Anna Benvenuti in Goina (Anita)

Ne danno il triste annuncio REMIGIO, GIANFRANCO e RITA, gli amati GIACOMO e MARTINA, le sorelle VILMA, LUCIA (assente), BIANCA, LIVIA, MARIUCCIA e FRANCA, la cognata ANTONIETTA, cognati, nipoti e parenti tutti.

I funerali seguiranno lunedì 12 marzo alle ore 12 dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipa al dolore famiglia VESNAVER.

Trieste, 11 marzo 1990

Gli amici del borgo sono vicini a GIANFRANCO in questo triste momento per la scomparsa della mamma.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano le famiglie DUDINE-TOFFETTI.

Trieste, 11 marzo 1990

†

Si è spenta serenamente

Anna Benulich ved. Faelli

Ne danno il triste annuncio la figlia ANNAMARIA con MICHELE, ENRICO, MARINA e parenti tutti.

I funerali seguiranno lunedì alle ore 9.45 dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 11 marzo 1990

Partecipano al lutto le famiglie PERESSONI, SCALA, BUSCHIAN.

Trieste, 11 marzo 1990

Siamo vicini a ENRICO e familiari: famiglia di TARANTO.

Trieste, 11 marzo 1990

†

E' mancata al nostro affetto

Berta Zobin

Ne danno il triste annuncio i nipoti MARINA, MARIO, ELENA, PIERO, MILLI, ESTER e parenti tutti.

I funerali seguiranno lunedì 12 marzo alle ore 12.45 dalla Cappella di via Pietà.

Trieste, 11 marzo 1990

7/6/1989

Antonio Di Grazia

11/11/1989

Anna Bottaro

Riposano nel cimitero di Mestre.

A quanti li conobbero nella città di Trieste a loro sempre tanto cara.

Mestre (Venezia), 11 marzo 1990

I ANNIVERSARIO

Pietro Primossi

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.

Trieste, 11 marzo 1990

La moglie, figlie, generi e nipoti Ti ricordano sempre con amore.



CASO DI MAGGIO / L'EMARGINAZIONE DI SICA RACCONTATA AL COSTANZO SHOW

# Vassalli preannuncia un'inchiesta

Il ministro: «Indagherò anche sui fatti contestati» - Nuovo e inquietante scenario nei rapporti con il Pci

Servizio di  
Ugo Bonasi

ROMA — Dopo un giorno di sconcertante black out da parte di magistrati e politici, ieri è scoppiato il caso Di Maggio. Mentre il ministro Vassalli annuncia che indagherà «non solo sulle dichiarazioni fatte dal giudice, ma anche sui fatti contestati», s'apre un nuovo e inquietante scenario nei rapporti tra l'alto commissariato e i comunisti. Gli attacchi che dall'inizio di autunno il Pci ha mosso a Sica avrebbero una precisa motivazione: il rifiuto opposto dallo stesso prefetto alla richiesta dell'esponente comunista Luciano Violante di «assumere» all'alto commissariato il magistrato Claudio Nunziata, al centro del «caso Bologna». Si spiegherebbe così quanto affermato al Costanzo show dal giudice Di Maggio: «Se Sica avesse scelto non i tre magistrati che ha scelto, ma li avesse ripartiti secondo la lottizzazione, si sarebbe coperto nei confronti di certe opposizioni». Il ministro della Giustizia s'è preso tempo ma ha assicurato che indagherà, nei limiti delle sue competenze, «sui fatti denunciati non solo da Di Maggio», Vassalli ha ri-

Gli attacchi all'Alto commissario

sarebbero scattati dopo il suo

rifiuto ad assumere il magistrato

Nunziata proposto da Violante

cordato di essere avaro di dichiarazioni: «Studio i problemi e con grande ponderazione prendo le mie decisioni. Quando avrò esaminato attentamente gli atti cercherò di distinguere i contenuti dalle forme». Ma con tempo e calma: ho sempre fatto così, ribadisce il ministro, senza cedere né alle emozioni del momento, né alle sollecitazioni esterne. «Farò così anche in questo caso», assicura. Pochi minuti dopo le dichiarazioni di Vassalli, dal suo ministero hanno voluto chiarire, precisare: il ministro intende fare indagini «non solo sulle dichiarazioni di Di Maggio, ma anche sui fatti denunciati». Insomma, il ministro verificherà se ordinare un'inchiesta disciplinare su Di Maggio, ma che non

esclude di dover fare altrettanto nei confronti di quei magistrati che, direttamente o meno, l'ex collaboratore di Sica ha chiamato in ballo nel suo intervento. Non è escluso che del «caso Di Maggio» si possa occupare anche la magistratura qualora scorga nelle affermazioni del giudice risvolti di carattere penale. E il fatto che lo stesso Vassalli abbia voluto specificare che le indagini che farà saranno nei «limiti delle sue competenze» può essere proprio una sorta di «richiamo» dello stesso ministro alla magistratura. Le gravi ma oscure affermazioni sulla lottizzazione dell'alto commissariato fatte da Di Maggio giovedì sera sembrano ora trovare una spiegazione. I comunisti, sin dall'insediamento di Sica,

avrebbero cercato di collocare nella sua struttura magistrati di «area», senza però riuscirci. In autunno, con lo scoppio del «caso Bologna», il sostituto procuratore del capoluogo emiliano, Libero Mancuso, coinvolto nella vicenda con il collega Claudio Nunziata, cercò una via d'uscita ad una situazione che diveniva sempre più difficile. Cogliendo l'occasione del congresso dell'associazione magistrati a Perugia, ai primi di dicembre, Mancuso chiese aiuto a Luciano Violante, il parlamentare comunista (ed ex magistrato) esperto dei problemi della giustizia. Per aiutare Nunziata, che stava per essere trasferito per incompatibilità, vennero fatte sollecitazioni su ambienti politici e istituzionali al fine di convincere Sica a chiamarlo all'Alto commissariato. Ma Sica non fece nulla e così i comunisti, alzarono il tiro attaccando l'operato del prefetto, fino ad assumere al Csm una posizione favorevole al ritiro dal suo staff dei tre magistrati. «E' naturalmente falso quanto afferma Di Maggio», ha ribattuto ieri Violante, sostenendo che le critiche del Pci si fondano solo sull'assenza di risultati.

CASO DI MAGGIO / REAZIONI A CATENA

## Replica di Gava e della Dc

Servizio di  
Lucio Tamburini

ROMA — Secca replica del ministro Gava e Francesco Di Maggio e dura reazione della Dc alle accuse lanciate dal giudice, mentre i magistrati passano al contrattacco. Nessun avallo al richiamo dei tre magistrati dal pool di Sica — afferma il ministro dell'Interno — e niente «congiura del silenzio», ma solo un doveroso «riguardo dovuto alla necessità di non destare polemiche fra organi di rilevanza costituzionale»: è questa la risposta alle insinuazioni del giudice Di Maggio secondo il quale il provvedimento di revoca deciso dal Csm aveva avuto la tacita approvazione di Gava. «Di Maggio sbaglia, come giudice, come uomo, come cittadino», scrive «Il Popolo», organo della Dc. Perché un giudice dovrebbe denunciare «nelle sedi appropriate eventuali abusi, silenzi o connivenze all'in-

terno del sistema nei confronti della mafia», un uomo dovrebbe coerentemente dimettersi, un cittadino non afferma «la propria volontà di restare in un sistema che ha bollato non soltanto di inefficienza, ma di gravissime collusioni con il crimine». E Sica? Neanche a lui può giovare lo show televisivo del suo ex collaboratore, afferma il quotidiano dc, perché «certamente gli ha reso un pessimo servizio; anzi, ha creato quell'alone di sospetti, di inefficienza di cui il Commissario, persona validissima, non aveva assolutamente bisogno». Insomma, quella di Francesco Di Maggio è «polemica corrosiva, destabilizzante, quando accusa, con allusioni, collegi, classe politica e Csm». E poi, l'invito a fare piena luce su tutto anche se non c'è molto da illudersi perché «il sistema di potere mafioso — afferma il «Popolo» — è forte in quanto dispone di enormi mezzi,

ma, soprattutto, di ampi poteri di ricatto». Ieri, con un certo ritardo, si sono avuti sul piano politico anche altri commenti e reazioni alla sortita del giudice. Aperto dissenso è stato espresso dal presidente della Commissione antimafia, il comunista Gerardo Chiaromonte, chiamato direttamente in causa nell'intervista televisiva: «Allucinanti dichiarazioni — ha affermato il senatore siciliano — per le loro allusioni e insinuazioni pesanti quanto generiche che accusano il Csm di aver richiamato i tre giudici allo scopo di interrompere indagini che stavano per arrivare a colpire il cuore della mafia». Chiaromonte ha anticipato l'intenzione di investire della cosa la commissione parlamentare e di chiedere spiegazioni a Giulio Andreotti che dovrebbe recarsi a palazzo San Macuto, «attorno al 20 marzo».

Anche il vice presidente della commissione, il Dc Paolo Cabras, parla di «comportamento irresponsabile e di protagonismo» e chiede al tempo stesso che sia fatta chiarezza sulle «gravissime accuse, ancorché generiche» lanciate dal magistrato. E che sia fatta piena luce sulla vicenda chiedono anche il liberale Savasta e il vice segretario del Pri, Giorgio Bogi. I magistrati non sono teneri con Di Maggio che accusano di fare «illazioni, congetture e pura dietrologia». E' quanto ha affermato ieri il presidente della Anm, Raffaele Bertoni che è intervenuto, a nome dell'intera categoria, in difesa del Consiglio superiore della magistratura e delle sue decisioni. «Se Di Maggio pensa che la mafia si combatte con i metodi che egli ha usato nell'intervista televisiva — rincara la dose Bertoni — e se così ha agito quando è stato all'Alto commissariato, tanto meglio che gli abbiano revocato l'incarico».

DALL'ITALIA

Dal campanile di Giotto

FIRENZE — Un uomo di 30 anni, Pierlorenzo La Penna, nato a Empoli e residente a Firenze si è suicidato stamani, intorno alle 12, lanciandosi dal campanile di Giotto, da un'altezza di circa 30 metri. L'uomo è salito fino al secondo dei cinque piani, ha allentato i tiranti delle reti di protezione, e si è gettato nel vuoto.

Da venti anni sul terrazzino

PALERMO — Una ex maestra di scuola, Giuseppina Pesco, 70 anni, ha vissuto per venti anni su un terrazzino, in completo isolamento, nella sua abitazione di Termini Imerese, in via Stesicoro 138. L'anziana donna, in precarie condizioni psichiche, aveva scelto questo tipo di vita, in seguito a una delusione d'amore.

Aids: i bimbi sieropositivi

ROMA — Dal 1985 a oggi 1.318 bambini italiani sono risultati sieropositivi. Di questi 1.219 sono nati da madri sieropositive, per lo più tossicodipendenti o ex, oppure con partner che sono o erano drogati. I piccoli che mostrano evidenti sintomi della malattia sono 274, altri 64 sono morti e il 50% di loro non ha vissuto più di 11 mesi.

Studente «sfidato»

SIENA — «Se sei un uomo sai dove trovarti dopo la scuola». Queste parole, rivolte dall'insegnante di italiano della quarta 'B' del liceo scientifico «Galilei» di Siena a un suo allievo, hanno provocato ieri uno sciopero a cui hanno partecipato tutti gli studenti delle superiori della città.

Bomba a mano alla fermata

TORINO — Misterioso episodio ieri mattina nel centro di Torino: una bomba a mano «Scrm», di quelle usate dai soldati in addestramento, è stata lasciata alla fermata di un autobus. I carabinieri hanno fatto sgombrare la zona e quindi l'ordigno è stato fatto esplodere.

IMMIGRATI / FIRENZE

## «Vu' cumprà» sfrattati dal centro

Linea dura del capo della polizia Parisi - Quattro africani aggrediti alle cascate

IMMIGRATI  
Violenze  
a Varese

VARESE — Due giovani originari della Costa d'Avorio sono stati aggrediti l'altra notte in una via del centro di Varese da quattro sconosciuti. Uno dei due stranieri è dovuto ricorrere alle cure dei medici del pronto soccorso, che l'hanno giudicato parzialmente in dieci giorni. I due cittadini di colore hanno riferito alla polizia che gli aggressori erano «skin-heads», avevano cioè i capelli rasati a zero. Secondo i primi accertamenti svolti dalla magistratura varesina l'aggressione subita dai due cittadini di colore non sarebbe collegabile a motivi di intolleranza razziale ma a un diverbio nato per questioni di viabilità. A quanto si è appreso, infatti, i due immigrati, David Meleyde, un auto cuoco di 32 anni, e Paulin Louhoues, disoccupato di 22 anni, entrambi in possesso di un regolare permesso di soggiorno, al momento dell'aggressione erano a piedi in via Bernardino Luini, una strada del centro cittadino. I quattro giovani che li avevano aggrediti si trovavano a bordo di un'auto. La polizia sta ora cercando di individuarli. C'è da registrare intanto una vicenda di sfruttamento nella quale sono coinvolti due immigrati. Sfruttamento della manodopera ed estorsione sono infatti tra i principali reati ipotizzati dal commissariato di polizia di Fano (Pesaro) in una comunicazione alla procura della Repubblica di Urbino in merito al caso che vedrebbe protagonisti due immigrati marocchini e un imprenditore agricolo di Pergola (Pesaro). I due avrebbero lavorato per circa tre mesi in una fungaia a Frontone, di proprietà di Giuseppe Tinti, 54 anni, percependo una retribuzione di 100 mila lire al mese.

Servizio di

Marcello Mancini

FIRENZE — Il capo della polizia è venuto a Firenze per notificare lo sfratto ai cinquecento vu' cumprà del centro storico. «Da domani sgombereremo il cuore della città dai venditori abusivi. Firenze non può diventare Pretoria». Il prefetto Vincenzo Parisi ha annunciato la linea intransigente, ha scavalcato le incertezze politiche e amministrative di Palazzo Vecchio, ha ignorato le paure del sindaco Morales che chiedeva tempo per trovare soluzioni alternative, ha avvertito i rappresentanti delle comunità straniere che da domani comincerà la caccia ai ladri, spacciatori, prostitute, e che questa offensiva cancella anche la tolleranza usata fin qui verso i venditori extracomunitari. A Firenze sono arrivati i rinforzi: 240 uomini e donne della polizia di Stato, con l'incarico di controllare palmo a palmo il centro. Parisi vuol consegnare una città tranquilla all'inizio del Maggio musicale e ai campionati del mondo di calcio. Però, mentre in Prefettura sfilavano tutte le autorità fiorentine, dai deputati agli amministratori, fino ai sindacalisti e gli operatori economici, alle Cascate infuriava la battaglia fra bande di bianchi e neri. Alle 17 di ieri quattro africani sono stati affrontati da una trentina di giovani italiani. Uno dei ragazzi di colore è stato pestato e per evitare guai peggiori si è rifugiato in un'auto. La polizia è riuscita a bloccare una parte del gruppo di picchiatori e ha fermato due persone, una di 33 e l'altra di 17 anni. La città è ormai una polveriera e il capo della polizia è deciso a muoversi senza tentennamenti. Con la massima severità nei confronti di chi non è in regola con la legge. Per spiegare le sue idee agli extracomunitari che lo hanno incontrato, ha usato parole crude: «Chi è venuto a Firenze ha sbagliato, qui è difficilissimo rimanere. Il centro deve essere sgomberato perché i fiorentini sono

scocciati». Tanto crude che quattro giovani di colore sono usciti dalla stanza per protesta, e si sono lamentati con i giornalisti: «Il capo della polizia ci ha offesi... Non siamo i portavoce di prostitute e criminali e non è vera l'equazione che la malavita organizzata è uguale a nero». Poi Parisi ha spiegato: «Io mi riferivo a quelli che non sono in ordine con la legge. Non ci sarà nessuna caccia al nero, però la prima cosa da fare è depurare la comunità dai delinquenti». Che sono parecchi. Escludiamo i 20mila extracomunitari residenti e in posizione regolare. C'è un certo numero ancora non a norma; di questi, 4.300 hanno chiesto la sanatoria prevista dal decreto Martelli e hanno tempo fino al 30 giugno. La stima dei clandestini è valutata intorno alle 10mila unità. Ebbene, qui Parisi ha tirato fuori i dati certi della Questura: «1.200 extracomunitari sono responsabili del 50 per cento di tutta la delinquenza, a Firenze e provincia». Alle comunità straniere, Parisi ha detto: «Se siete maltrattati, denunciate; se qualcuno vi provoca, non accettate provocazioni. E state tranquilli: da qui al 30 giugno vi daremo non una ma due mani per mettervi in ordine. Il problema è quello di non creare squilibri nella società: da domani in Questura cominceremo a tirare le prime somme della sanatoria, vedremo chi che si può concedere. Perché, parliamoci chiaro, il senso della legge Martelli è la chiusura delle frontiere». Secondo il sottosegretario Valdo Spini, Firenze rappresenta il banco di prova per la legge. Per lo sgombero del centro, il sindaco (il suo comportamento è stato aspramente censurato al congresso nazionale del Pci) avrebbe voluto aspettare la scelta definitiva delle soluzioni alternative. Ma Parisi è andato avanti per la sua strada. Sul fronte delle indagini per il raid di Carnevale il sostituto procuratore Nicolosi ha individuato altri 11 responsabili.

IMMIGRATI / PROTESTE

Tafferugli in piazza Scala  
Manifestazioni a Genova

MILANO — Un rappresentante della Lega lombarda è rimasto leggermente ferito durante un tafferuglio scoppiato in piazza Scala, pochi minuti dopo la consegna in Comune, da parte dei dirigenti della Lega, di una lettera indirizzata al sindaco contro la nuova legge sugli immigrati extra-comunitari. L'uomo, Antonio Orlandi, 54 anni, di Vigeveno, è stato medicato all'ospedale Fatebenefratelli per una ferita lacera contusa alla testa, causata molto probabilmente da una bastonatura ricevuta durante uno scontro con un gruppo di persone riunite in una manifestazione, organizzata dall'associazione «Diversi ma insieme» e alla quale hanno aderito altri movimenti, per protestare contro la lettera della Lega. Secondo quanto raccontato dai dirigenti della Lega, nel momento in cui stavano uscendo dal Comune hanno trovato da un lato i manifestanti «mentre dall'altro — ha detto l'eurodeputato della Lega Francesco Enrico Speroni — sono sbucati all'improvviso delle persone, a noi sconosciute ma forse appartenenti alla destra, perché portavano un distintivo con la croce celtica, che si sono avvicinati ai manifestanti e dalle parole sono passati ai fatti. C'è stato un tafferuglio e un nostro rappresentante ha ricevuto una bastonatura con l'asta di una bandiera. Coloro che hanno provocato le reazioni dei manifestanti non fanno comunque parte della Lega». Per Speroni la nuova legge italiana ha creato «preoccupazioni e allarme» negli stati europei che nel 1993 apriranno le loro frontiere. «A Parigi un anno fa i vari ministri votarono un documento nel quale s'impegnavano a combattere l'immigrazione, senza informare gli altri Paesi europei che

fra due anni vedranno scottare nei loro territori questi immigrati». Momenti di tensione ma nessun incidente l'altra notte a Genova, dove, nel salone di un albergo si è svolta una manifestazione di protesta contro l'immigrazione clandestina organizzata da «Fronte per la difesa dei diritti degli italiani», alla quale hanno preso parte tre francesi esponenti del «Front national» di Jean-Marie Le Pen, l'eurodeputato Bernard Antonio, Jacques Bompard e Bruno Golnisc. Alla manifestazione hanno aderito ed erano presenti («ma a titolo personale», hanno precisato) i consiglieri missini alla Regione Liguria Giorgio Bornacin e al Comune di Genova Gianpiro Pinlo. Poco più di un centinaio i genovesi che hanno raccolto l'invito a partecipare alla manifestazione. All'esterno dell'albergo era schierato un imponente servizio d'ordine di poliziotti e carabinieri, che hanno controllato a distanza un centinaio di studenti universitari provenienti dalla vicina facoltà di Lettere, occupata da alcune settimane, e qualche decina di immigrati di colore, che hanno sbandierato striscioni e scandito slogan di protesta. Le forze dell'ordine hanno anche impedito che un gruppo di giovani missini presenti nell'albergo uscisse in strada per dirigersi verso gli immigrati e gli universitari. Intanto, dalla Regione Lazio è stata varata la legge per l'immigrazione che diventerà operanti fra pochi giorni, con la pubblicazione sul bollettino ufficiale regionale. La normativa si propone di promuovere ogni iniziativa per il superamento delle difficoltà inerenti alle condizioni degli immigrati extracomunitari nel Lazio e per la realizzazione della piena uguaglianza giuridica nei confronti dei lavoratori italiani.

L'ENIGMA DI USTICA

## 'Esplosione interna'

Così l'ente britannico che ha studiato i rottami

ROMA — Il senatore democristiano Manfredi Bosco, componente della commissione parlamentare sul terrorismo, ha reso noto che alla commissione è giunta ieri la traduzione del rapporto fornito alla fine del 1988 dal «Royal armament research and development establishment» (Rarde), l'ente britannico incaricato dello studio sui rottami e sui frammenti del Dc-9 Itavia precipitato a Ustica. «Tutta la relazione consegnata nel novembre 1988 — ha detto il senatore Bosco — indirizza chiaramente verso la soluzione dell'esplosione avvenuta all'interno dell'aereo, o nella fusoliera o nel vano carrello».

Nel rapporto, ha aggiunto il parlamentare, «è detto con chiarezza che i fori indicati con le lettere a, b, c e d sono il risultato di una penetrazione di velocità relativamente bassa di oggetti di lunghezza rilevante, longaroni o aste». La relazione precisa inoltre che «la formazione di un foro a petalo potrebbe essere stata prodotta dallo schiacciamento del portellone contro altri pezzi del velivolo» e aggiunge che «nessuna delle caratteristiche dei fori si spiega con il fatto che la loro formazione sia dovuta alla velocità di impatto e ad altre caratteristiche derivanti dall'estrema vicinanza ad una esplosione esterna». Tra i frammenti estratti dal bagaglio — riferisce ancora il senatore Bosco citando la relazione del Rarde — è stato rinvenuto un frammento metallico, «un disco molto sottile», probabilmente un orologio, sul quale è stato riscontrato un «marcato effetto a buccia d'arancia» che «può indicare che il metallo ha subito un evento esplosivo».

Anche i frammenti metallici recuperati dai sedili — secondo la relazione del Rarde — «hanno caratteristiche ineccezionali che un evento esplosivo di grandi proporzioni è avvenuto all'interno o nelle immediate vicinanze» (per esempio in un carrello). La relazione precisa che «queste caratteristiche possono avere origine solo da una esplosione avvenuta all'interno del velivolo e non prodotte da onde d'urto o impatto di altri frammenti ad alta velocità». Analoghe considerazioni vengono fatte sulla base della «qualità insolitamente elevata di frammenti non metallici estratti dai cuscini dei sedili, e in particolare nel cuscino n. 6, che indica in modo inequivocabile che questo cuscino fosse vicinissimo alla fonte di un'esplosione, dato che i materiali non metallici non mantengono alte velocità per lunghi periodi». Per i materiali metallici recuperati dagli schienali, il Rarde rileva che «vi sono prove di un impatto di frammenti ad alta velocità sul tessuto intorno a un gancio metallico». In particolare i tessuti «di tutti i campioni dei rivestimenti degli schienali dei sedili mostrano i segni di un estremo sfiliamento; ciò si può interpretare come l'indicazione del fatto che i materiali fossero stati «testimoni» o si fossero trovati nei pressi di una esplosione».

## LA RAPINA DA UN MILIARDO Si conoscono i nomi del commando 'Br'

Sono dieci i brigatisti, tutti detenuti in varie carceri, implicati nell'assalto al furgone postale avvenuto a Roma il 14 febbraio di tre anni fa.

Tra essi, Antonino Fosso, arrestato nel gennaio del 1988 nei pressi della casa di De Mita, allora presidente del Consiglio. Nel corso dell'assalto al furgone rimasero uccisi due agenti di polizia.

ROMA — I carabinieri della legione Roma, al termine di indagini che si sono protratte per diversi mesi, hanno identificato i dieci componenti del commando delle Brigate rosse che il 14 febbraio 1987, nel corso di una rapina ad un furgone postale in via Prati di Papa (che fruttò un bottino di oltre un miliardo) uccisero due agenti di polizia ferendone un terzo.

Ai dieci brigatisti, tutti detenuti in varie carceri italiane per reati di terrorismo, i carabinieri hanno notificato un mandato di cattura del giudice istruttore di Roma, Rosario Priore, per banda armata, omicidio, rapina, detenzione e porto d'armi da guerra e comuni. Tra i dieci terroristi figura Antonino Fosso, anch'egli detenuto, trovato in possesso di una pistola sottratta a uno degli agenti uccisi, e arrestato dai carabinieri del reparto operativo di Roma la mattina del 27 gennaio 1988 nel quartiere Adesinato, a poca distanza dall'abitazione dell'onorevole Ciriaco De Mita, allora presidente del Consiglio. Gli altri componenti del commando sono: Fabio Ravalli, di Roma, di 38 anni, Maria Cappello di Caltagirone (Catania), 36, Stefano Minguzzi di Roma, 38, Franco Grilli di Roma, 28, Tiziana Cherubini di Perugia, 30, Antonio De Luca di Roma, 30, Flavio Lori di Arcola (La Spezia), 36, Vincenzo Vaccaro di Roma, 32, e Michele Mazzelli



«Riaperta nel '93»

PISA — Il ministro dei Lavori pubblici, Giovanni Prandini non ha alcun dubbio: entro la fine del 1993 la torre di Pisa tornerà ai pisani. Lo ha ripetuto nuovamente ieri proprio sotto il celebre monumento (Prandini a sinistra nell'immagine). «Se il Parlamento trasformerà in legge il ddl entro i prossimi due mesi — ha detto il ministro — credo proprio che in tre anni l'intervento potrà essere completato nelle sue parti più rilevanti e la torre potrà essere nuovamente aperta». Per Prandini occorre però «che la commissione degli undici esperti decida entro quest'anno il progetto definitivo per il recupero del monumento. Anche dal punto di vista finanziario — ha aggiunto Prandini — non vedo difficoltà perché i 100 miliardi ci sono».

DOMANI LA PROTESTA DEGLI STUDENTI UNIVERSITARI

## Sit-in della Pantera in aeroporti e stazioni

Servizio di  
Beatrice Bertuccioli

ROMA — La Pantera lascia le università e si sposta nelle stazioni e negli aeroporti. L'assemblea fiorentina del Movimento '90 ha deciso di chiudere il lungo periodo di occupazione con una settimana ancora di mobilitazione che culminerà sabato 17 con un corteo per le vie di Napoli. Per domani sono stati annunciati sit-in nelle stazioni e negli aeroporti delle maggiori città. Ma cosa accadrà esattamente? Gli studenti si limiteranno a manifestare o punteranno a bloccare le partenze?

Gli stessi Cobas dei macchinisti sembrano non gradire molto questa annunciata iniziativa. E il loro leader, Ezio Gallori, osserva perplesso: «Abbiamo dato solidarietà agli studenti, ma ognuno sceglie le proprie forme di lotta». Più esplicito il presidente della gioventù liberale, Gregorio Fontana, che critica apertamente una simile forma di protesta. Intanto, a Bari, dopo le botte dell'8 marzo, venerdì sera si è verificato un nuovo incidente. Un gruppo di studenti, che attribuiscono ai cattolici popolari la responsabilità della rissa

di due giorni fa, ha fatto irruzione nella sala in cui era in corso una riunione del consiglio d'amministrazione dell'università (a cui partecipavano anche alcuni cattolici popolari). Sono stati gridati slogan («Non violenza», «Fuori i fascisti») e il rettore ha sospeso la riunione. Ma l'immagine pulita e non-violenta che la Pantera ha sempre tenuto a dare di sé rischia di essere compromessa anche da un altro brutto episodio. Nella notte tra venerdì e sabato, all'una e trenta, un gruppo di ignoti ha danneggiato un prefabbricato che si trova all'interno dell'università

romana La Sapienza e che ospita la libreria «Nuova cultura», autogestita da cattolici popolari. Sono stati infranti i vetri e portati via libri. Una delle auto della polizia accorse sul posto è stata presa a sassate da persone che, però, gli agenti non sono riusciti ad acciuffare. «Un gruppo di occupanti ha saccheggiato e distrutto la libreria», hanno accusato decisi i cattolici popolari. «Sono state sfondate le porte — prosegue il loro comunicato — mandati in frantumi tutti i vetri e rubati libri per un valore di circa cento milioni». Ma la Pantera respinge con fermezza l'accusa.

«Noi siamo abituati a muoverci in massa e alla luce del sole», ha replicato con sdegno uno studente che lavora al «centro stampa» di Lettere. «Quella di stanotte, è l'azione non di un gruppo organizzato — è la sua opinione — ma il gesto di qualche idiota isolato». Il rettore della Sapienza, Giorgio Tecce, ha condannato «con fermezza gli atti di vandalismo consumati all'interno della città universitaria, in contrasto con le ripetute dichiarazioni di non violenza recentemente ribadite alla riunione di Firenze».



MASSONI / PARLA CORONA

## 'Scelta la continuità contro Licio Gelli'

MASSONI  
Il nuovo  
Maestro

ROMA — Distinto, non molto alto, colto e di nobile casato. Giuliano Di Bernardo è nato 51 anni fa a Penne, in provincia di Pescara, da Vincenzo e Angela dei conti Leopardi, discendente del poeta. Carlo Manelli, l'uomo che lo ha portato in massoneria nel 1961 affiliandolo alla loggia bolognese Risorgimento 8 agosto, racconta in una lettera del 10 marzo 1972 che «orfano di padre, ancor giovane, dovette fare l'impiegato di banca per aiutare la madre e un fratello in minore età». Con tenacia e decisione riuscì a prendere il diploma di ragioniere e si laureò in sociologia a Trento. Nel capoluogo del Trentino ha conosciuto e sposato Maria Mancini, figlia del conte Gianantonio e di Maria dei conti Pompeati. Ora insegna filosofia della scienza all'Ateneo. In passato è stato prorettore dell'Università e presidente dell'Opera Universitaria. La sua patria massonica però è Bologna, la città nella quale è stato iniziato. Dalla loggia Risorgimento è passato alla Zamboni — De Rolandis. Nella seconda «officina» ha salito tutti i gradini della gerarchia fino al grado di Maestro Venerabile. Ha guidato la «famiglia» dall'87 all'89. Anni caldi per i «fratelli». Nel dicembre dell'88 trentotto iscritti sono stati indiziati di aver violato la legge che vieta le associazioni segrete. L'istruttoria si è poi conclusa con l'assoluzione piena di tutti i sospettati. Giuliano Di Bernardo non ha mai avuto incarichi nel «governo» del Grande Oriente di Palazzo Giustiniani. Di recente ha dato alle stampe un trattato intitolato «Filosofia della massoneria». L'ha pubblicato l'editore Marsilio. La circostanza ha spinto molti «fratelli» a credere che l'autore sia vicino al Psi.

(a.p.)

**Giuliano Di Bernardo e il nuovo «capo» della Loggia di Palazzo Giustiniani. Nella corsa ai massimi incarichi ha vinto dunque un esordiente che ha surclassato un avversario molto più navigato di lui il Grande Oratore in carica Enzo Paolo Tiberi. Il martellante applauso all'Hilton di Roma.**

Servizio di  
Lorenzo Bianchi

ROMA — Una strana coppia, il nemico di Licio Gelli e l'uomo che tentò di evitare al capo della P 2 la macchia del processo massonico e dell'espulsione, ha portato un outsider al vertice del Grande Oriente di Palazzo Giustiniani. Alle 17 e 30 i maestri venerabili della «fratellanza» più numerosa e più potente del paese hanno eletto Gran Maestro Giuliano Di Bernardo, ribattezzato dai suoi detrattori più feroci «bimbo con la barba». Un esordiente nella corsa ai massimi incarichi ha surclassato un avversario molto più navigato, il Grande Oratore in carica Enzo Paolo Tiberi. Di Bernardo ha avuto 331 voti contro i 208 dell'esperto avversario. Nella sala Cavalieri dell'Hotel Hilton di Roma è esplosa un applauso lungo, martellante. Il Gran Maestro uscente Armando Corona ha annunciato l'esito dell'elezione con gli occhi umidi di lacrime e ha passato al suo successore le insegne del «sovrano» potere. Gli ha imposto il collare d'oro che fu del Gran Maestro Lemmi e che ricorda tutti i successori con medagliette sulle quali sono incise le date di nascita e di morte, gli ha allacciato il grembiule con il sole verde, simbolo della speranza, e gli ha consegnato il maglietto di legno, lo scettro del comando. Di Bernardo ha pronunciato la formula della «promessa solenne» appoggiando le sue mani su quelle di Corona. Subito dopo hanno prestato giuramento nello stesso modo i dignitari appena eletti, i gran maestri aggiunti Ettore Loizzo e Eraldo Ghinoli, Rosario Genovese e Sergio Rosso, rispettivamente primo e secondo Gran Sorvegliante, il Grande Oratore ossia il «ministro della giustizia», Gustavo Raffi, e il Gran Tesoriere Pietro Mascagni. Gli ultimi due erano candidati assieme a Tiberi. La Gran Loggia di palazzo Giustiniani ha scelto quindi un volto nuovo sostenuto da due ex nemici. Di Bernardo è

stato appoggiato infatti da Corona, il Gran Maestro che ha cacciato Licio Gelli dal Grande Oriente, e dal leader del potente Rito Scozzese Antico e accettato Augusto De Megni, che nell'82 giudicò inopportuna l'apertura di un processo massonico contro il capo della P 2 per l'intervista che fu pubblicata dal Corriere della Sera. Dunque è vero che in questa designazione Gelli ha avuto molto peso? Armando Corona, gli occhi ancora lucidi, scuote la testa: «La stampa fa male a prestarsi al suo gioco. Evidentemente gli conviene apparire determinante in un'elezione nella quale non è entrato per nulla». Che cosa è stato determinato allora? «La spiegazione è semplicissima. A parte la personalità e la cultura del professor Di Bernardo, la sua naturale propensione per gli studi filosofici e di filosofia del sociale, ha avuto il coraggio di dire nel suo programma che intende continuare con la mia linea. E la continuità è una continuità contro Gelli. Gli altri invece annunciavano la chiusura di un'era e l'inizio di un'altra». Si vociferava, si sussurrava che sia in arrivo un'amnistia della quale potrebbe beneficiare anche l'ex capo della P 2. E' vero? «E' un'ipotesi che non esiste. Ho già ricordato che ho abolito il potere di grazia e che l'ho affidato ad organi eletti e deputati allo scopo». Armando Corona rivendica luci e successi del suo lungo mandato, ben otto anni. Ricorda in particolare un momento difficile: «Il due aprile del 1982, quando non ero ancora insediato è arrivata una squadra di carabinieri che voleva sequestrare tutti gli elenchi dei massoni per ordine della commissione parlamentare di inchiesta sulla Loggia p 2. Feci ricorso al tribunale della libertà spiegando che si sarebbe creata una caccia alle streghe. Si instaurò una prassi per la quale consegnai gli elenchi a condizione che potessero essere consultati solo per motivi specifici».

DOPO DODICI ANNI DI SEPARAZIONE

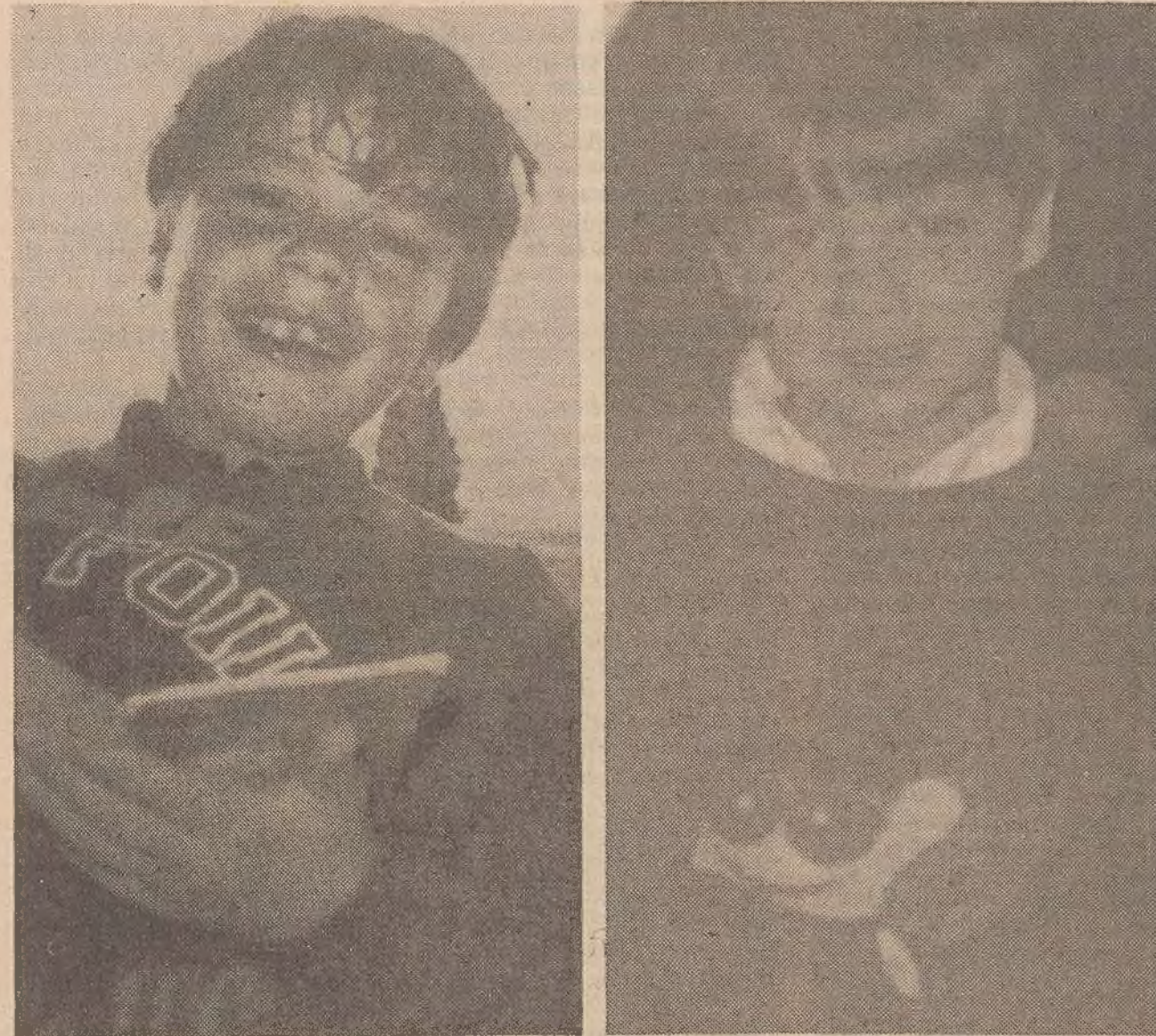
## Hermann attende i genitori

Il ragazzo è ancora in un istituto - La mamma: «Vogliamo riaverlo presto»

MILANO — Per i Croci sono scattate le manette. I coniugi bresciani accusati di aver rapito un bambino di otto mesi, Sebastiano Notarnicola, e di averlo allevato per undici anni con il nome di Hermann come se fosse loro figlio (ma senza denunciarlo all'anagrafe) sono stati arrestati dalla polizia in seguito a un ordine di carcerazione firmato dal giudice per le indagini preliminari di Milano, Arnaldo Rubichini. Aurora Bonato Croci, 42 anni, è stata raggiunta dagli uomini delle forze dell'ordine a Ome, in provincia di Brescia, nell'abitazione della coppia, alle prime luci dell'alba. Il marito, Walter Croci, 53 anni, non c'è: ma viene raggiunto anche lui qualche ora più tardi a Villongo, un paese del Bergamasco, dove si trovava per lavoro. Le accuse sui coniugi sono pesanti: sequestro di persona, calunnia, soppressione di atti e alterazione di stato civile. Nel frattempo Hermann/Sebastiano, che ha dodici anni, non ha ancora potuto riabbracciare i veri genitori, Giambattista Notarnicola, operaio milanese, e Annamaria Deslatti, che hanno anche altri quattro figli. Il ragazzo è infatti ancora af-

fidato all'istituto per minori dove si trova dall'agosto scorso, dopo che il tribunale civile, nel 1988, aveva tolto ai Croci qualsiasi diritto su Hermann, avendo stabilito che non poteva essere loro figlio. Ma il momento del ricongiungimento di Sebastiano con la vera famiglia non dovrebbe essere lontano, dopo che la prova del Dna, chiesta dal Notarnicola nel gennaio scorso, ha chiarito che non può essere figlio dei Croci ma che può esserlo del Notarnicola. Il rapimento del bambino avvenne nel 1978 a Milano. Seduta a un bar di corso Verelli, la madre lo aveva affidato a «una signora trentenne conosciuta pochi giorni prima». Una signora con foulard e occhiali neri, che si era allontanata con il piccolo Sebastiano con la scusa di comperargli un vestitino nuovo, ma che non aveva mai riconsegnato il bambino alla madre. Si trattava di Aurora Croci? L'inchiesta non lo ha ancora appurato. I Croci ebbero i primi guai con Hermann nell'84, al momento di iscriverlo al bambino alle elementari. Il certificato di nascita non c'era. Solo nell'86 i Croci si presen-

tano all'anagrafe per chiedere l'iscrizione «di loro figlio», sostenendo che il mancato atto era stato «uno spiacevole equivoco». Ma parte d'ufficio una segnalazione alla procura della Repubblica, che fa scattare l'inchiesta. Nell'88 il tribunale toglie Hermann ai Croci. Questi non si arrendono: «E' nostro figlio», continuano a sostenere e scrivono perfino una lettera a Cossiga. Il caso finisce sui giornali, e Annamaria Deslatti, la vera madre, riconosce Sebastiano in una fotografia pubblicata da un settimanale. I Croci, che hanno precedenti penali, giurano sulla loro onestà, ma i dubbi sono ormai tanti: Aurora sostiene di aver partorito in casa, ma da un esame medico risulta che non ha mai avuto figli. Nella casa dei Notarnicola, in via Noale, nel rione Industriale di Baggio, l'attesa è frenetica. La coppia dei veri genitori, che si era separata qualche anno fa, si è riunita proprio nella speranza di riavere Sebastiano. «E' già passato troppo tempo — ha dichiarato ieri Annamaria Deslatti, la madre — speriamo che ce lo ridiano presto. Aspettiamo solo che il giudice ci chiami per dirci quando potremo riabbracciarlo».



La foto a sinistra ritrae Sebastiano (Hermann) il bambino rapito 12 anni fa dalla coppia bresciana, a destra, invece, Alessandro, il secondogenito dei Notarnicola. Secondo gli inquirenti la rassomiglianza tra i due ragazzi è impressionante.

### CASSAZIONE Pensione alle donne

ROMA — Parità di diritti tra uomo e donna anche nel limite che fissa l'età di pensionamento ai 60 anni. Lo ha deciso la Cassazione che doveva pronunciarsi sul ricorso di una lavoratrice che compiuti i 55 anni e avendo optato per proseguire a lavorare fino a 60 anni (sollevando il diritto di opzione) si è vista licenziare dalla società. Successivamente sia il pretore che il giudice di appello respinsero la richiesta della donna che voleva essere reintegrata nel posto di lavoro. Ora invece la Cassazione, facendo riferimento anche a una recente sentenza della Corte costituzionale (che dichiarava illegittima l'opzione imposta alle donne che al 55.º anno di età dovevano scegliere se andare in pensione o no) ha ribaltato le decisioni del pretore e del giudice di appello.

### L'INIZIATIVA CONTRO I SEQUESTRI

## Oltre mille le 'madri coraggio' che si ritroveranno a Roma

Dall'inviato

Umberto Marchesini

VERONA — E così l'«incendio dei cuori e delle coscienze» si è appiccato. Dagli stadi di ogni città che, oggi, durante le partite, esportano lo striscione «Patrizia libera», all'Italia delle mamme coraggiose pronte a scendere in piazza. Contro la droga e la violenza che uccide e rapisce i figli. Primo appuntamento a Roma, mercoledì, davanti a Montecitorio: un migliaio di madri arriverà da ogni parte della penisola, convocato dal «Movimento unitario volontari lotta alla droga» (Muvlad) e una delegazione sarà ricevuta dal presidente della Camera, Nilde Iotti, e dai dodici capigruppo parlamentari. Ma non finisce qui: subito dopo le mamme decideranno un'iniziativa clamorosa per dire basta ai sequestri di persona e perché il governo si mobiliti per liberare Patrizia, e tutti gli altri sequestrati. «Credo che l'orientamento prevalente delle madri sia per organizzare, prima a Locris poi a Verona, un incontro fra tutte le mamme, quelle del Nord e quelle del Sud, specialmente dei paesi dell'Aspromonte. Che vorremmo partecipassero insieme ai loro figli», ha annunciato ieri l'artigiano in pensione Giovanni Avanzini, 59 anni, un figlio assassinato dagli spacciatori, che ha fondato a Verona, nel 1986, l'«Associazione famiglie vittime della droga»

ed è membro del Muvlad.

Continua: «Mi sembra, infatti, non sia opportuno il viaggio in pullman, da Verona nei paesi della Locride, che tre mamme veronesi (assenti alla conferenza stampa, «per discrezione», ndr) hanno suggerito, anche a me, in questi giorni. Non vogliamo un altro «sbarco del Mille». Contro la droga e contro i sequestri di persona, le madri italiane si devono ritrovare tutte insieme». «Siamo inondati di testimonianze di solidarietà — continua Avanzini — hanno scritto e telefonato le madri coraggio di Padova, Vicenza, Messina, Reggio Calabria, ha telegrafato da San Patrignano, Vincenzo Muccioli, presidente fondatore del Muvlad. Insomma, è una vera e propria mobilitazione nazionale. I modi li concluderemo mercoledì, a Roma». E noi, pur ritenendo ancora valida la nostra iniziativa — parlare faccia a faccia con le mamme calabresi — siamo favorevoli a discuterne. E ad accettare modifiche», chiarisce, più tardi, la casalinga Giuliana Scarabelli, 49 anni, una delle tre madri veronesi che hanno lanciato l'idea del «pelgrinaggio» in pullman per l'Aspromonte. «Però si sappia che le adesioni telefoniche per il viaggio proposto, ci stanno arrivando a decine da tutto il Veneto. Tanto che non basterebbe un solo pullman». Esita: «Non fate nomi... Abbiamo paura di ritorsioni della malavita».

### OGGI LA CERIMONIA

## Si vara il «Moro di Venezia» ancora avvolto nel mistero

VENEZIA — Il mistero del «Moro di Venezia» non è ancora stato svelato. Mentre nella città lagunare sono annunciati per la cerimonia di oggi (curata dal regista Franco Zeffirelli) gli arrivi di reali e «capitani d'industria», uomini di spettacolo e tanti curiosi, fino a ieri il prototipo della barca sponsorizzata dalla Montedison per partecipare alla prossima edizione della «America's Cup» di vela era ancora segreto, celato in qualche angolo custodito del cantiere «Tencara» a Porto Marghera. Durante una conferenza stampa sono stati però forniti i dati tecnici dell'imbarcazione. Il «Moro di Venezia» è lungo 24,40 metri, pesa 20 tonnellate, ha un albero alto 33,80 metri, mentre il suo equipaggio sarà formato da 16 persone, coordinate dallo

skipper Paul Cayard. Scafo e coperta sono costituiti da una struttura a «sandwich» formata da due «pelli» in fibra di carbonio, e da un'anima centrale «a nido d'ape» di noce, una struttura che consente di realizzare componenti con elevate caratteristiche di elasticità e resistenza, ma con un peso molto contenuto. Il «Moro» è la seconda barca della nuova classe creata per la Coppa America, ad essere varata. I primi, sette giorni fa, erano stati i francesi, che per la mancanza di sponsor per ora non hanno la possibilità di sviluppare ulteriormente il progetto, mentre già tra pochi mesi sarà varato il secondo dei quattro «Moro» che il team italiano intende realizzare per arrivare alla barca che correrà per la Coppa.

# SUPERBINGO

AUT. MIN. N. 4/87640

**SUPERBINGO**

### Regolamento

**SUPERBINGO ha la durata di 10 settimane, a partire dal 15 gennaio.**

- «IL PICCOLO» pubblicherà 70 numeri settimanali. Acquistate ogni giorno «IL PICCOLO». Controllate i numeri pubblicati dal lunedì alla domenica, e tracciate un cerchietto sui numeri fortunati della vostra cartella, corrispondenti a quelli usciti sul giornale.
- Se tutti i numeri della vostra cartella sono «usciti», telefonateci per comunicare la vincita.
- In questo caso ricordate che dovreste essere anche in possesso delle 7 copie (è sufficiente solo la testata) del quotidiano, corrispondenti ai 7 giorni della settimana in corso. Sono esclusi i giornali con l'intestazione «omaggio».
- Dopo la telefonata, confermate la vincita a mezzo telegramma, entro e non oltre le ore 13 del mercoledì successivo ad ogni settimana di gioco, completo delle vostre generalità, indirizzo, recapito telefonico, da inviare a:

**Concorso Superbingo**  
**via Guido Reni 1 - 34123 TRIESTE**

- I premi in palio ogni settimana saranno abbinati ai vincitori mediante estrazione, che avverrà alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

65 84 41  
80 38 34

SPONSOR UFFICIALE DI SUPERBINGO 90



**Amaro Ramazzotti. Piacere da bere.**

**SUPERBINGO**

L'orario del centralino è il seguente:  
dal lunedì al sabato dalle 12 alle 19.  
**Telefonate allo 040/308254**



L'Opel Corsa Swing in palio ogni settimana.

**SUPERBINGO**

Hanno fatto «BINGO» fino a oggi con il gioco n. 8:

**GASTONE MASÈ**  
**ADRIANA BERNARDIS**  
**EMILIA BABICH**  
**LUIGIA ARCOLIN**  
**GESSI BORDON**  
**LIDA DE MONTE**  
**NADA GAJIC**  
**BRUNO RAGAGNIN**  
**ELISABETTA SANDRIN**  
**MARIA GRAZIA ROMANI**  
**FULVIO ROSSONE**  
**DANIEL MASCARIN**  
**ELISABETTA NAVARRA**  
**ANTONIO DE MARZO**  
**CARMEN SANCHEZ**  
**ROMANO BATTAGLIA**



## CLASSICI: ARISTOFANE

## Rider delle donne che condividono

Recensione di  
Ezio Pellizzer

«Ecco la mia risposta: tutti devono avere ogni cosa in comune, e vivere nelle stesse condizioni. Non deve accadere che uno sia ricco e un altro povero, che uno abbia molta terra da lavorare e un altro neanche quella per essere sepolto». Immagini di «pensiero democratico assoluto» si levano dalla rappresentazione finzionale e teatrale di un'ipotesi che descrive con la più grande semplicità uno dei confini possibili dell'utopia. Di un'intera società si vuole fare «una casa comune», nell'intento di abolire così per sempre l'avidità, l'accumulo inutile di beni e la conflittualità sociale. Poi la proposta viene emessa a confronto con la realtà degli uomini, gli uomini come voi e me, o come i vostri vicini... e se ne traggono le conseguenze. E' chiaro, è il fallimento dell'idea comunista, sempre sconfitta quando viene a contatto con la realtà, con la quotidianità, con la volgarità e il «sano egoismo» della gente per bene. Si ha quasi l'impressione di star riflettendo sul profondo livello dell'etica politica tipica dell'«uomo della strada» o meglio dell'«uomo dei media», così come si sta profilando nel paradigma culturale (detto «berlusconiano») oggi prevalente, per chiederci se questo «uomo mediatico» prossimo venturo sarà ancora in grado di percepire l'ironia nella storia, o l'ironia nell'esistenza in generale: invece stiamo solo studiando un «dossier» di materiali per una ricerca sulle forme del ridere nella Grecia antica, nell'ambito di un modulo (ma piuttosto divertente) «workshop» universitario sulla semiotica del ridere nella cultura antica. E le impegnative frasi che ho citato all'inizio, molti se ne saranno accorti, sono soltanto le proposte fatte da una donna ribelle (Prassagora) e dalle sue compagne, in un'antica ma ancora sorprendente commedia di Aristofane. Si tratta delle «Donne a Parlamento», visione ridicolizzante e potente di un colpo di Stato delle donne ateniesi, che hanno preso il potere e vogliono mettere tutto in comune, averi, cibi, vestiario, e persino l'accesso alla sessualità. Quale ingiustizia peggiore, infatti, quale sciagura è più grande della tragica realtà esistenziale per cui i belli e le belle sono amati e desiderati, e possono scegliere come vogliono quando fare l'amore e con chi, mentre i brutti, i vecchi e i «racchi» devono pensare tanto di più, quando non sono costretti senz'altro a una triste quanto immeritata castità e astinenza?

ASTA  
Manoscritti di Sartre

PARIGI — Il manoscritto autografo quasi completo del saggio pubblicato nel 1972 da Jean-Paul Sartre sullo scrittore Gustave Flaubert, intitolato «L'Idiot de la famille», verrà messo all'asta domani all'hotel Drouot di Parigi, assieme ad altri manoscritti del filosofo. Prezzo stimato per «L'Idiot de la famille», considerato un testo di psicoanalisi esistenziale di Flaubert, da 150 mila a 180 mila franchi (da 33 a 39 milioni di lire circa). Sono 1150 pagine (il 95 per cento dell'opera, con molte varianti di una stessa pagina), considerate un «vero manoscritto di lavoro. Tra gli altri manoscritti, alcune prese di posizione di Sartre sul razzismo, le prigioni, la questione palestinese, o sulla necessità di creare un nuovo giornale, «L'Accuse» (che sarà poi «Liberation»), scritti tra il 1970 e il 1972.

Del Corno, che già ci ha abituati a quella scorrevolezza e «recitabilità» che ci permettono di accostarci al testo con semplicità, senza pesantezze accademiche o volgarità eccessive, che in altri traduttori a volte eccedono persino quelle che lo stesso Aristofane non di rado utilizzava (anche lui costretto, come si direbbe oggi, dalle esigenze e dai gusti della sua «audience»). Come andò a finire questa farsa, feroce contro le donne ateniesi, ma molto più cupamente pessimista nei confronti degli uomini, e disperatamente disincantata dai sogni utopici che osno troppo belli, troppo veri, spesso logici e persino ovvii, ma hanno tutti il modesto difetto di essere irrealizzabili? Finì, per l'appunto, come una farsa, ridanciana ma anche una poco squallida, perché noi uomini (anche quelli che non si perdonò dietro ad ancor più pericolose sopraffazioni, mistiche di superiorità o dominanza, e altre ideologie «vincenti») siamo fatti così, e prima di dare il nostro contributo a qualunque istanza di partecipazione e solidarietà, vogliamo vedere se il nostro vicino ha già dato...

E finì, anche, sul registro banalizzante della più trita invettiva contro la volgarità e salace lussuria femminile: né ci sarà risparmiato un quadro (peraltro piuttosto divertente) di crudele derisione di ogni possibile sessualità senile, nella famosa scena delle tre vecchie che appaiono in ordine crescente di laida decrepitezza per disputarsi un bel giovanotto, che dal canto suo non vede l'opera di godersi la sua adorabile e fresca ragazzetta. Ma non aveva fatto i conti con il nuovo regime di «comunismo reale compensato» messo in opera dalle donne politicanti! Oggi disponiamo di una teoria della comunicazione, elaborata dalla moderna semiotica, e di un buon numero di indagini di qualità, in campo antropologico, sociopsicologico e letterario, che ci offrono i mezzi per penetrare meglio queste problematiche del mondo antico. Basterà stare attenti a non perdere del tutto la «nostra» capacità di ridere, delle scene della commedia antica come di tante scemenze della commedia culturale contemporanea; così, manterremo alta la guardia e non perderemo il nostro senso dell'ironia nei confronti dei paradigmi più scontati del conformismo e della dissennata indifferenza esibita tutti i giorni dalla cultura da piccolo schermo che è propria dei «media» contemporanei. Ma come avremmo potuto fare a meno di Aristofane, della sua Lisistrata e delle sue «Donne a Parlamento».

## MOSTRE / SAVOLDO

## Zitto zitto, e dolce dolce

Brescia riscopre un pittore la cui biografia è tuttora un piccolo mistero



In alto, «Testa di uomo barbuto» (considerata l'autoritratto di Savoldo); sotto, «Pastore con flauto», un dipinto che esprime molto bene la quieta dolcezza del pittore di Brescia, ben illustrato da questa mostra, aperta fino al 31 maggio.

Servizio di  
Rinaldo Derossi

BRESCIA — Ci sono territori della pittura che appaiono meno esplorati, autori che sembrano avvolti in un riserbo particolare. Il Savoldo è uno di costoro. Entrando a Brescia, nel complesso edificio di Santa Giulia che ne ospita la mostra (fino al 31 maggio), si può provare qualcosa di analogo a quanto fu offerto a Varese per Francesco del Cairo o a Reggio Emilia per Lello Orsi, come aprire un libro da lungo tempo desiderato e sfuggente. Giovanni Girolamo Savoldo appartiene, quasi per definizione, a quella triade di artisti che rappresenta, con valori diversi e qualche coincidenza, la pittura bresciana del Cinquecento: il Romanino e Alessandro Bonvicino detto il Moretto sono gli altri due. Prima di loro, soprattutto, Vincenzo Foppa e, a chiudere, a riassumere un volgere di esperienze, di sentimenti, Michelangelo Merisi, il Caravaggio. Del Savoldo, della sua esistenza, non è che si sappia molto. L'anno di nascita può essere indicato intorno al 1480. Poi in quasi trent'anni si va avanti quasi a suon di congetture (documenti che dicono e non dicono), fino al dicembre del 1508, quando egli risulta immatricolato nell'Arte dei Medici e degli Speziali di Firenze, che comprendeva anche i pittori. Testimoni, quaderni di spese, registri di fraglie: affiora qua e là il nome del mistro «Zuan hieronimus pictor», del «Pittore da Bressa degnissimo» che «sta in Venezia in calle de la testa appresso a Santo Giovanni e Paulo». Si sa che la sua famiglia venne a Brescia dalla provincia ed era ben dotata economicamente, con un titolo di «nobiltà» acquisito per meriti civici, e che la moglie era «fiamenga», quasi a sottolineare gli interessi che il Savoldo rivolse all'arte fiamminga. Dai documenti finora noti (1548 l'ultimo anno in cui la sua esistenza in vita è ancora testimoniata. Nel «Dialogo di pittura» (1548) Paolo Pino scrisse di lui: «Messer Girolamo Bresciano in questa parte era dottissimo, della cui mano vidi già alcune aurore, con riflessi del sole, certe oscurità non sono poi tanti: una quarantina, e venti i disegni, piuttosto rari e tutti di altissima qualità. Almeno da ricordare la «Testa di uomo barbuto», matita nera su carta cerulea, da Windsor

I suoi quadri  
malinconici,  
la sua indole  
«riservata»

solo per meriti intrinseci al fatto pittorico, ma per quanto esprimono, o sottintendono o, semplicemente, «irradiano». Spesso il soggetto è di per sé nient'affatto «importante»: com'è della donna che versa il latte, di Johannes Vermeer, al Rijksmuseum di Amsterdam. Una donna che, nella sua cucina, versa del latte in una brocca. Eppure il quadro parla di un tempo infinito e la sua luce «avvolge» lo spettatore, donandogli una calma misteriosa. Così è del «Suonatore di flauto» del Savoldo, esposto alla mostra bresciana e proveniente da una collezione privata americana. Accostandoci all'opera restiamo avvinti dagli occhi cerulei del suonatore, dall'armonia del suo volto ovale, dalla fronte ombreggiata dal grande berretto, da quelle dita posate con precisione sullo strumento, da un foglietto attaccato al muro con delle note musicali o, raro riferimento, la scritta «Johannes Hieronimus Savoldus de brisia faciebat». C'è nel personaggio un'affabilità contenuta, una grazia calibratissima, nell'alternanza sottile della luce e dell'ombra. Qualcuno ha detto che, spesso, le figure del Savoldo sembrano toccare da una soffusa malinconia. Ma è una malinconia che non pesa, piuttosto quasi un riserbo, un ritirarsi silenzioso dove le ombre miti della natura celano gli affanni della vita. Si osservi ancora il «Ritratto di giovane», dalla Galleria Borghese di Roma, un altro di quei esemplari personaggi savoldiani, che ci ricorda Giorgione ma, come è stato giustamente rilevato, sottolinea un'«evasione» della poetica giorgionesca per l'impulso di valori cromatici più «naturalistici». I dipinti che è stato possibile radunare per la mostra bresciana non sono poi tanti: una quarantina, e venti i disegni, piuttosto rari e tutti di altissima qualità. Almeno da ricordare la «Testa di uomo barbuto», matita nera su carta cerulea, da Windsor

Castle (Royal Library), che il critico inglese Gilbert propone come «autoritratto» del Savoldo, e si vorrebbe proprio credergli, tanto quel volto — dagli occhi pensierosi e penetranti — sembra identificarsi con l'immagine che del pittore nasce nella nostra mente, osservando le sue opere. Accanto a Savoldo incontriamo in mostra numerosi altri artisti, con dipinti e incisioni, xilografie e punte secche. Chi sono? Mestri grandi e minori con i quali Giovanni Girolamo entrò in contatto, ammirandone le opere, traendone talvolta spunti e suggerimenti stilistici. La schiera è veramente numerosa: Foppa, Tiziano, Romanino, Lotto, il Moretto, Piero di Cosimo, Andrea Solario, Palma, Cima da Conegliano, Sebastiano del Piombo, il Cariani, Moroni, Gambiasso e altri ancora.

Ciascuno d'essi con una tela, rappresentano una favolosa galleria e, quanto alla grafica — dove prevalgono i nordici — un vero campionario di scene idilliache ma anche bizzarre e stregonesche, con lo sguardo rivolto a Bosch. E' una galleria di cui si deve approfittare, come testimonia l'immediata, rimandando al poi i confronti con l'aiuto del prezioso catalogo. Ma di costoro uno, almeno, ci lascia un segno indimenticabile: è il «l'are, fuor d'ogni regola, Piero di Cosimo; la sua vivacissima «Madonna col Bambino e Angeli musicanti» (Collezione Cini, Venezia) ispira un'eccezionale «carica inventiva e psicologica». A Firenze il Savoldo conobbe l'opera di Piero, ma certo fu attratto, con maggiore intensità, da quel tritico che Hugo van der Goes eseguì per i Portinari in Santa Maria Novella e che, nella sua magica sospensione, appare così consono alla personalità del bresciano. La mostra a Santa Giulia è frutto di un grande impegno culturale e organizzativo. Ne è coordinatore e direttore Bruno Passamani, con la collaborazione di un comitato scientifico di alto prestigio. L'esauriente catalogo, edito dall'Electa, raccoglie immagini, saggi e schede, destinati a costituire un indispensabile punto di riferimento per la storia della pittura bresciana. Con Savoldo, dopo Ceruti e il Moretto, Brescia ha aperto una pagina nuova, destinata a giocare ancora per molti anni un ruolo degno di un'antica e raffinata civiltà.

## MUSICA / MILANO

## Fervidissimo Muti. Ha riscoperto il «Tito»

L'occasionale opera di Mozart, ingiustamente trascurata, ha trovato nuova vita nell'edizione scaligera

Servizio di  
Leonardo Pinzauti

MILANO — Nella storia della Scala «La clemenza di Tito» di Mozart ha avuto un numero esiguo di edizioni e cioè appena tre dopo la prima del 1818, di cui non si conosce nemmeno il nome del direttore d'orchestra; ce ne fu una alla Piccola Scala, nel 1966 diretta da Nino Sanzogno, e un'altra, nel 1976, fu importata dal Covent Garden sotto la direzione di Pritchard. Ma tanta disattenzione non è da imputare a una particolare colpa della Scala, che comunque si è ora rifatta ampiamente della lunga dimenticanza con la bella edizione a cui abbiamo assistito l'altra sera, e che portava la firma di Riccardo Muti: non soltanto durante l'Ottocento romantico, ma anche in anni a noi più vicini, quando si è vista una vera e propria rinascita di interessi specialistici sulla vita e sulle opere di Mozart, «La clemenza di Tito» ha continuato infatti ad apparire una partitura problematica prima di tutto ai dirigenti di teatro che giustamente temono la pratica realizzazione, e poi anche a studiosi illustri e insospettabili come il Dent e l'Einstein. Né ho dimenticato, ad esempio, che lo stesso Dallapiccola aveva qualche perplessità nell'accettare che si parlasse di «capolavoro» per quest'opera metastasiana, cui drammaturgia gli appariva come uno sguardo all'indietro, determinato dall'occasione della sua nascita, rispetto a capolavori autentici come la triade sui libretti di Da Ponte e come «Il flauto magico».

E' accaduto, però, che della «Clemenza di Tito» si sia innamorato negli ultimi anni



Orchestra al meglio e ottimi gli interpreti, ma soprattutto la fede del grande direttore (nella foto) che dona classica imponenza a un lavoro minore.

un direttore come Riccardo Muti e l'opera di questo Mozart «ultimo» ed enigmatico sta suscitando, di conseguenza, un'attenzione sempre crescente, come hanno dimostrato per due anni di seguito gli spettacoli salisburghesi e come probabilmente, e a maggior ragione (dopo il trionfale successo ottenuto alla Scala), accadrà in seguito alla nuova edizione scaligera. Personalmente credo che «La clemenza di Tito» sia un documento affascinante dell'incredibile ricchezza della fantasia di Mozart, e alcune pagine (basterebbe ricordare il finale del primo atto e le celeberrime arie concertate col clarinetto e con il corno di bassetto) sono forse le più intense che il grande maestro abbia mai scritto, e, con una cura e una complessità di scrittura tutt'altro che «casualistiche», dettate dalla fretta di concludere un lavoro da rappresentare per l'incoronazione di Leopoldo II, ex granduca di Toscana. La scelta stessa di certi timbri e l'inarrivabile forza espressiva delle valute melodiche lasciano intuire la concretezza di una sorta di malinconia notturna ed enigmatica, che si insinua più forte che mai nei paradisi perduti che caratterizzano sempre la musica di Mozart.

Ma il libretto rifatto da Caterino Mazzola è quel che è (a volte perfino grottesco), i recitativi non sono sempre di mano mozartiana ma dell'allievo Sussmayr, e la trama ha un sapore encomiastico che si riesce a dimenticare, appunto, soltanto quando la musica da sola prende le ali. Per questo, dunque, a costo di apparire non così sottile e ben educato come alcuni dei miei colleghi, oso insinuare che «La clemenza di Tito» non sia un capolavoro, ma quasi un rito devozionale, da seguire con lo stupore e l'ammirazione delle cose grandissime e sostanzialmente incomplete. Muti, certo, non è di questo parere, ma dobbiamo proprio alla tenace convinzione che anima da sempre ogni sua scelta di interprete se abbiamo ascoltato una straordinaria edizione del «Titanus» (come lo chiamano nei Paesi tedeschi), complessivamente più efficace e omogenea di quelle stesse bellissime da lui dirette al Festival di Salisburgo, dove pur disponeva di compagnie di canto particolarmente ricche: intanto c'è da rilevare una sorta di trasfigurazione delle possibilità delle masse artistiche della Scala, e specialmente dell'orchestra, che ha suonato in modo ammirevole, realizzando della partitura mozartiana ogni

più sottile sfumatura, nel clima sempre espressivamente fervidissimo sia la classica imponenza che le arcane premonizioni «romantiche». E poi si è avuto finalmente una realizzazione spettacolare che ha favorito un'atmosfera di malinconica dolcezza e di profonde emozioni liriche, creando intorno alla musica una misteriosa «clarté» illuministica e insieme un senso di mistero che sembrava rimandare direttamente, quasi si trattasse di una illustrazione biografica, a Mozart uomo, attratto e ossessionato dalla presenza del «Principe». Per questo è da considerare felicissimo il debutto scaligero del regista Pierre Romans, col quale hanno collaborato Denis Fruchaud per le scene e Christian Gasc per i costumi, nell'allestimento perfetto di Raoul Fafelli. Ammirabile, nel complesso, tutta la compagnia di canto, dove figuravano alcuni cantanti da Muti prediletti e d'utissimi nel realizzare al massimo le sue geniali intuizioni: prima fra tutti la splendida Ann Murray, intelligente e musicatissima, nella parte di Sesto; ma accanto a lei, in perfetta forma vocale, Susanne Mentzer (Annio) e l'incisiva Vitellia di Christine Weidinger. Accurata ed espressiva la giovane Nuccia Focile nella parte di Servilia, e molto efficace il tenore Goesta Windebergh, cantante di mezzi non comuni, anche se con qualche durezza, alle prese con il difficile personaggio del protagonista. Giorgio Surjan era un corretto Publio. A tutti applausi calorosissimi anche a scena aperta e per Muti un trionfo travolgente.

## MUSICA / LUTTO

## Scompare Fedele D'Amico studioso enciclopedico

ROMA — Il musicologo Fedele D'Amico è morto ieri a Roma per i postumi di una serie di attacchi cardiaci. Era nato a Roma il 27 dicembre 1912. I funerali si svolgeranno domani mattina nella parrocchia di San Vitale a via Nazionale. Figlio del critico drammatico Silvio D'Amico, era marito di Suso, sceneggiatrice cinematografica, figlia del critico letterario Emilio Cecchi. Laureato in giurisprudenza, diplomato al Conservatorio e allievo di Alfredo Casella, Fedele D'Amico esordì nella critica musicale sul quotidiano romano «Il Tevere» nel 1931 e continuò collaborando a vari giornali e riviste, fra cui ultimo «L'Espresso». Nel 1943-44 fu anche direttore del settimanale «Voce operaia», organo del Movimento cattolico comunista. Diresse la sezione musica e danza dell'Enciclopedia dello spettacolo (1944-57), per la quale fu anche autore di molte voci fondamentali, e collaborò a vari dizionari musicali tedeschi e inglesi. Traduttore in versione ritmica di numerose opere liriche, responsabile di importanti convegni (su Toscanini, su Donizetti), ordinario di Storia della musica all'Università La Sapienza di Roma, accademico di Santa Cecilia, curatore di parecchi libri di musicologia, D'Amico ha raccolto i suoi saggi principali nel volume «I casi della musica» (Il Saggiatore, 1962) e in altri di imminente pubblicazione. Fu anche direttore del Maggio musicale fiorentino nell'85 e da giovane, negli anni '40, compose alcune musiche per teatro e colonne sonore di film. Il suo lavoro si è incentrato principalmente sul melodramma italiano dell'800 fino a Puccini e sulla musica del '900 a partire dai precursori della fine del secolo precedente. In quest'ultimo campo sosteneva che quasi tutte le strutture della musica radicale (serialismo, intervallari, ecc.) non avessero alcun rapporto con la realtà musicale, che pretendevano teoricamente di sostenere, e tuttavia proprio nella loro natura astratta trovava uno dei simboli più significativi della realtà musicale del nostro tempo. Per quel che riguarda la lirica, il suo lavoro più importante è legato alle ricerche per l'Enciclopedia dello spettacolo, durante il quale mise in luce dati biografici, artistici e tecnici che hanno rivoluzionato e proposto in modo nuovo la storiografia del canto. Una sua battaglia è stata sempre quella per le opere in lingua italiana, sicuro che la parola e il suo senso fossero contestuali alla musica e vi fosse necessità di capirla da parte dello spettatore. Questo naturalmente significava fare traduzioni ritmiche di alta qualità e lui stesso si impegnò spesso in questo campo sui libretti di Alban Berg, Kurt Weill, Richard Strauss, Werner Henze e Giancarlo Menotti, per citare alcuni nomi.

## MUSICA / MONFALCONE

## Tastiera... infuocata

Pubblico in delirio per un funambolico Thiollier

Servizio di  
Fedra Florit

MONFALCONE — Un'eccezione a dir poco entusiasta ha invaso il teatro: può sembrare esagerato, ma invece corrisponde alla realtà degli eventi, poiché in tali termini è descrivibile il «tifo» fragoroso e incontrollabile al quale si è abbandonato il pubblico del Comune di Monfalcone (venerdi sera) al termine della seconda esibizione, con orchestra, di François Jol Thiollier; e la cosa per certi aspetti ci ha stupiti, nonostante la nostra abitudine al «calore» monfalconese e al travolgente impatto che il pianista franco-americano riesce a sollecitare tra gli ascoltatori. Sia ben chiaro, quello che stupisce non è la quantità del trasporto, ma il motivo di tale trasporto, una molla che da sempre tocca auditori più o meno preparati di ogni latitudine: il funambolismo virtuosistico sulla tastiera. Certo, a volte si può restare ammalati, stupiti, colpiti, ma nel caso specifico non sembravano esserci motivi veramente logici se non l'enorme, immensa comunicativa gestuale (mimica e fisica) che Thiollier coniuga con la sua grandissima disinvoltura tecnica, colorando ogni cosa con sonorità abbacanti e «tempi» spinti al limite estremo. Tutto risulta così dipinto a grosse pennellate e l'attenzione non ha tempo di soffermarsi su singole frasi, né su quella poca cosa che sono le note, poiché oramai frasi e note divengono per Thiollier (inm questo repertorio «funambolico») pretesti per dar libero sfogo alla sua vorticiante creatività estemporanea. Non importa più la precisione, né una profonda coeren-

## Ma virtuosismo

## un po' istrionico

## in poco accordo

## con l'orchestra

za generale di lettura: pare invece essere importante sopra ogni cosa l'effetto immediato e vistoso, macroscopicamente sottolineato. Ed è qui che subentra il nostro stupore: da un lato meraviglia che un pianista così intelligente, musicale e raffinato come sappiamo essere Thiollier si lasci andare a esibizionismi istrionici «fini a se stessi»; da un altro, meraviglia il fatto che un pubblico educato da tanti anni di iniziative culturalmente formative resti epidermicamente eccitato di fronte a un'esibizione più atletica che musicale. Ma ora seguiamo per ordine gli avvenimenti della serata. Sul palcoscenico c'era l'Orchestra della Radiotelevisione di Lubiana, capitanata da Anton Nanut, che ha introdotto la serata con il poema sinfonico di Liszt «Les Preludes», restituendone un quadro abbastanza poco curato nell'agocia e nella qualità del suono, a tratti poco caldo, a tratti «grossieri», il che ha maggiormente evidenziato i lati più deboli di una partitura tanto accattivante quanto percorsa da ovvietà. Poi si è presentato Thiollier che, azzardo a ogni tipo di «tour de force», si è prodotto in due concerti tra i più impegnativi dal punto di vista strettamente tecnico: il Secondo concerto di Liszt e il

Secondo di Rachmaninov. Pochi i momenti di vera poesia in Liszt: una pagina senza soluzione di continuità spezzata, nella brillante contrapposizione dei due temi, da un unico momento magico, durante il quale un assolo di violoncello (generosamente reso dal «primo violoncello» dell'Orchestra) si staglia dolcissimo sull'accompagnamento pianistico. Thiollier si è dimostrato subito a proprio agio, libero, tranquillissimo e padrone della situazione (del resto, a Monfalcone «gioca in casa»; meno a suo agio Nanut che, tra vari tentennamenti, ha condotto in porto l'Orchestra, nonostante il mare pericoloso. Di equilibrio tra discorso pianistico e orchestrale non si può parlare, vista l'assoluta e costante presenza mastodontica del suono del pianoforte. Per Rachmaninov il discorso si è arricchito d'intenzioni, propiziato dalla maggior bellezza della partitura. Nonostante l'ancor sommaria resa d'assieme e la persistente violenza delle «zampate» del pianista (che non esita a ricorrere a tutta la sua forza, anche da inusuali posizioni «in piedi»), un momento di grazia si è avuto con il secondo movimento, quell'«Adagio morbidosissimo» formato da elementi melodici che si rincorrono tra fiati e tastiera. Con un ultimo ritorno dell'affascinante «secondo tema» dell'«Allegro scherzando» il Concerto si accomiata nel più eclatante dei modi, il che inevitabilmente scatena gli applausi. Un po' per gioco, un po' per sfida, Thiollier ha offerto come bis la Sonata (si minore) di Liszt: incredibile ma vero, aveva ancora energia per altri venticinque minuti di acrobazie!



MOSTRE / GRECHETTO

# Nell'arca, bestie a colori

La doviziosa fantasia di un artista del '600, tra pittura e splendida grafica

GENOVA — Senza andar troppo indietro nel tempo, si può dire che la mostra «Pittori genovesi a Genova nel '600 e nel '700», tenutasi in Palazzo Bianco nell'autunno del '89, contribuì in maniera determinante a illuminare un periodo di elevata produzione artistica e di scambi e presenze destinate a influire profondamente, anche se certi nomi sembravano quasi uscire dall'ombra. «Non si capisce» scriveva allora Caterina Marcenaro, direttore delle Belle arti — come una pittura così egregia e pregnante che, per molti aspetti, introduce invece di chiudere, sia a tutt'oggi così malinconica e così superficialmente considerata in confronto a tanta, meno alta, di altrove. Forse la posizione geografica, forse la nota e secolare ermeticità delle antiche quadernie, forse il pudore dei genovesi o forse anche la dispersione del materiale che non ha certo agevolato la ricerca organica della sua storicità».

Ma, dopo il '89, altre proposte sono state fatte, altre finestre si sono aperte, sia nell'ambito espositivo sia in quello delle pubblicazioni. Da segnalare, per esempio, il monumentale saggio di Franco Renzo Pesenti sulla pittura del Seicento in Liguria (con il patrocinio della Cassa di Risparmio di Genova e Imperia).

## Il più fulgido in Liguria

La mostra in corso all'Accademia Ligustica di Belle arti di Genova — fino al 10 aprile — è dedicata con il titolo «Il genio di G. B. Castiglioni il Grechetto», a uno degli artisti più appariscenti, più fulgidi della scena ligure. Nato a Genova nel 1609, Giovanni Benedetto viene «collocato» ben presto nella bottega del pittore Gio. Battista Paggi e in questa, come in altre botteghe dei maestri attivi nella città ligure (Gio. Andrea de Ferrari, Van Dyck, Sinibaldo Scorsza) compie il suo tirocinio. Le vicende dell'esistenza e del lavoro lo portano a Roma, a Venezia, a Mantova. Particolarmente importante è la committenza di cui gode da parte del Duca di Mantova, la città dove muore nel 1664 e nel cui Duomo trova sepoltura. Il Grechetto è un artista che si vorrebbe definire «dovizioso».

so». Certi suoi quadri sembrano scaturiti da una cornucopia irridata di colori: una profusione di corpi, di animali, di oggetti, morbidamente definiti e palpitanti. Alcuni soggetti («Entrata degli animali nell'arca», «Uscita degli animali dall'arca») sembrano scelti apposta per esaudire una formidabile capacità di definizione del mondo degli animali, visti e goduti come un universo a sé stante!

## Laboriosità incessante

Al tempo stesso l'artista dà misura di una laboriosità incessante, che oltrepassa il campo della pittura e si realizza in una produzione grafica di alto livello, comprendente disegni, incisioni e monotypi, questi ultimi ricchi di grande rilievo drammatico. Egli passa attraverso queste fasi espressive senza divagazioni, mirando a soggetti che di volta in volta si definiscono secondo la tematica che egli predilige. Non è un uomo facile, ha un alto concetto di sé, ma è pronto a «captere» i segni stilistici che connota altri maestri. Bellissima è una serie di «Grandi» e «Piccole teste all'orientale» nelle quali egli si muove avendo come archetipo l'opera incisa di Rembrandt ma, come è stato osservato, egli prende dal grande olandese «solo lo spunto per le sue reinvenzioni e ne studia l'esemplare linguaggio chiaroscuro per adattarlo ai suoi intenti», che sfociano in una precisa caratterizzazione dei volti.

Molto sintetico, accurato, con ottime riproduzioni a colori che riescono a restituire la magnificenza della tavolozza, è il catalogo edito dalla Sagep, che conferma il suo importante ruolo nella documentazione dell'arte e della cultura ligure. Vi compare un saggio di Timothy Standring, che con molta chiarezza riassume la vita e l'opera dell'artista, ed è uno dei contributi che accompagnano la gradevolissima rassegna delle opere, nella rilettura critica, nella ricognizione scientifica e nell'importante attività di restauro, con una sobrietà e misura che si vorrebbe dire di marca tutta figure.

[Rinaldo Derossi]



«Sacrificio a Pan» (part.) e un'incisione del Grechetto, la cui arte si potrebbe definire «doviziosa», specie per l'abilità con cui seppe ritrarre gli animali. Per le grandi e piccole teste «all'orientale» si riface a Rembrandt, ma inserendo una sua personale cifra.

MOSTRE / GUIDA

## Così il pubblico non resta abbandonato ai dubbi

BRESCIA — Come già nel caso del Ceruti e del Moretto, bisogna dare atto agli organizzatori della mostra attuale e anche ad altri settori dell'informazione di aver curato una diffusione capillare di «materiali di lettura». Avviene qualche volta che il visitatore sia lasciato un po' in balia di se stesso. Ci sono i quadri, le stampe, i tabelloni, ci sono i cataloghi monumentali, c'è lo sconcerto di chi non può, in un paio d'ore, affrontare complesse tematiche, minute dissertazioni critiche, intriganti confronti. Tanto più da apprezzare dunque il fascicolo che «Bresciaoggi» — come per le precedenti rassegne — ha messo a disposizione del pubblico, con la collaborazione dei Musei civici della città. A parte una serie di articoli che «situa» l'artista, il Savoldo e il suo tempo, vi è compresa (cosa molto importante) una rapida e chiara schedatura di tutti i dipinti esposti. Il «supporto» informativo contiene anche alcune note che riguardano la letteratura e la musica nel Bresciano durante il sedicesimo secolo. Si ricordano figure di donne coltissime come Veronica Gamba e Laura Cerezo, ed è rivisitato Galeazzo degli Ozzi, autore di un poemetto nel quale, con un'estrosità e con una forza che fanno pensare al Folengo, questi ci racconta, in dialetto bresciano gli «umori, le tristezze e la forza di vivere» del popolo. E, quanto alla musica, detto che nella città fiorì l'attività strumentale, vengono citati gli Antegnati, esperti organari, e Giovan Paolo Maggini, costruttore di violini e viole. Che il nostro Savoldo avesse una personale inclinazione per la musica, lo si può dedurre, almeno come altissima citazione poetica, dal quel ritratto di «Uomo con flauto in una stanza» che è forse una delle opere più alte presenti nella mostra.

[r.d.]

MOSTRE / RESTAURI

## Lo strano caso del quadro tagliato e poi incollato

GENOVA — Interventi curativi, restauri, ricuperi, riunificazioni, riflettografie, stratigrafie, analisi chimiche. Le mostre d'arte forniscono spesso una storia parallela, meno nota ma suggestiva, di solito sono i politici, i tritici, ecc. a essere stati «corporati», ed è spesso un'avventura la ricerca dei pezzi perduti, per ripristinare l'unità. Tuttavia non è proprio tanto comune il caso di un quadro tagliato a metà allo scopo di ricavarne due. Il dipinto del Castiglione, coinvolto in una vicenda del genere, s'intitola «Il viaggio di Giacobbe». Al Grechetto piaceva eseguire simili «viaggi», che gli permettevano di spaziare in lungo, con ricchi corredi animaleschi e d'altro genere. Quello di Giacobbe misura centimetri 56 per 198. Forse appariva «ingombrante» e si procedette a un taglio con un andamento, addirittura, sinusoidale, per includere le iniziali del Castiglione nella parte sinistra della tela originaria che, evidentemente si riteneva più «importante». Come se non bastasse, i margini prossimi alla censura furono ridipinti in modo grezzo. Fortunatamente i due pezzi così ricavati non presero direzioni diverse, ed è stato ora possibile per Valeria Massa procedere al restauro e riasssemblaggio delle «due» tele. In complesso sono stati venti i dipinti sottoposti a restauro, appartenenti a tutto l'arco dell'attività dell'artista e quindi tali da rendere più completa e convincente la ricognizione anche sul piano critico. Si è accertato, ad esempio, che la pennellata, relativamente ferma e compatta nelle opere giovanili, si frammenta, in misura sempre maggiore, in «tocchi» di colore, sottili e vivaci, «fino a segmentarsi nelle opere della maturità in tratti veloci e nervosi, che sintetizzano le forme imprimendo ad esse straordinario vigore dinamico».

PRIME VISIONI

# «Valmont» è fatto d'anime e corpi

VALMONT

Regia: Milos Forman (Francia '89)  
Attori: Colin Firth, Annette Bening, Meg Tilly, Fairuz Balk, Sian Phillips, Jeffrey Jones, Henry Thomas, Fabia Drake.

Recensione di

Callisto Cosulich

Attaccato selvaggiamente dalla critica nordamericana, accusato di «alto tradimento» dai più autorevoli critici francesi, accolto con pudico distacco anche dal formidabile di inaugurare l'anno scorso il Festival di Berlino, ottenne nel marzo dell'89 non solo quanti Oscar e poche settimane fa il César per il miglior film straniero presentato in Francia nel corso degli ultimi dodici mesi.

Posso dire a questo punto che, nonostante la presenza di tanti eccellenti poliziotti, la «libera versione» di Forman, vale molto, ma molto di più, della «fedele versione» di Frears, uno dei film più sopravvalutati dell'89. Lo dico con la convinzione, sia pure presuntuosa, che il tempo mi darà ragione, così come ha dato torto all'infallibile Emilio Cecchi che nel 1934 esecrò «L'imperatrice Caterina» di Sternberg, oggi valutato tra i capolavori assoluti del cinema, per portarlo alle stelle «La Grande Caterina» di Paul Czinner, di cui nessuno ricorda più l'esistenza.

Con ciò non voglio giungere alla conclusione che «Valmont» sia un capolavoro assoluto. Dico soltanto che esso s'inquadra perfettamente nello stile, nella poetica e nella visione del mondo di Forman, e che, nel vederlo, si respira un'aria piacevolmente mitteleuropea, si avvertono una carnale sensualità (merce assai rara, soprattutto in film d'epoca), uno sguardo ricco d'indulgente umorismo (come nell'indimenticabile «Gli amori di una bionda»), una sottile, ma mai accademica rievocazione della fine del XVIII secolo (come se il regista di «Amadeus» fosse salito sul palcoscenico a mettere in scena un'opera di Mozart, magari il «Così fan tutte»).

E Laclos? Come la mettiamo con la sua opera somma, che è pure uno dei capi d'opera dell'intera letteratura francese? Per favore, non cominciamo con il parlare di fedeltà e di tradimenti! Al massimo lo possiamo fare in seconda battuta. Più corretto è partire dal puro e semplice soggetto del romanzo, riassumibile con le brevi parole che gli ha dedicate Malraux: «Valmont vuole andare ancora a letto con la Marchesa di Merteuil, che invece non ha più intenzione di farlo. Vuole anche portarsi a letto la giovane e casta moglie del Presidente de Tourvel, che, finché può, lo respinge. Gli riesce più facile giacersi con l'adolescente Cecilia, che, invece, desidererebbe farlo con il suo coetaneo Danceny».

Pensiamo a questo sunto come al tema dettato a due registi: Frears e Forman. Frears, l'allievo della «British Renaissance», autore di alcuni film molto discutibili, quali «My Beautiful Laundrette», «Prick-up», «Sammy e Rosie vanno a letto», deve rifarsi il trucco, mettersi in smoking per accedere a Hollywood. Allora si atteggia a primo della classe, fa un film accademico e rispettosamente, accentua il lato funebre e moralista del romanzo, sce-

glie a protagonisti attrici e attori con problemi di meno e andropausa, quali Glenn Close e John Malkovich, affida il copione a un teatralente, Christopher Hampton, che ha già ridotto Laclos per le scene, privilegia di conseguenza la parola sui corpi. Forman, dal canto suo, non deve dimostrare niente a nessuno. I due Oscar che tiene in bacheca (per il «Cuculo» e per «Amadeus») gli consentono la libertà di fare quel che preferisce. Ha letto trentacinque anni fa il romanzo di Laclos; più recentemente ha assistito a una rappresentazione del lavoro teatrale di Hampton e si è sorpreso della cattiveria di quei personaggi. Li ricordava con simpatia. La sua memoria, invece, aveva già operato una sorta di «libera versione». Si è limitato a trovarne una giustificazione e l'ha rinvenuta nel carattere epistolare del romanzo.

Le lettere nel XVIII secolo avevano la stessa funzione del telefono in quello nostro: erano veicoli di menzogne, di millanteria, di affabulazioni, di enfaticizzazioni. Nelle lettere, ci si descriveva come si voleva apparire, nel bene e nel male; non come si era. Laclos, quindi, rivelava poco dei suoi personaggi; si limitava a organizzare il meccanismo della storia, costruendola con somma abilità attraverso l'epistolario. Forman lascia intatto il meccanismo, ma dà corpo a modo suo ai personaggi. Da corpo: non solo la parola. E, col corpo, il film acquista una vitalità che la funebre pelli-cola di Frears non possiede. Che poi la Marchesa di Merteuil, anziché una signora prossima alla menopausa, intenda a ricamare sordide trame, sia una bella, radiosa, giovane vedova allegra (ecco il Mitteleuropa operettistico che fa capolino), mi sembra del tutto legittimo. E che Forman si metta dalla parte del perfido Valmont, il seduttore, nemmeno questo mi sembra scandaloso. Semmai è Valmont, il protagonista, che fa difetto: Colin Firth non ha né il fascino, né il carisma che esigeva la parte. Ci voleva un Gérard Philippe; ma dove lo trovi, oggi, un Gérard Philippe? A parte questo buco non irrilevante nel prezioso impianto, il film ha qualità da vendere: basterebbe citare il balletto dei servitori e dei cani che popolano le immagini, in modo che nulla stia lì per caso, tanto per riempire, senza aver niente da fare. Da sottolineare infine l'ottimo doppiaggio, diretto da Riccardo Cucciolla.



Annette Bening nell'ottimo «Valmont» di Forman.

TEATRO / ROMA

## Solo Johnny Dorelli resta al suo posto

### TEATRO Chorus Line alla Rancia

MACERATA — Un gruppo teatrale marchigiano, la «Compagnia della Rancia» di Tolentino, diretta dall'attore e regista Saverio Marconi, ha acquistato in esclusiva per l'Italia i diritti di «Chorus Line», il celebre musical di Nicholas Dante e James Kirkwood, rappresentato per oltre vent'anni di seguito a Broadway e diventato un mito nel teatro mondiale. La commedia musicale è uno spaccato del mondo dello spettacolo, una sorta di teatro nel teatro, con le vicende di un gruppo di giovani alle prese con provini estenuanti, a cui essi si sottopongono per entrare a far parte dei cast di un musical.

Lo spettacolo sarà rappresentato per la prima volta in Italia dalla Compagnia della Rancia nella prossima stagione teatrale e nelle prossime settimane si svolgeranno i primi provini per la scelta degli attori e dei ballerini.

La Compagnia della Rancia, sorta appena otto anni fa, è balzata alla notorietà nazionale l'anno scorso con l'altro musical americano «La piccola bottega degli orrori» (presentato in gennaio anche al «Cristallo» di Trieste), che nell'agosto '89 è stato premiato a Taormina con il «biglietto d'oro» dell'Agis.

ROMA — «Aggiungi un posto a tavola», la celebre commedia musicale di Garinei e Giovannini liberamente ispirata a «After me the deluge» di David Forrest, dopo aver fatto il giro del mondo è ritornata a Roma, al «Sistina», dove aveva debuttato l'8 dicembre 1974.

Venerdì sera nel tempio romano della commedia leggera una platea gremitissima ha applaudito lungamente i protagonisti della nuova edizione che, fatta eccezione per il protagonista Johnny Dorelli, non sono più quelli di sedici anni fa. Alida Chelli recita nel ruolo che fu di Bice Valori; Carlo Croccolo è, invece, l'anticlericale sindaco nella parte che aveva visto recitare Paolo Panelli; Clementina è ora Tania Piattella (nelle precedenti edizioni era stata prima Daniela Goggi e poi Jenny Tamburi); infine, Adriano Pappalardo nel ruolo di Toto che fu di Ugo Maria Morici.

Dorelli, il don Silvestro parroco di montagna scelto da Dio per costruire la nuova Arca e salvare uomini e animali dal secondo Diluvio universale, ha spiegato, al termine, che questa nuova ripresa della commedia è stata dedicata alla memoria di Sandro Giovannini e Giulio Cottellacci. «Sono molto felice di aver ripreso «Aggiungi un posto a tavola» — ha detto Dorelli, — anche se, per motivi d'età, sarei forse più adatto a fare il curato di campagna».

Paolo Panelli, seduto in prima fila, ha detto: «Questo spettacolo è per me pieno di ricordi. Mi avevano chiesto di partecipare a questa riedizione, ma non me la sono sentita. Tra tutti — ha aggiunto alla fine, — per me è stato una piacevole scoperta Adriano Pappalardo».

TV / INTERVISTA

# Toto Cutugno: «Oh, la felicità, con Ray Charles»

Il cantante (a Trieste con «Piacere Raiuno») commenta l'esito di Sanremo: «Sono l'eterno secondo, ma quasi il primo»

TV / PROGRAMMA

## Città in primo piano al «Rossetti»

Temi e ospiti della settimana. Ma il teatro è in sciopero



I tre conduttori: Simona Marchini, Toto Cutugno e Piero Badaloni.

TRIESTE — Da domani a venerdì, dalle 12.05 su Raiuno, il popolare programma «Piacere Raiuno» andrà in onda in diretta dal Politeama Rossetti di Trieste, o meglio dovrebbe, poiché rimane la «spada di Damocle» dello sciopero proclamato dai dipendenti del Teatro Stabile per l'intera giornata di domani. «Noi comprendiamo le motivazioni dei lavoratori del teatro — ci ha detto ieri Anna Maria Attiano dell'ufficio stampa di «Piacere Raiuno», — e ci auguriamo che i loro problemi vengano risolti quanto prima, non solo per consentire la regolare trasmissione del nostro programma».

Nel frattempo, la troupe tecnica della Rai è già al lavoro per predisporre il Politeama Rossetti alle esigenze delle riprese televisive. E questa mattina arriverà a Trieste anche il resto della redazione, che ha preparato la «scaletta», cioè il programma giornaliero della trasmissione. Il porto, la vita culturale e scientifica, i rapporti con l'Est europeo, il problema degli anziani a Trieste: sono alcuni degli argomenti che verranno trattati da «Piacere Raiuno» nel corso della settimana. Lo scrittore Fulvio Tomizza, che illustrerà le

vicende storico-politiche che negli ultimi anni hanno caratterizzato la vita cittadina. Non mancheranno i triestini famosi: dallo stilista Ottavio Missoni all'industriale del caffè Ernesto Ily, dall'astronoma Margherita Hack (triestina d'adozione) al campione del mondo di pattinaggio artistico a rotelle Sandro Guerra.

Il giornalista Fausto Biloslavo svelerà i retroscena della sua prigionia in Afghanistan. La speleologa Patrizia Squassino, prima donna al mondo a scendere in una grotta profonda 1300 metri, parlerà delle paure e delle emozioni elgate alla sua impresa. Gli allievi del Collegio del Mondo Unito dell'Adriatico offriranno la loro testimonianza su com'è possibile abbattere, con lo studio, le barriere culturali e razziali. Interverranno anche Sandro Massimini per l'operetta, Ave Ninchi per la gastronomia, Mietta con l'ultimo successo di Sanremo e la giornalista Bianca Maria Piccinini per il servizio sulla moda. Infine, ci sarà un collegamento con la nave «Crown Princess», la nave da crociera più grande del mondo costruita nei cantieri di Monfalcone.

Intervista di

Carlo Muscatello

TRIESTE — Eterno secondo, ma stavolta col sorriso sulla labbra. Ancora una volta medaglia d'argento al Festival di Sanremo conclusosi una settimana fa, Toto Cutugno è da oggi a Trieste con la troupe di «Piacere Raiuno». Il popolare programma di mezzogiorno, con Simona Marchini, Piero Badaloni e l'autore de «Gli amori», andrà infatti in onda da domani a venerdì dal Politeama Rossetti.

«Quest'anno ho vissuto il Festival in maniera abbastanza tranquilla e serena — spiega Toto Cutugno —, forse proprio grazie alle mie nuove esperienze televisive. Sono arrivato a Sanremo con lo spirito giusto, senza stress. Al mattino facevamo la trasmissione, al pomeriggio io avevo le prove, giovedì e sabato ho cantato. Insomma, un Festival completamente diverso dal solito. E che mi ha dato molte soddisfazioni. Ray Charles a parte, sono contento di aver finalmente instaurato un rapporto di «convivenza» con i giornalisti, con i quali in passato mi ero spesso beccato, anche pubblicamente. Il secondo posto ottenuto anche nel Premio della critica, stavolta dietro a Mia Martini, è stato per me una grande soddisfazione».

Cinque volte secondo. E' vero che i suoi discografici non ne vogliono più sapere di tornare al Festival? «Sì, ma sono battute che si fanno a caldo, spesso scherzando. In tutta sincerità, io su cinque volte che sono arrivato secondo mi sono sentito di meritare almeno due o tre volte il primo posto. Anche se poi il risultato è ovviamente quello che rimane scritto nell'albo d'oro. Ma due anni fa, quando arrivai

secondo per pochi punti dietro al tri. Morandi-Ruggeri-Tozzi, mi sentii moralmente vincitore. Gianni Morandi da solo poteva già vincere, figuriamoci insieme a Ruggeri e a Tozzi. Quell'edizione in fondo era mia, perché non ci si mette in tre grandi personaggi, insieme, a fare il Festival».

Le altre due volte? «Beh, anche lo scorso anno arrivai secondo dietro un'accoppiata speciale. Anna Oxa veniva fuori da tredici sabati consecutivi a «Fantastico», e viveva un momento di grande popolarità, non solo televisiva. Fausto Leali era stato il vincitore morale dell'anno precedente, ed era reduce da un ritorno alla canzone pieno di grandi successi. Non dimentichiamo poi l'edizione vinta dalla debuttante Tiziana Rivale. Io arrivai primo nel referendum del Totip, che quell'anno forniva soltanto una classifica secondaria, non quella ufficiale. Cose che succedono una volta nella vita, ovviamente quando ci sono io...».

Il risultato di quest'anno, quindi, le sembra più giusto...

«Io sono contento di essere arrivato secondo dietro al Pooh, un gruppo stupendo, formato da artisti che stimo moltissimo. Hanno meritato di vincere, però va anche detto che sul loro nome c'è stato un battage pubblicitario senza precedenti, che è durato oltre due mesi. La gente non può non venir influenzata da situazioni di questo tipo. La stampa, la televisione sono fatti importantissimi...».

Un giudizio complessivo sul Festival?

«Molto bello, soprattutto perché c'era l'orchestra. La musica dal vivo dà emozioni irripetibili. Anche se l'organiza-

zione è stata un po' troppo rigida nel proibire l'uso di altri strumenti al fianco dell'orchestra: il rischio è quello di venir fuori con arrangiamenti tutti uguali...».

Gli stranieri: un bene o un male?

«Io sono stato molto fortunato nell'accoppiamento e quindi non posso che parlare di un fatto storico per Sanremo. Passerà infatti alla storia il fatto che Ray Charles, il mito, il genio della musica, abbia partecipato al Festival con una canzone di autore italiano innanzitutto perché gli piaceva questo brano».

I giovani?

«Masini è il più forte, ha stracciato tutti. Se non si rovina, ha davanti a sé una carriera molto promettente. Oltre a lui mi è piaciuta Rosalinda Celentano: ha talento e personalità. Brava anche le Lipstick, sfortunata per quei problemi di audio avuti nella prima sera».

Quali prospettive ha aperto Sanremo '90?

«Chiunque prenderà il mano il Festival, che sia ancora Aragazzini o no, dovrà tener conto di quel che è avvenuto quest'anno. Avrà delle grandi responsabilità e un compito difficile, perché credo che far meglio di quest'anno sarà molto difficile».

Con Ray Charles vi siete già salutati?

«La notizia non è ancora ufficiale. Ma c'è la possibilità di incidere insieme la canzone di Sanremo, cantando una strofa insieme. Sarebbe la prima volta che Ray Charles incide con un artista italiano. Se va in porto, è un altro fatto storico. E per me la più grande soddisfazione della mia vita».

Com'è nata la sua carriera televisiva?

«Tutto quel che ho fatto è nato abbastanza per caso. Io ho

cantato perché Mike Bongiorno una volta mi ha chiesto se volevo, oltre a scrivere, anche interpretare la sigla di «Scommettiamo». Era il 1978. Per quanto riguarda il mio ruolo di conduttore televisivo, un giorno Gianni Boncompagni mi chiamò perché gli piaceva il mio personaggio così musone e «incazzo».

Mi ha chiesto di fare televisione restando quello che ero. A «Domenica in» le prime settimane ero molto imbarazzato, poi mi sono sciolto. E quest'anno a «Piacere Raiuno» mi sto divertendo molto».

A Trieste che cosa farete?

«Daremo spazio alle realtà musicali locali. Questa è una città in cui ho tanti ricordi. Intorno al '64, al Castello di San Giusto, partecipavo con il mio gruppo «Toto e i tati» a uno spettacolo con Bauda e Fred Bongusto. Ricordo che spostai un cavo elettrico senza accorgermene, e mancò la corrente per una ventina di minuti...».

Che cosa attende Toto Cutugno?

«Un album in autunno. Concerti non so se ne farò: non mi interessano particolarmente. E soprattutto aspetto che si concretizzi questo progetto con Ray Charles...».

A febbraio un altro Sanremo?

«Non lo so. I miei discografici ci han messo una pietra sopra. Ma poi alla fine ci potrebbero ripensare. Arriva gennaio e c'è la febbre di Sanremo. E magari, se ho la canzone giusta, mi vien voglia di tornare. In fondo, perché non devo partecipare alla più grande rassegna di canzoni? Io faccio questo mestiere. E ci sono tanti colleghi che metterebbero la firma per arrivare sempre secondi...».



ARTE E MILIARDI / LA MAPPA EUROPEA DI UN MERCATO NERO FONDATA SOPRATTUTTO SUI FURTI IN ITALIA

# Se Caravaggio beffa la dogana

Servizio di  
Natalia Encolpio

ROMA — E' la Svizzera il paradiso europeo dei trafficanti d'arte. Tra le montagne elvetiche si svolge infatti gran parte del commercio degli oggetti rubati in Italia e Francia che da lì vengono poi smistati in tutto il mondo. Generalmente sono i paesi «più poveri» dal punto di vista artistico ad essere maggiormente implicati nel traffico d'opere d'arte. Così in Europa i grossi centri sono anche l'Inghilterra, la Germania, l'Austria e oltreoceano soprattutto gli Stati Uniti e il Giappone. Anche nel traffico d'opere d'arte si sta facendo avanti il colosso nipponico, e se anni fa erano i magnati americani ad acquistare dipinti e suppellettili adesso anche a Tokio giungono preziosi cimeli europei.

Ma è difficile, affermano gli esperti, riuscire a definire la mappa del traffico internazionale d'arte. Perché è un mondo tentacolare, esteso, sommerso. Certo è che il furto d'arte «tira». I ladri sanno perfettamente che conviene rubare un quadro, una scultura, perché quasi sempre sono veri e propri beni-rifugio che non conoscono svalutazione. Esiste una «tendenza», una moda anche fra

**In Svizzera i centri di smistamento verso Inghilterra, Usa e Giappone**

**Come eliminare le frontiere Cee senza favorire i grandi trafficanti?**

i collezionisti. Adesso assicurano gli esperti, va molto l'800, qualche anno fa invece erano i dipinti italiani (a fondo d'oro) i più richiesti. Oltre ai furti, l'esportazione clandestina è l'altra grande piaga del traffico internazionale. Un reato grave che la legge punisce con multe da 600 mila lire a 9 milioni e la reclusione da 1 a 4 anni. Gli espedienti per trasferire illegalmente all'estero oggetti d'arte sono molti. I dipinti su tela vengono staccati dalle cornici e arrotolati in mezzo a innocenti tappeti. I reperti archeologici spesso vengono «smontati» pezzo per pezzo e ricostruiti oltre frontiera (il prezzo non varia). I mobili antichi vengono caricati su un Tir, mimetizzati in un banale trasloco. E' difficilissimo individuare questi carichi sospetti, a meno che non ci sia qualche soffiata.

Una volta all'estero, spesso gli oggetti finiscono nelle aste oppure (se il furto è stato fatto su commissione) nelle nascoste sale di ricche abitazioni o di qualche lontana fondazione privata. Li spesso viene scovato da docenti universitari, appassionati d'arte e visitatori attenti. Qualche mese fa uno studioso visitò una casa d'arte inglese e si accorse che erano in vendita 13 pagine di un prezioso codice miniato, rubate ad una chiesa ligure. Tornato in Italia avvertì immediatamente i carabinieri del comando tutela patrimonio artistico che iniziarono le indagini. Dopo un mese i preziosi fogli erano di nuovo al loro posto, in Liguria. Tra i Musei vige invece una specie di «gentlemen's agreement»: se si scopre che un pezzo è stato rubato lo si riconsegna al legittimo

proprietario. Non è invece così semplice quando la controparte è un privato. Infatti il diritto anglosassone privilegia chi ha subito il furto, mentre il diritto continentale (e anche l'italiano) tutela chi ha acquistato un oggetto rubato (in buona fede) prevenendo un rimborso. E quando i due diversi diritti entrano in conflitto le situazioni si complicano. Adesso, in vista dell'unità europea, si pensa di tentare di uniformare i vari codici per semplificare l'attività dei magistrati. Ma il '93 creerà altri e grossi problemi a chi deve vigilare sul nostro patrimonio artistico. Infatti, l'abbattimento delle frontiere comporterà anche l'eliminazione dell'esibizione del «certificato d'esportazione». Oggi chiunque vuole mandare all'estero un'opera d'arte deve ottenere dalla Sovrintendenza competente un attestato da mostrare al confine. Nella «Grande Europa» i doganieri non avranno più l'obbligo di chiedere il certificato e si teme che questo possa facilitare la sparizione di oggetti antichi. Un provvedimento che sta suscitando numerose polemiche. Da una parte i mercanti d'arte, dall'altra il ministero dei Beni culturali. La discussione è apertissima.



Una collezione di opere e oggetti rubati nell'86 al Museo della Collegiata di Varese e recuperate dai carabinieri

**ARTE E MILIARDI / ITALIA**  
**Occorrono almeno 10 anni per avere musei sicuri**

ROMA — Il sensazionale furto di Ercolano ha acceso i riflettori sul patrimonio artistico italiano. I quattro quinti delle opere d'arte del mondo sono infatti nel nostro paese. Una ricchezza inestimabile che richiama turisti e appassionati ma che va anche tutelata e protetta. Sui giornali l'arte fa notizia troppo spesso per i sensazionali furti, per i colpi messi a punto con intelligenza e astuzia. E spesso dei dipinti e delle sculture non resta che qualche foto. Ercolano è solo l'ultimo episodio di una lunga serie. «Il problema dei furti esiste ed è grosso», afferma Francesco Sisinni, direttore generale del ministero dei Beni culturali — perché non solo mancano i fondi per installare i sistemi di sicurezza ma non c'è neppure la consapevolezza del valore delle opere d'arte. Come dire che l'Italia è amata più dagli stranieri che dai suoi stessi abitanti che non solo ignorano tante ricchezze ma le lasciano cadere in abbandono quando addirittura non le deturpano. «Comunque si sta facendo qualcosa», prosegue Sisinni — Due sono i versanti su cui siamo impegnati: il sistema museale italiano e il piano nazionale per l'archeologia. Con il primo vogliamo ristrutturare e ampliare gli spazi museali italiani mentre con il secondo stiamo riorganizzando tutto il settore archeologico. Certo sono iniziative che richiedono tempi lunghi. Almeno un'altra decina di anni. In attesa dei risultati finali il ministero ha già però una mappa di dati parziali che segnano il procedere di questi progetti. L'anno scorso è stato infatti inaugurato ad Ancona il museo archeologico, a Bari il museo nazionale, mentre a Firenze si sta lavorando per i «nuovi Uffizi» che si installeranno nei locali lasciati liberi dall'Archivio dello Stato. Sempre nel capoluogo fiorentino il 30 marzo si inaugureranno le nuove sale del Museo nazionale archeologico. Mentre a Napoli si procede alla creazione di cinque poli museali, a Genova si lavora alla galleria Spinola e a Torino alla Sabauda.

Nel panorama archeologico il ministero ha invece potenziato l'archeologia subacquea. Un settore affascinante e importantissimo per conoscere gli antichi insediamenti. Quattro sono i poli «specializzati»: Venezia, Sirmione, Roma e Badi. Ma i progetti del Ministero prevedono anche la riorganizzazione dei parchi archeologici, degli Antiquaria e la pubblicazione del «Bollettino di Archeologia», che va ad affiancare le altre due riviste specializzate stampate dal dicastero («Bollettino d'arte» e «Bollettino di Numismatica»).

«Per portare a termine tutto questo ci vogliono fondi adeguati», continua Sisinni — In Italia ci sono 1546 musei e un terzo di questi è statale. Ma non solo. La principale parte dei furti avviene nelle chiese. Si dovrebbe quindi creare di installare impianti di sicurezza anche lì. Ma tutela non è solo proteggere dai ladri. Ci sono anche altri nemici: il degrado, l'abbandono, la vetustà, le calamità naturali. Quest'anno la Finanziaria ci ha destinato lo 0,19% del bilancio, l'anno scorso era lo 0,22%.

Il problema dei fondi è da sempre la spina nel fianco del Ministero. Soldi che non bastano mai, che sono sempre insufficienti a portare a termine tutte le iniziative. Qualche tempo fa il ministro Facchini aveva pensato ad una «lotteria dell'arte» con cui reperire il denaro necessario per le esigenze del ministero. Per il momento è rimasta una boutade, una proposta, forse provocatoria.

«Abbiamo una grossa responsabilità», conclude Sisinni — perché dobbiamo vegliare su queste ricchezze e fare in modo che tutti ne possano godere. Per questo sono ancora qui. Dopo il furto di Ercolano avevo pensato alle dimissioni. Ma ho capito che dimettersi non era un atto di coraggio, anzi. Quindi nonostante tutto rimango al mio posto, ho ancora speranza nel futuro e mi auguro che anche questo nostro paese capisca finalmente le ricchezze che ha».

[n.e.]

ARTE E MILIARDI / UNA RIFORMA DELLE TASSE DI SUCCESSIONE FAVORIRÀ LE ACQUISIZIONI PUBBLICHE

## La Francia punta sulle donazioni

### Le cifre del saccheggio in Italia



Dal 1970 al 1989 sono stati denunciati all'Arma 14.448 furti per un totale di 244.403 oggetti d'arte trafugati. Nello stesso periodo l'Arma dei Carabinieri ha recuperato 117.378 oggetti d'arte, denunciando a piede libero 4.364 persone e arrestandone 2.618

Nella foto, una Madonna con Bambino, scultura lignea del XVI secolo rubata nell'86 nella chiesa romana di Santa Sabina e recuperata dai carabinieri nel marzo '87.

Oggetti d'arte suddivisi per provenienza	Furti denunciati ai Carabinieri	Oggetti d'arte trafugati
DA MUSEI STATALI	308	18.863
DA MUSEI PUBBLICI E PRIVATI	724	27.544
DA CHIESE	6.994	64.554
DA PRIVATI	6.422	133.442
<b>TOTALI (1970-'89)</b>	<b>14.448</b>	<b>244.403</b>

Oggetti d'arte suddivisi per materia	Trafugati	Recuperati
DIPINTI	60.883	33.745
SCULTURE	20.059	3.612
REPERTI ARCHEOLOGICI E AFFRESCHI	14.962	8.775
MATERIALE BIBLIOGRAFICO	12.737	5.398
MONETE	40.168	35.459
OGGETTI ANTIQUARIATI E CHIESASTICI	95.594	30.389
<b>TOTALI (1970-'89)</b>	<b>244.403</b>	<b>117.379</b>

In Francia è nata una Commissione interministeriale per la conservazione del patrimonio artistico. Il suo obiettivo è lottare contro la dispersione e la fuga all'estero delle opere d'arte delle collezioni private permettendo agli eredi di acquistare i diritti di successione pagando in oggetti d'arte o da collezione, libri o documenti di valore artistico o storico. La Commissione è composta da cinque membri: due rappresentanti del ministero della Cultura e due del ministero dell'Economia, e da un presidente, il neurobiologo Jean-Pierre Changeux, nominato dal primo ministro su proposta del ministro della Cultura.

«Chi deve pagare i diritti di successione — ha osservato Changeux — spesso preferisce vendere le opere d'arte piuttosto che gli immobili. Noi offriamo la possibilità di donare allo Stato le opere, secondo una procedura molto rigorosa ed equa per i contribuenti».

**Il Fisco accetterà in pagamento anche dipinti, libri antichi e altri oggetti di valore storico stimati da un pool di super-esperti**

Secondo la procedura, la domanda deve essere presentata all'ufficio delle imposte, indicando la natura e il valore delle opere che si ha intenzione di donare. L'ufficio delle imposte trasmette la domanda alla commissione, che consulta gli organismi competenti in materia di acquisizione. Questi, oltre ai musei nazionali, possono essere a seconda dei casi la Biblioteca nazionale o l'Accademia delle scienze, il Museo di storia naturale o an-

cora il ministero della Difesa. Questi esperti presentano quindi una relazione alla commissione, che esprime un giudizio sul valore artistico dell'opera e propone una stima del valore economico. Il problema di tutelare i patrimoni artistici nazionali senza frenare il processo di integrazione europea e la libera circolazione delle merci sta facendo sempre più discutere. E sembra davvero difficile trovare regole che accettino tutti e che servano davvero a

combattere la piaga del commercio clandestino internazionale. Proprio la liberalizzazione dei mercati europei del 1993 e la minaccia per i patrimoni culturali nazionali saranno il tema centrale di un convegno internazionale che si terrà a Francoforte sul Meno in occasione della seconda edizione della Fiera d'arte, dal 16 al 21 marzo. Il convegno è organizzato dall'Istituto italiano di cultura di Francoforte assieme all'Unesco e alla Finarte.

Fra gli argomenti in discussione anche il miglioramento delle procedure in materia di commercio delle opere d'arte, tenendo presenti le norme di tutela e l'articolo 36 del trattato di Roma che sancisce la libera circolazione all'interno della Cee. Fra i relatori ci saranno esponenti dell'Unesco, del ministero dei Beni culturali, della Cee, della Finarte e del Consiglio d'Europa.

ARTE E MILIARDI / I CARABINIERI HANNO RECUPERATO LA META' DELLE OPERE TRAFUGATE

## Un computer contro i predoni

Si chiama «X 20». E' l'arma segreta con cui i Carabinieri del nucleo tutela patrimonio artistico combattono i ladri di opere d'arte. E' un computer sofisticatissimo, ha uno schermo su cui, digitando i dati dell'opera che si sta cercando, ne appare in pochi istanti l'immagine. Una meraviglia della tecnica che permette agli ufficiali dell'Arma di rintracciare un dipinto anche dietro eventuali ridipinture o correzioni. L'«X 20» infatti può selezionare particolari zone dei quadri e ingrandirli, analizzarli nei minimi particolari, riuscendo ad individuare anche successive manomissioni. La banca dati del nucleo patrimonio artistico è una delle più complete al mondo con i suoi seimila documenti memorizzati ed è preziosa per le informazioni necessarie alle indagini.

In Italia, dal 1970 all'89, sono stati denunciati 14.448 furti per un totale di 244.403 oggetti d'arte trafugati. Nello stesso periodo l'Arma dei Carabinieri ha recuperato 117.378 oggetti, denunciando a piede libero 4.364 persone ed arrestandone 2.618.

Dati chiari, esaurienti della situazione nel nostro paese che dimostrano che se l'Italia è ricca di opere d'arte lo è anche di ladri. Grande e gravoso quindi il

compito di vegliare su questo immenso patrimonio artistico. Per questo scopo è stato creato, nel '69, il comando dei carabinieri specializzato nella tutela del patrimonio artistico.

All'inizio erano solo una decina di uomini più un ufficiale, ora il nucleo conta 80 elementi, scelti tra i migliori investigatori, che devono frequentare numerosi corsi specialistici. Le lezioni sono tenute nelle soprintendenze da studiosi di arte antica e moderna, di archeologia e restauro. Ma non è tutto. Gli ottanta uomini del Comando tutela patrimonio artistico sono dei veri e propri «007» del furto d'arte.

Si appoggiano e lavorano «in simbiosi» con tutte le altre stazioni dei carabinieri, sparse in tutta Italia, che segnalano immediatamente a Roma qualsiasi avvenimento «sospetto».

Cercare un'opera d'arte rubata è quasi una caccia al tesoro. Si deve indagare sulla base di tracce labili e frammentarie.

Per orizzontarsi i carabinieri si muovono su quattro principali linee operative. Innanzitutto possono contare su una grossissima rete di informatori: in Italia e all'estero. Oltre ai confidenti il Comando tutela patrimonio artistico rice-

ve segnalazioni da professori universitari, antiquari, case di aste, forze di polizia. Poi il carabiniere controlla sistematicamente i cataloghi di tutte le case d'arte e di antiquari per notare se viene messa in vendita qualche opera trafugata. Parallelamente vengono anche verificate le descrizioni dettagliate che la stessa casa d'arte e gli antiquari devono fornire ogni sei mesi. Il tutto poi passato al setaccio dell'«X 20» e della banca dati. Quando poi le indagini si svolgono all'estero i carabinieri avvertono l'Interpol.

Con questa metodologia sono stati recuperati numerosissimi capolavori, italiani e esteri.

Nell'«hit parade» dei furti i più rubati sono gli oggetti di antiquariato, soprattutto dell'800. Le regioni più bersagliate dai ladri di opere d'arte sono la Lombardia, il Piemonte e la Toscana, mentre per i furti di reperti archeologici la Sicilia, la Puglia, la Calabria e il Lazio. Solo l'Italia, la Francia e la Spagna hanno un comando specializzato che opera nel recupero delle opere d'arte. In tutti gli altri Paesi sono i corpi di polizia che conducono le indagini.

[n.e.]

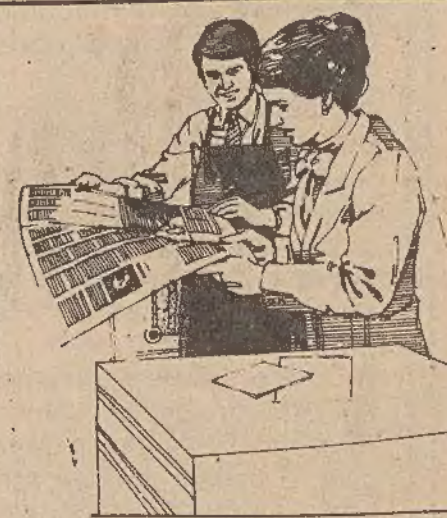


Tra alcuni preziosi oggetti archeologici, una pala trafugata dal museo dell'Aquila e recuperata dal nucleo speciale dell'Arma che si occupa del patrimonio artistico

SE VUOI LEGGERE LE NOTIZIE CHE CONTANO

**Dall'Italia dal mondo, dalla nostra città**

**Questo è il tuo giornale**





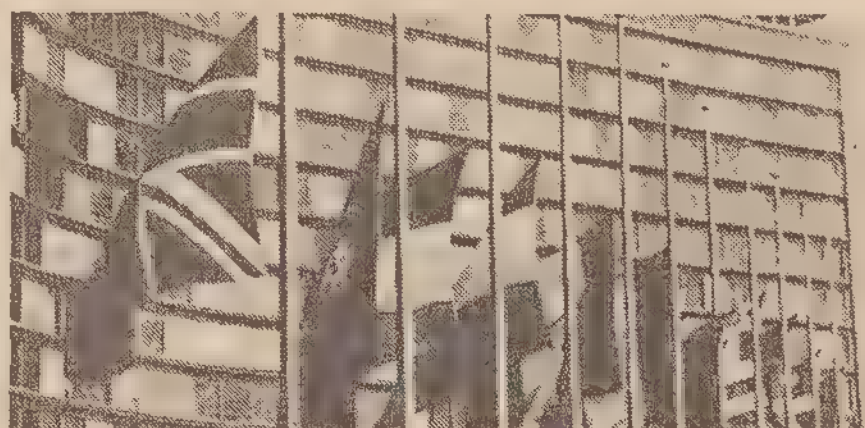
ISTITUZIONI / GUERRA PER LE SEDI TRA BRUXELLES E STRASBURGO

# I pendolari della Cee

Dal corrispondente  
Piero Paoli

BRUXELLES — Era quasi impossibile che nessuno sollevasse prima o poi il problema della sede del Parlamento europeo. Impossibile anche perché gli oltre cinquecento eurodeputati da tempo avevano cominciato a mugugnare, in continuo movimento come sono tra Strasburgo, destinato alle sedute plenarie, Bruxelles, dove si riuniscono le commissioni tre settimane al mese, e con l'amministrazione a Lussemburgo. Si dice che i costi di questi spostamenti siano diventati se non proprio insostenibili, per lo meno assurdi. Ma Strasburgo è in Francia e già la sua scelta come sede del Parlamento europeo aveva una valenza politica: posta com'è a un tiro di schioppo dalla Germania, in pratica si è voluto dimostrare con questa scelta l'avvenuta riconciliazione tra i due paesi all'indomani della seconda guerra mondiale.

Ma non c'è dubbio che la politica spesso sia una cosa e la realtà un'altra. In effetti gli eurodeputati che una settimana al mese si ritrovano a Strasburgo lavorano in condizioni non certo ottimali, anche se la sede del Parlamento è ben organizzata. E lavorano con difficoltà soprattutto perché sono lontani dal centro politico ne-



vraglio della Comunità europea, localizzato a Bruxelles con le sue strutture portanti come la sede della Commissione e quella del Consiglio europeo. In più le commissioni parlamentari svolgono nella capitale belga, l'intero loro lavoro.

Ma parlare di togliere a Strasburgo il Parlamento europeo significherebbe sfidare le ire della Francia, che continua ad attribuire a questa città, lontana da Parigi che da Bruxelles, un ruolo ed una vocazione europea che a qualcuno sembrano artificiali. Così, quando un po' più di un anno fa il Parlamento europeo decise di pensare ad una struttura nuova a Bruxelles non alternativa, ma complementare a quella di Strasburgo, anche in vista di un intensificarsi della vita parlamentare, furono in molti a darsi soddisfatti (naturalmente non i francesi che hanno sem-

pre cercato di mettere la sordina a questa iniziativa). Ma i nodi sono arrivati al pettine ed ora, anche perché il nuovo spazio europeo di Bruxelles sia materialmente delineandosi, il governo di Parigi ha alzato la voce ed ha fatto sapere di non essere disponibile a trattare la dislocazione di alcune istituzioni comunitarie nuove prima che si pronuncino solennemente l'intoccabilità di Strasburgo come sede del Parlamento europeo. Nel frattempo, proprio in queste ultime settimane, il comune di Strasburgo, il dipartimento del Basso Reno e la regione alsaziana hanno annunciato la costruzione di un nuovo emiciclo di settecento posti, ovviamente destinato al Parlamento che ora si riunisce nel Palazzo del Consiglio d'Europa. Perché questa nuova costruzione che dovrebbe essere pronta fra tre anni? Perché vi

si potranno tenere non solo le assemblee plenarie, ma anche le riunioni delle commissioni e dei gruppi politici. Secondo il sindaco di Strasburgo, la signora Trautmann, lo stesso costo sarebbe di gran lunga inferiore a quello previsto per Bruxelles. La signora Trautmann, che forse sta chiudendo la stalla quando i buoi sono già scappati, ha chiesto sia a Mitterrand che a Rocard di dare una mano a Strasburgo per migliorare i collegamenti aerei e ferroviari fino ad oggi non certamente di alto livello.

Il fatto è che durante la sessione parlamentare di febbraio la segreteria generale dell'assemblea ha presentato un rapporto in cui si dice che c'è necessità di 2500 uffici e di un vasto emiciclo proprio a Bruxelles. E si dà il caso che qualcosa del genere sia proprio in costruzione nello «spazio Leopoldo» finanziato dalla Société Générale del Belgio e da una banca e che questo enorme e, a quel che si dice, funzionalissimo ambiente, dovrebbe essere pronto per metà del 1992.

Bruxelles è stata dunque capace di anticipare Strasburgo ed il vantaggio temporale e strutturale che oggi ha, è possibile che la metta in condizione di superare anche gli ostacoli politici che la Francia seminerà sulla sua strada.

ISTITUZIONI / LAGORIO

## Il prezzo della funzionalità? Settanta miliardi all'anno

In questa settimana si è riunito a Bruxelles il gruppo socialista che è maggioritario nel Parlamento Europeo. A presiederlo in questa tornata di marzo, è stato Lelio Lagorio, ex ministro italiano della Difesa e del Turismo. Lagorio si è trovato tra le mani lo scottante dossier di Bruxelles e dovrà perciò affrontare la discussione che ci sarà tra pochi giorni a Strasburgo sulla possibilità di accettare o no l'ipotesi di nuovi locali per il Parlamento, le commissioni e gli stessi deputati.

I soldi che saranno destinati a questa operazione non sono pochi: si tratta di una settantina di miliardi all'anno che hanno fatto gridare allo scandalo i difensori francesi di Strasburgo.

«Sono davvero tanti Lagorio? Si sono tanti, ma l'ambiente che ci interessa è enorme e molto funzionale sono più di 600 mila metri quadrati di superficie. Sarà costruito un emiciclo di 750 posti con 12 cabine per la traduzione simultanea, tribune per il corpo diplomatico, la stampa e visitatori, 25 sale per riunioni, 2500 uffici, 1500 dei quali destinati ai deputati, 500 alle segreterie dei gruppi politici e 500 alle strutture del Parlamento».

«Quindi Strasburgo è destinata a chiudere?»

«No di certo i trattati non si rimettono in discussione e Strasburgo resterà la sede delle assemblee plenarie. La scelta di Bruxelles è una risposta funzionale a esigenze di lavoro. Punto e basta».

«A questo proposito che aria tira nel suo gruppo?»

«La mia impressione è che si sia già formata una maggioranza per Bruxelles e che su Strasburgo siano rimasti soltanto i francesi e i lussemburghesi».

[p. p.]

OSSERVATORIO / L'EST E LA CEE

# I nuovi ingegneri della democrazia

Commento di  
Guido Gerin\*

E' particolarmente significativo il fatto che tutti i Paesi dell'Est europeo che stanno trasformandosi in ordinamenti democratici si siano rivolti al Consiglio d'Europa di Strasburgo, predisponendo anche l'apertura di missioni composte da osservatori, e non invece alla Commissione delle Comunità Europee, cioè agli organi esecutivi del Mercato Comune. Gli uffici in via di costituzione a Strasburgo hanno praticamente già iniziato la loro attività ed è probabile che la scelta del Consiglio d'Europa piuttosto che di altre organizzazioni internazionali derivi dal fatto che da tempo alle riunioni scientifiche e tecniche organizzate dal Consiglio d'Europa sono stati chiamati anche rappresentanti di altri Paesi, quali Stati Uniti, Australia, Giappone, Canada e anche esperti dei Paesi dell'Est europeo. Le riunioni hanno sempre reso possibile una discussione aperta, e pareri e consigli dei Paesi dell'Est europeo sono stati accettati finché fossero costruttivi e formalmente corretti.

Dall'avvicinarsi dei Paesi dell'Est europeo al Consiglio d'Europa si può trarre il convincimento che quello che essi vanno cercando sia un aiuto di carattere politico e tecnico giuridico che consenta loro di pervenire alla trasformazione del loro ordinamento interno e nello stesso tempo, date le attività anche scientifiche del Consiglio d'Europa, essi vogliono cercare di evitare una emarginazione alla quale erano tenuti da molto tempo. Ne consegue che a Strasburgo si afferma che la nuova Europa si concretizzerà in un allargamento del Consiglio d'Europa, e naturalmente dell'Assemblea Parlamentare Europea (composta da deputati nazionali) fino a comprendere i Paesi dell'Est, alcuni dei quali hanno già presentato la relativa domanda. Si tratta — nell'ordine — dell'Ungheria, della Polonia e della Jugoslavia. Questi Paesi ritengono dunque di essere già nelle condizioni volute dallo statuto del Consiglio d'Europa (cioè di avere un ordinamento democratico, rappresentativo) per essere ammessi al Consiglio.

E' evidente che un rafforzamento del Consiglio d'Europa avrebbe conseguenze notevoli: innanzitutto perché l'ingresso di nuovi Stati consentirebbe il controllo della democraticità dei medesimi di cui si è già detto. In secondo luogo perché è probabile che, una volta ammessi, essi aderirebbero alla convenzione Europea dei diritti dell'uomo con la conseguente accettazione della giurisdizione internazionale eu-

ropea della Commissione e della Corte di Strasburgo per quanto concerne i ricorsi individuali.

Forse non è inutile fare qualche osservazione circa il motivo per il quale i Paesi dell'Est europeo puntano più sul Consiglio d'Europa che sulla Cee e sul relativo Parlamento, anche se la Cee potrebbe aiutarli molto meglio da un punto di vista economico, ad esempio — come ha fatto — con l'apertura di uno speciale sportello. La spiegazione può essere data dal fatto che quell'unità economica nell'ambito della Cee attualmente è ben lungi dall'essere raggiunta: non si sa infatti ancora se e quando ci potrà essere quella libera circolazione di capitali di cui tanto si è parlato e che dovrebbe entrare in vigore il 1° luglio di quest'anno, ma che senza un'armonizzazione delle legislazioni fiscali, come più volte

ha dovuto giocoforza affermare M.me Scrivener, Commissario addetto ai problemi fiscali, sarà praticamente impossibile attuare nella sua completezza.

E' il caso infine di dire qualche parola sulla situazione dell'Urss. A Strasburgo si afferma che Mikhail Gorbaciov ha gravi problemi per cambiare l'ordinamento in quel Paese. Quello che manca a Gorbaciov è proprio un punto di appoggio che gli consenta di uscire da un sistema ove chi ha lavorato conta quanto chi non ha lavorato e dove per di più si trova a dover superare difficoltà economiche che non possono essere paragonate a quelle degli altri Paesi dell'Est europeo, se non altro per l'estensione territoriale dell'Urss e per le grandi differenze tra le varie regioni. Se a ciò si aggiungono le difficoltà derivanti dalla volontà di molte repubbliche di uscire dall'Unione e la volontà del Pcus di mantenere il proprio primato sul piano politico, si vedrà che non è facile per Gorbaciov uscire dall'impasse anche se può contare su un appoggio (certo non concreto ma solo pubblicamente affermato) degli Stati Uniti.

Se qualcuno volesse aiutare economicamente l'Urss si troverebbe in serie difficoltà perché gli stessi aiuti dati o che è possibile dare ai Paesi dell'Est europeo non sarebbero che gocce in un oceano per un Paese come l'Urss. Se l'Europa vuole tuttavia evitare le difficoltà di Gorbaciov deve in primo luogo pervenire al più presto ad una concreta unità economica tra i dodici in modo da inserirsi nel colloquio tra Stati Uniti e Urss. Inserirsi di forza su un piano economico valido e soprattutto trovare il modo di inviare in Urss esperti economici e dirigenti industriali, cioè fornire alla Russia quella materia prima di cui manca completamente. Solo così si potrà dare qualche aiuto concreto — a buon mercato — al nuovo corso voluto da Gorbaciov. E' opportuno che di questo tenga conto soprattutto l'Italia perché la Germania Federale aveva già tentato di «fornire» il meglio della sua categoria di dirigenti. Ma oggi il problema dell'unità tedesca ha creato in Urss molte perplessità — nell'usufruire di esperti della Germania Federale.

## AMBIENTE Miliardi per l'Est

BRUXELLES — La protezione dell'ambiente nei Paesi d'Europa orientale, e in particolare la riparazione degli ingenti danni ecologici subiti in questi ultimi anni da Polonia, Ungheria, Rdt, Cecoslovacchia, Romania e Bulgaria. E' uno degli aspetti principali degli aiuti che la Cee verserà quest'anno a beneficio dei Paesi dell'Est europeo.

Secondo le previsioni finanziarie recentemente pubblicate dalla Commissione europea, finanziamenti per 45 milioni di ecu (circa 68 miliardi di lire), su un totale di 300 già stanziati, andranno alla protezione dell'ambiente in Europa orientale. Complessivamente, gli aiuti all'Est potrebbero raggiungere quest'anno 1.500 milioni di ecu: fonti comunitarie non escludono nuovi stanziamenti per l'ecologia.

\* Il professor Guido Gerin, docente di Diritto amministrativo e dottrina dello Stato a Trieste, è membro dell'Accademia europea delle scienze e consigliere scientifico dell'Unesco.

AUTO / LE INCREDIBILI DIFFERENZE DI PREZZO NEI PAESI DELLA COMUNITA' EUROPEA

# Una giungla a quattro ruote

Servizio di

Maurizio Fedi

MILANO — La Danimarca è il Paese della Comunità dove le automobili (prima di essere assoggettate alle imposte indirette) costano di meno, mentre la Gran Bretagna è quello dove sono più care. E non di poco.

Basti dire che il prezzo della Fiat Uno è nel primo Paese poco più della metà di quello italiano; viceversa per avere una Peugeot 405 Xl al di là della Manica occorre spendere il 70 per cento in più che in Danimarca. Ma guai al consumatore europeo che voglia approfittare della situazione: la verifica sul campo dell'effettiva esistenza del mercato unico europeo trova, nei fatti, ostacoli insormontabili.

E' quanto emerge da un'inchiesta condotta dal Beuc (Bureau européen des unions de consommateurs) che, ponendo a confronto alcuni tra i più diffusi modelli, è arrivato a farsi un quadro sorprendente delle differenze tra i prezzi di listino praticati nel mercato comunitario.

Nella tavola pubblicata a lato si è cercato di fornire un quadro sintetico di una realtà a dir poco esplosiva alle soglie del mitico '92, facendo uguale a 100 il prezzo di quattro automobili di media cilindrata vendute in Danimarca, per evidenziare successivamente i prezzi corrispondenti negli altri Paesi. Le variazioni sono peraltro da prendersi con le pinze in quanto sono state ricostruite sulla scorta dei pochi casi concreti diffusi dal comitato difesa consumatori, l'associato italiano del Beuc.

Gli esempi presentati, un campione rappresentativo dei 230 esaminati nella ricerca, risalgono ai listini espressi in ecu (l'unità di conto europea) in vigore nel giugno dello scorso anno; sono tuttavia sufficienti per ottenere una fotografia con margini di errore trascurabili. Tra l'altro, va ricordato che gli industriali del settore, proprio perché consapevoli del diverso trattamento tariffario praticato, cercano molto spesso di camuffare lo stesso modello con accorgi-

**In Danimarca la Uno costa cinque milioni in meno che in Italia**  
**Dopo aver confrontato 230 modelli l'Unione consumatori ha deciso di sporgere denuncia**

menti esclusivamente esteriori. Un classico tentativo di depistaggio, questo, che ha costretto i ricercatori del Beuc a scoprire oltre 1.400 varianti nell'ambito dei 230 modelli di auto (relativi a 18 marche) presi in esame.

In base al risultato complessivo dell'inchiesta, il Beuc ha deciso di denunciare il mese scorso tutti i produttori di auto della Cee, dal momento che sarebbero responsabili della violazione del regolamento n. 123 del 1985 che fissa al 12 per cento il massimo

## SCUOLA Meno tasse sui libri

Diminuiranno le tasse sull'editoria scolastica, e di conseguenza i prezzi dei libri di testo? La dodicesima commissione del Parlamento europeo, con competenza sui problemi dell'educazione, della gioventù e della cultura, ha proposto che il libro e la lettura siano le «priorità culturali» della Comunità europea per quest'anno, e ha chiesto che i libri scolastici siano tassati al livello più basso possibile nel quadro della prossima armonizzazione europea della fiscalità indiretta. Per il presidente della commissione, l'italiano Roberto Barzanti, «è venuto il momento di elaborare un'azione culturale globale che dovrà fare appello agli strumenti comunitari, inserendo la cultura tra le competenze Cee».

delle differenze di prezzo praticabili negli Stati membri. Più in generale, si osserva come Francia, Germania e Portogallo abbiano una posizione intermedia rispetto a Danimarca e Gran Bretagna. Poco sotto quest'ultima si trovano invece Paesi come il nostro, la Spagna e il Portogallo, nei quali i prezzi su strada sono in media del 50 per cento superiori a quelli praticati in Danimarca.

Il prezzo di una Fiat Tipo con motore da 1.372 cc. presentava infatti — nel giugno '89 — uno scarto di oltre 3.000 ecu (cinque milioni di lire) a seconda che fosse venduta in Italia o nella più conveniente terra di Andersen. Alla base di tali distorsioni, oltre al sempre vivo protezionismo di molte nazioni europee, vi sono anche le politiche commerciali delle singole case che tendono a spingere su certi mercati più che su altri.

Nella denuncia inoltrata dal Beuc si evidenziano inoltre gli ostacoli che il consumatore incontra, sia a livello di concessionari che di produttori, qualora tenti di protestare per queste storture. I primi, in particolare, rifiutano di applicare le condizioni di garanzia quando l'auto sia stata acquistata all'estero, anche se presso concessionari autorizzati. A volte, poi, può succedere che rifiutino di vendere ai non residenti o di fornire automobili con caratteristiche tecniche specifiche; oppure che vengano chiesti abusivamente supplementi di prezzo per ottenere i documenti necessari all'immatricolazione.

In conclusione si può osservare come il trattamento dei consumatori non sia ancora eguale in Europa dal momento che viene impedito di fatto il libero scambio di un tipo di merce. Una merce che, secondo il trattato di Roma, dovrebbe poter essere acquistata dove viene venduta a un prezzo migliore. Con il protrarsi di questa situazione, si finisce col favorire l'immatricolazione illegale di autovetture (fenomeno per ora raro, ma in aumento), cioè col penalizzare la coscienza civica dei cittadini non inclini alle furberie.

Un prezzo per ogni nazione								
Esempi per tariffe praticate in Europa su uno stesso modello di auto, fatto 100 quello in Danimarca								
Marca-modello	B	F	G	GB	IR	I	P	S
AUDI 80	125	137	135	168	145	148	138	149
CITROEN AX	125	137	135	168	145	148	138	150
FIAT UNO 60	125	137	135	168	145	160	138	150
FIAT TIPO	125	137	135	168	145	159	138	150

Legenda: B=Belgio; F=Francia; G=Germania; GB=Gran Bretagna; IR=Irlanda; I=Italia; P=Portogallo; S=Spagna

Fonte: Stime Polipress su dati Beuc-Bureau européen des unions des consommateurs elaborati nel giugno '89

SONDAGGI / L'ITALIA E' LA MAGLIA NERA

# Zero in ecologia

Poco informati soprattutto sui problemi energetici

Il calo dell'immagine dei combustibili solidi dal punto di vista dei rischi d'inquinamento, della facilità di approvvigionamento e della stabilità dei prezzi è comune a tutti i paesi della Cee. E' il risultato dell'inchiesta condotta per conto di «Eurobarometro» (per l'Italia dalla Doxa), su un campione di quasi 12.000 cittadini della Comunità europea.

Il giudizio degli europei sulle qualità dell'energia nucleare è rimasto, dal 1986 ad oggi, relativamente stabile. I dati del sondaggio sono influenzati dai diversi livelli di produzione nucleare nazionale. Laddove la produzione è più elevata — Francia e Regno Unito — si riscontra un più vasto consenso su questo tipo di fonte energetica. Nell'ambito dei grandi problemi ambientali (effetti serra, piogge acide e fascia d'ozono) l'Italia è, tra i Dodici, il paese che dà maggiore rilievo a quest'ultimo, mentre in termini di «rischiosità» per l'ambiente al primo posto è collocato il petrolio, seguito dai combustibili solidi e dal nucleare. Individuare regole comuni per la protezione dell'ambiente ed applicarle in tutta la comunità sta diventando l'opinione prevalente tra gli europei in vista del merca-

to unico.

Come responsabile principale delle piogge acide e dell'effetto serra viene indicata, in modo particolare da tedeschi e olandesi, la combustione di carbone e petrolio. Nemici numero uno della fascia d'ozono sono invece largamente riconosciuti i prodotti chimici, salvo in Grecia, dove la metà degli intervistati ha indicato come responsabile principale l'energia nucleare.

La percentuale degli europei che considerano «pulito» il nucleare è in flessione, anche se ad esso è riconosciuto il vantaggio di garantire una certa indipendenza energetica. Informazione e sensibilità verso i problemi dell'ambiente sono due variabili che «Eurobarometro» indica come direttamente correlate.

Il paese più informato e con una maggiore sensibilità nei riguardi dell'ambiente è il Regno Unito mentre il valore percentuale del campione italiano è più basso della media dei Dodici. Dall'inchiesta emerge che una conoscenza più approfondita dei problemi ambientali contribuisce al miglioramento dell'immagine di talune fonti di energia, in particolare quella nucleare.

# Super Bingo!

**NUOVO SUPER BINGO**

VI FA VINCERE  
AUTO, PELLICCE  
E ALTRI  
GRANDI PREMI  
PER  
10 SETTIMANE!

**IL PICCOLO**  
Corriere di Pordenone

**con IL PICCOLO**  
**e Corriere di Pordenone**  
**la ricchezza è di nuovo fra voi!**





- 7.00** «Tempo di guerra e di guerriglia». Sceneggiato. 2.a puntata. Con Sancho Garcia, Bernard Fresson, Francisco Rabal, Pierre Santini, Mario Pardo.
- 8.45** Apemania, disegni animati.
- 8.55** Nel regno della fiaba. Telefilm. Pollicina.
- 9.15** Il mondo di Quark. Spedizione italiana al K2 Nord 1983. Di Francesco Santon. «Sulla via della seta».
- 11.00** Santa Messa dalla basilica di S. Eufemia in Verona.
- 11.55** Parola vita: le notizie.
- 12.15** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli.
- 13.00** Tg L'Una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri.
- 13.30** Tg 1 Notizie.
- 13.55** Toto-tv Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi.
- 14.00** Domenica in... di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti con Edwige Fenech.
- 14.20** Notizie sportive - Domenica in...
- 15.30** Notizie sportive - Domenica in...
- 16.50** Notizie sportive - Domenica in...
- 18.15** 90 o minuto.
- 18.40** Domenica in...
- 19.50** Che tempo fa.
- 20.00** Telegiornale.
- 20.30** La Rai presenta Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi, Marta Fiore, Claudio Amendola in «Pronto soccorso». Film in quattro parti.
- 22.05** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno.
- 24.00** Tg 1 Notte. Che tempo fa.
- 0.10** Halifax, pattinaggio artistico, campionati del mondo.

- 7.00** Patatrak, cartoni animati.
- 7.55** Mattina 2. Regia di Claudia Caldera.
- 8.00** Tg 2 Mattina.
- 10.15** Sereno Variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbelli.
- 12.00** Raffaella, venerdì, sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta: Ricomincio da due. Con Sabrina Salerno, Scialpi.
- 13.00** Tg 2 Ore Tredici.
- 13.20** Tg 2 Lo sport.
- 13.30** Tg 2 Nonsolomodo.
- 13.45** Raffaella, venerdì, sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta: Ricomincio da due (2.a parte).
- 15.00** Quando si ama (568) serie tv.
- 17.00** Dal teatro Argentina di Roma: «Te lo faccio vedere chi sono io», con Lucio Dalla. Conduco O. Colli.
- 18.20** Tg 2 Lo Sport. Ciclismo: Tirreno-Adriatico.
- 18.50** Calcio serie A. Meteore 2.
- 19.45** Tg 2 Telegiornale.
- 20.00** Tg 2 Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva.
- 20.30** Hunter: «Notte in montagna». Telefilm.
- 21.30** Via satellite da Phoenix (Usa), automobilismo, Gran Premio degli Stati Uniti di Formula 1.
- 24.00** Tg 2 Stasera - Meteore 2.
- 0.15** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica.
- 0.45** L'aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo.
- 1.45** Umbria Jazz '89.

- 11.00** Tg 3 Domenica.
- 11.30** Film (1948) «ZIEGFELD FOLIES». Regia di Vincent Minnelli, con W. Powell, I. Sarland, L. Ball, F. Astaire, R. Skelton, C. Charles, G. Kelly, E. Williams.
- 13.15** Schegge.
- 13.25** Atletica leggera, Treviso: campionato italiano cross.
- 14.00** Rai regione. Telegiornale regionale.
- 14.10** Blob, cartoni.
- 14.30** Schegge. Prove tecniche di trasmissione.
- 14.45** In diretta dal Palavoglio di Orgosolo. Piero Chiambretti presenta: «Prove tecniche di trasmissione». Con la partecipazione di Nanny Loy.
- 17.00** Pallavolo.
- 17.30** Viaggio infinito (II). Gli antichi americani.
- 18.35** Domenica gol - Meteore 3.
- 19.00** Tg 3.
- 19.30** Rai regione. Telegiornale regionale.
- 19.45** Sport regione.
- 20.00** Calcio serie B.
- 20.30** Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in «Chi l'ha visto?».
- 23.00** Appuntamento al cinema.
- 23.10** Tg 3 Notte.
- 23.45** Rai regione. Calcio.

Eventuali variazioni degli orari o dei programmi dipendono esclusivamente dalle singole emittenti, che non sempre le comunicano in tempo utile per consentirvi di effettuare le correzioni.

TV / RAITRE

## Sette pericolose

«Plagio» di Cinzia Torrini per l'autunno prossimo

La miniserie affonda le sue radici

in un fenomeno sempre più diffuso

in Italia, quello delle sette religiose

in cui molti perdono libertà e soldi

ROMA — I pericoli delle sette religiose in cui affondano migliaia di persone, in cui si perdono libertà e soldi, da cui è molto difficile uscire e che si espandono come un fenomeno a macchia d'olio, sempre più contagioso, basando il loro potere quasi esclusivamente sul plagio e sull'ipnosi: è questo l'argomento di «Plagio», una miniserie in tre ore di Raitre, che la regista Cinzia Torrini sta completando (le riprese, durate 11 settimane, si sono concluse a metà febbraio) e che andrà in onda nell'autunno prossimo.

Un cast internazionale, un film girato in inglese (anche per problemi di riprese a Berlino, dove c'è l'obbligo di girare in inglese), una costo di 4 miliardi di lire e una coproduzione internazionale per questa miniserie, che affonda le sue radici in un problema sociale sempre più diffuso, quello delle sette religiose, spesso alla ribalta della cronaca giudiziaria: «In Italia si calcola che siano tra 450 e 800 questo tipo di sette — spiegano la regista Cinzia Torrini, che è anche sceneggiatrice del film, e la co-sceneggiatrice Silvia Napolitano — quella che proponiamo è la storia di una coppia e di un bambino immersi in questo

clima, in cui non esiste né sostanza filosofica né culturale, ma solamente una massa fluttuante e operosa di adepti e un numero ristretto di dirigenti votati solo a fare miliardi».

«E' quello che scoprirà proprio il protagonista di «Plagio» — spiegano la Torrini e la Napolitano, — che entra nella setta sotto falso nome, per cercare un bambino di sette anni, che non è suo figlio, che insieme con sua moglie ha incontrato per caso, una notte».

«Nonostante tutto, comunque, nello stesso momento in cui il nostro protagonista scopre queste cose, comincia anche a subire il fascino ipnotico del «piccolo popolo» (è questo il nome che abbiamo dato alla setta) e nel giro di poche settimane mette in

gioco carriera, salute psichica e anche sua moglie.

«La storia avrà una conclusione drammatica, perché, quando tutto sembrerà risolto, il nostro protagonista scoprirà che il segno che la setta lascia dietro di sé è indelebile: per lui come per tutti gli altri».

«Per cercare di capire che cosa accade in questi gruppi — spiegano ancora la Torrini e la Napolitano — ci siamo avvicinate a una di queste sette. Ovviamente la nostra non somigliava a nessuna in particolare, ma di questo fenomeno parleremo e daremo un giudizio in termini assolutamente negativi e dimostreremo come l'ipnosi è la base di tutto».

Adriano Catani, responsabile per Raitre di questa miniserie, ha spiegato come

[c.p.]

### Raidue

Ondaverdeuno, Raidue, Gr1: 6.56, 7.56, 10.13, 11.57, 12.56, 16.57, 18.56, 22.57.

Giornali radio: 6, 7, 8, 10, 16, 13, 19, 21, 23.

6: Il guastafeste; 7.30: Culto evangelico; 7.50: Asterisco musicale; 8.30: «L'occhio magico» di F. Scaglia; 8.40: Gr1 copertina; 8.50: La nostra terra; 9.10: Il mondo cattolico; 9.30: Santa messa; 10.19: Raidueuno '90, ovvero una domenica mondiale: musica, sport, giochi, spettacolo, appuntamenti ai Mondiali di calcio; 12.51: Ondaverde camonisti; 13.20: Qui lo dico e qui lo nego; 14: La vita è un sogno; 14.30-17.05: Carta bianca stereo; 15.52: Tutto il calcio minuto per minuto; 19.20: Gr1 sport, Tuttobasket; 20.05: Ascolta si fa sera; 20.10: Nuovi orizzonti; 20.40: Raidueuno serata: stagione lirica, «La Gazzetta», due atti in musica di G. Rossini; nell'intervallo (ore 21.58) Saper dovreste; 23.05: La telefonata di A. Sabatini; 23.28: Chiusura.

**STEREODUE**

14.30: Raisterduo e Gr1 presentano: carta bianca stereo; 15.52: Tutto il calcio minuto per minuto; 17, 22.57: Ondaverdeuno; 19.20: Sport-Gr1 tuttobasket; 19: Gr1 sera; 19.20: Gr1 sport, tuttobasket; 20.05-23.59: Stereodue; 21.30: Gr1 in breve; 23: Gr1 ultima edizione Chiusura.

### Raidue

Ondaverdeuno, Raidue, Gr2: 6.27, 7.26, 8.26, 9.27, 11.27, 13.26, 15.20, 17.30, 19.26, 22.27.

Giornali radio: 6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 11.30, 12.30, 13.30, 16.30, 18.30, 19.30, 22.30.

6: Fine settimana di Raidue, A.A.A. cultura cercasi; 7: Bollettino del mare; 7.55: Purim, festa ebraica, conversazione di A. Arbib; 8: Raidue presenta: sintesi quotidiana dei programmi; 8.15: Oggi è domenica, rubrica religiosa a cura di L. Liguori; 8.45: Una vita da ascoltare; «Simone Weil»; G. Lodolo; 9.35: Una luttuosa settimana: storia affettuosa del teatro leggero italiano; 11: Il setaccio; 12: Gr2 Anteprima sport; 12.15-14: Mille e una canzone; 12.45: Hit parade; 14.10: Gr regione; 14.30, 15.55, 18: Una domenica così; 14.50-17: Domenica sport; 20: L'oro della musica; 21: «Un po' di fascino di D. Bertola»; 21.30: Lo specchio del cielo; 22.40: Bollettino del mare; 22.50: Buonotte Europa, uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano; 23.38: Chiusura.

**STEREODUE**

14.30: Stereodue; 14.50, 17: Domenica sport; 15.50, 16.50, 18.27, 19.26, 22.27: Ondaverdeuno; 15.53, 16.53.

18.35: Gr2 notizie, bollettino del mare; 19.30: Radiosera flash; 20, 23.59: Fm musica; 20.05: Disconfort; 21: Gr2 appuntamento flash; 22.30: Gr2 radionotte; 23: D.J. mix. Chiusura.

### Raidue

Ondaverdeuno, Raidue, Gr3: 7.18, 9.43, 11.43.

Giornali radio: 7.20, 9.45, 11.45, 13.45, 18.45, 20.45, 23.53.

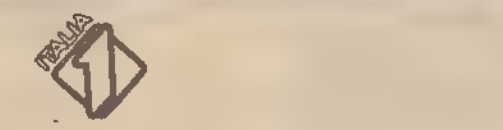
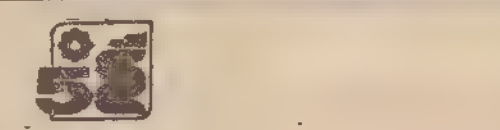
6: Preludio; 7: Calendario musicale; 7.10, 14, 20.35: «La bell'Europa» di S. Rendina (17.0 canto); 7.30: Prima pagina; 8.30-10.30: Concerto del mattino; 9.45: Domenica Tre; 11.45: Gr3 Economia; 12: Uomini e profeti: Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo (8); 12.30: Divertimento, festa, saggi, danze e musica; 13.15: I classici: «Delitto e castigo» di F.M. Dostoevskij (ottava e ultima puntata); 14.10-19: Antologia; 17.30: Dall'auditorium di via della Conciliazione in Roma, concerto dell'Accademia di S. Cecilia, dirige G. Pretres, nell'intervallo (18.15 c.); Gr3: 20: Concerto barocco; 21: Antidogma musica '89; 21: Dalla Chiesa elvetica e valdese di Trieste: «Trieste prima», musica contemporanea; 22.15: Il senso e il suono: poesia, istruzioni per l'uso; 22.35: Serenata, orchestra diretta da F. Prutansky; 23.58: Chiusura.

### STEREODUE

Notturno italiano, programmi culturali, musica e notizie; 23.31: Dove il si suona, punto d'incontro tra Italia e Europa; 24: Il giornale della mezzanotte, Ondaverde notizie; 0.30: Intorno al giradischi; 1.06: Lirica e sinfonica; 1.36: Canzoni dei ricordi; 2.06: Un po' di musica leggera; 5.06: Finestra sul golfo; 5.36: Per un buon giorno, il giornale dall'Italia.

### Raidue regionale

8.40: Giornale radio del Fvg; 8.50: Vita nei campi; 9.15: Santa Messa; 12: Café Chantant Babel; 12.35: Giornale radio del Fvg; 13.30: Giornale radio del Fvg. Programma per gli italiani in Italia; 14.30: Café Chantant Babel; 15: La voce di Alpe Adria; 15.30: Notiziario. Programma in lingua slovena; Gr: 8.30: Settimanale degli agricoltori; 9: S. messa dalla chiesa parrocchiale dei Ss. Ermacora e Fortunato di Rolano; 9.45: Rassegna della stampa slovena; 10: Teatro dei ragazzi; 10.30: Country club; 11: Buonumore alla ribalta; 11.10: Pot pourri; 11.30: Sugli schermi; 11.45: La Chiesa e il nostro tempo; 12: Gli sloveni in Italia oggi; 13: Gr; 13.20: Musica a richiesta; 14: Notiziario; 14.10: «Yesterday ovvero Da domani non fumo più». Cabaret satirico di Sergej Verc e Boris Kobal; 14.30: Con voi in studio: Sergej Verc; 16: Musica e sport; 17.45: Con voi in studio; 19: Gr.



- 8.30** Snack, cartoni animati.
- 11.15** Pianeta basket.
- 11.45** «La vela fa spettacolo», a cura di Luisa Spivack.
- 12.00** Angelus, benedizione di S. S. Papa Giovanni Paolo II.
- 12.15** Domenica Montecarlo.
- 12.30** «AVVENTURA IN ORIENTE», film.
- 14.30** Pallavolo, Coppa dei Campioni.
- 17.00** «GRAND PRIX», film.
- 20.00** Tmc News. Telegiornale.
- 20.30** Collegamento internazionale, programma giornalistico.
- 21.15** Formula Uno. Gp degli Stati Uniti.
- 24.00** Golf club.
- 0.30** Segreti e misteri.

«Pronto soccorso» (Raiuno, 20.30).

- 10.00** News: Block notes.
- 11.30** Piaceri Italia.
- 12.00** Rubrica: «Anteprima». Presenta Fiorella Piorbon.
- 12.30** Rubrica: «Rivediamoli».
- 13.00** «Superclassifica Show». Con Maurizio Seymandi.
- 14.00** Domenica al cinema con Lello Bersani.
- 14.15** Film: «LA PARMIGIANA», con Nino Manfredi, Catherine Spaak. Regia di A. Pietrangeli (Italia 1963). Drammatico (V. m. 14).
- 16.55** News: «Nonsolomodo» (replica).
- 17.25** Telefilm: Ovidio. «Ultimo amore».
- 18.00** Quiz: «Ok, il prezzo è giusto».
- 19.45** Quiz: «La ruota della fortuna». Condotto da Mike Bongiorno.
- 20.30** Film: «DON CAMILLO MONSIGNORE... MA NON TROPPO». Con Fernandel, Gino Cervi. Regia di Carmine Gallone (Italia 1961).
- 22.40** News: Speciale: «Volevo i pantaloni».
- 23.10** News: «Nonsolomodo». Settimanale di attualità.
- 23.40** News: «Italia domanda».
- 0.40** Telefilm. Top secret.
- 1.40** Telefilm: Lou Grant.

- 7.00** Bim, bum, bam. Cartoni animati.
- 10.30** Sport: Gol d'Europa.
- 12.00** Sport: Viva il Mondiale (replica).
- 12.30** Sport: Guida al campionato.
- 13.00** Grand prix, settimanale motoristico condotto da Andrea De Adamich.
- 14.00** Film: «LA STRADA DEI GIANTI». Con Don Megowan, Chelo Alonso. Regia di Guido Malatesta. (Italia 1960). Avventura.
- 16.00** Bim, bum, bam. Cartoni animati.
- 18.00** Telefilm. O'Hara.
- 19.00** Cartone animato: Teodoro e l'invenzione che non va.
- 19.30** Cartone animato: The real goshbuster.
- 20.00** Cartone animato: Siamo fatti così.
- 20.30** Show: «Emilio». Conducono Gaspare e Zuzzurro. 18.a puntata.
- 22.15** Film: «SONO FOTOGENICO». Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech. Regia di Dino Risi (1980). Comico.
- 0.15** News: Premiere.
- 0.22** Telefilm: Star trek. «La melia».
- 1.20** Telefilm: Kronos. «La vendetta degli dei».

- 8.30** Sport: Il grande golf. Chrysler Team Championship.
- 9.30** Teleromanzo: Topazio.
- 11.00** News: Ciak (r).
- 11.50** News: Regione 4 (r).
- 12.00** News: Parlamento in replica.
- 12.45** Telefilm: Sceriffo a New York.
- 14.00** Telefilm: Fox.
- 15.00** Film: «UNA FAMIGLIA SOTTO SPORA». Con Ann Sheridan, Victor Mature. Regia di Claude Blaise (1950). Sentimentale.
- 16.40** Film: «IN TRE SI SPOSA MEGLIO». Con Tony Bill, Diana Canova. Regia di Jean Negulesco (Usa 1958). Sentimentale.
- 18.30** Film: «UN CERTO SORRISO». Con Rossano Brazzi, Joan Fontaine. Regia di Jean Negulesco. (Usa 1958). Sentimentale.
- 20.30** Show: Speciale «C'eravamo tanto amici».
- 22.00** Telenovela: Topazio.
- 23.30** Musica: Domenica in concerto. Orchestra filarmonica della Scala, diretta da Riccardo Muti.
- 0.05** Film: «STORIE DI FANTASMI». Con Fred Astaire, D. Fairbanks jr.

### TELECAPODISTRIA

- 10.00** «Juke box», la storia dello sport a richiesta (replica).
- 10.30** «Calciomania».
- 11.30** «Il grande tennis», storie a filo di rete.
- 13.45** «Noi la domenica», programma contenitore, condotto da Franco Ligas. All'interno: interviste e servizi sulla giornata sportiva, sintesi di ippica e collegamenti aggiornamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket.
- 14.30** Basket, campionato Nba, regular season. Boston Celtics-Portland Trail Blazers (replica).
- 17.00** «Spazio donna». Un pomeriggio in casa di una campionessa.
- 17.45** Automobilismo, Formula Uno, una prova del campionato Cart (registrata).
- 20.30** «A tutto campo». In diretta dallo studio: risultati, filmati, servizi e interviste sulla giornata sportiva.
- 22.15** Telegiornale.
- 22.25** «Speciale campo base». A cura di Ambrogio Fogar (replica).
- 23.55** «A tutto campo» (replica).
- 1.40** «Juke box», la storia dello sport a richiesta (replica).

### ITALIA 7-TELEPADOVA

- 7.30** La terra dei giganti, telefilm.
- 8.30** Sempre insieme, presenta Marisa del Frate.
- 13.00** Profondo News, settimanale di attualità.
- 14.00** «Lunga vita ai fantasmi», film. Regia di Oludrich Lipsky, con Jiri Dokavak e Dana Vavrova.
- 16.00** La terra dei giganti, telefilm.
- 17.00** Longstreet, telefilm.
- 18.00** La gang degli orsi, telefilm.
- 18.30** Search, telefilm.
- 19.30** Dottori con le ali, telefilm.
- 20.30** «TERROR DELL'IGNOTO», film. Regia di Stuart Gordon, con Jeffrey Combs.
- 22.15** Fuorigioco, settimanale sportivo in diretta.
- 23.15** Colpo grosso, gioco a quiz condotto da Umberto Smaila.
- 0.30** Switch, telefilm.
- 1.30** Colpo grosso, replica.
- 2.30** La strana coppia, telefilm.

### TELEQUATTRO

- 19.15** Il sindaco risponde (replica).
- 19.30** Fatti e commenti.
- 19.40** Telegiornale sport, in studio Guerrino Bernardini.
- 0.15** Fatti e commenti (replica).
- 0.25** Telegiornale sport notte.

### TELEPORDENONE

- 7.00** Ken il guerriero, cartoni.
- 7.30** Akkochen, cartoni.
- 8.00** Mazinga, cartoni.
- 8.30** Ghostbusters, cartoni.
- 9.00** Dorasmon, cartoni.
- 10.00** Grand prix, cartoni.
- 10.30** Yattaman, cartoni.
- 11.00** Santa Messa.
- 11.45** Dalla parte del consumatore.
- 14.00** Ken il guerriero, cartoni.
- 14.30** Akkochen, cartoni.
- 15.00** Mazinga, cartoni.
- 15.30** Ghostbusters, cartoni.
- 16.00** Dorasmon, cartoni.
- 17.00** Grand prix, cartoni.
- 17.30** Yattaman, cartoni.
- 18.00** In casa Lawrence, telefilm.
- 19.00** Mash, telefilm.
- 19.30** Tpn Friuli Sport, diretta sportiva.
- 21.30** «NELL'INFERNO DELLA FORMULA UNO», film.
- 23.00** Tpn Friuli Sport, replica.
- 0.30** Mash, telefilm.

### CAVALE 55

- 17.20** Miniquiz, spettacolo a premi condotto da «I ragazzi della banda».
- 18.30** I cartonissimi di Canale 55.
- 19.20** Dilettantissimo. Sala stampa sport.
- 20.30** Duello, programma di O. Ermini.
- 21.15** Dilettantissimo. Sala stampa sport (replica).
- 22.30** Star trek, telefilm.
- 23.30** Dilettantissimo.

### TVM

- 17.25** «L'allenatore», telefilm.
- 17.55** «L'AVVENTURIERO DEGLI ABISSI», film.
- 19.20** Andiamo al cinema.
- 19.30** Tvm notizie.
- 19.50** Punto fermo, rubrica.
- 20.00** Cartoni animati.
- 20.30** «Il mondo di Berta», telenovela.
- 21.10** «Montanas», telefilm.
- 21.40** «Richard Diamond», telefilm.
- 22.00** «Charlie», telefilm.
- 22.25** Andiamo al cinema.
- 22.30** Tvm notizie.
- 22.50** Punto fermo, rubrica.
- 23.00** «NON CONTATE SU DI NOI», film.

### ODEON-TRIVENETA

- 14.00** Film commedia «IL TRADITTORE» con George Hamilton.
- 15.00** Una settimana di batticuore.
- 17.30** Sherlock Holmes, telefilm.
- 18.00** Autostrade (r.).
- 18.30** Reporter italiano (r.).
- 19.00** Anteprime cinematografiche.
- 19.30** Diario di soldati (r.).
- 20.00** Branko e le stelle (r.).
- 20.30** San Romolo, ovvero al Festival c'eravamo anche noi ma purtroppo non avevamo la diretta.
- 21.00** Film avventura (1982) «FITZCARRALDO».
- 23.00** Cena in casa Odeon (2.a puntata), talk show.

### TELEFRIULI

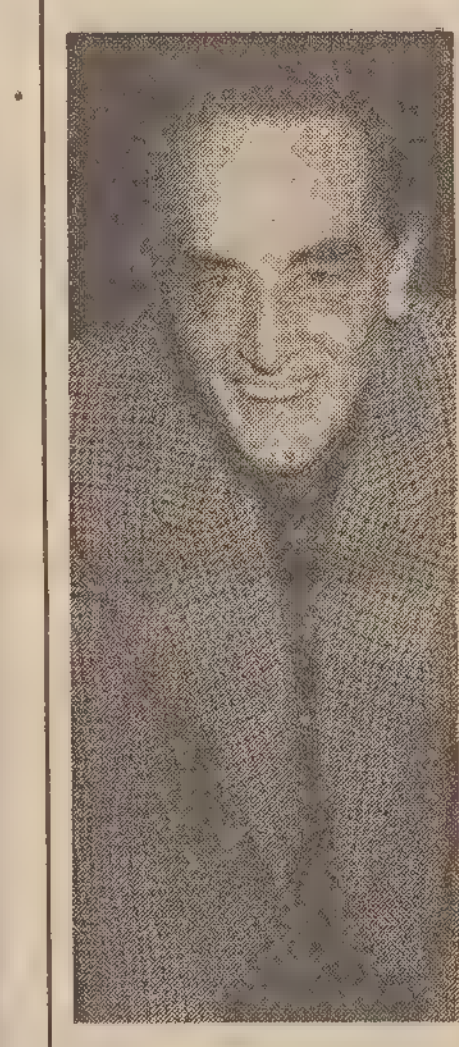
- 10.20** Telefilm. «La piccola Margie».
- 11.00** Regione verde, rubrica di agricoltura (replica).
- 12.00** Telefilm. Atteniti ai ragazzi.
- 12.30** Le grandi mostre: Guido Reni a Dallas.
- 13.00** Il sindaco e la sua gente: Tarvisio (replica).
- 14.30** Buinesser Friuli, spettacolo di giochi popolari, conduce Dario Zampa (replica).
- 16.30** In diretta da Londra, Music Box.
- 18.00** Telefilm, Lancer.
- 19.00** Telefilm, risultati e commenti.
- 20.30** Film: «TIRO INCROCIATO».
- 22.30** Telefilm. Il brivido e l'avventura.
- 23.00** Telefilm, risultati e commenti (replica).
- 0.40** In diretta dagli Usa: News dal mondo.

### RETE A

- 16.00** Teleromanzo: «Un amore in silenzio».
- 17.00** Teleromanzo: «Il ritorno di Diana».
- 18.00** Teleromanzo: «Il peccato di Oyuki».
- 20.25** Teleromanzo: «Il ritorno di Diana».
- 21.15** Teleromanzo: «Un amore in silenzio».
- 22.00** Teleromanzo: «Il peccato di Oyuki».

### TV / RAIDUE

Se L'Aquilone vola di notte chi ascolterà Gassman?



ROMA — «L'Aquilone», il settimanale del Dipartimento Scuola Educazione di Filippo Canu, a cura di Giacomo Gambetti ed Enrico Pinto, nella puntata in onda oggi alle 0.45 su Raidue, presenta numerosi servizi, tra cui un'intervista di Luciano Lucignani con l'autore Vittorio Gassman (nella foto), autore del romanzo «Le memorie del sottoscalo» da pochi giorni in libreria.

«L'Aquilone», condotto da Claudio Angelini e Fiamma Betti, ha tra l'altro in sommaro un servizio dedicato al «Progetto Piero Della Francesca», consistente nel restauro, attualmente in corso, del ciclo sulla «Storia della Vera Croce» e della «Madonna del parto», del grande pittore rinascimentale. Seguirà un filmato dedicato all'arte della fotografia in occasione dei cent'anni della rivista americana «National Geographic».

### TV / CANALE 5

I «pantaloni» della Cardella in uno speciale sul film



ROMA — Il 15 marzo esce nel cinema italiani «Volevo i pantaloni», il film tratto dal romanzo omonimo di Lara Cardella, che ha rappresentato, con le oltre 200 mila copie vendute, un caso letterario e di costume. A cinque giorni dalla «prima», Canale 5 propone oggi alle 22.40 (e in replica il 18 marzo alle 10.30 su Retequattro) lo Speciale News «Volevamo i pantaloni» di Elisabetta Falciola e Anna Praderio. Il reportage, che anticipa le immagini del film di Maurizio Ponzi, cede la parola alle protagoniste, a parere di Giulia Fossà (nella foto), che nel film è Annetta, la ragazza siciliana che vive le drammatiche esperienze della propria adolescenza a Licata, sognando d'indossare i pantaloni, quale gesto d'indipendenza e ribellione. Lo Speciale proporrà inoltre una galleria di film sullo stereotipo della condizione della donna in Sicilia e nel Meridione.

### OGGI IN TV

## «Fitzcarraldo» (con Kinski)

Su Odeon lo spettacolare film di Herzog - Canale 5: «Don Camillo»

Alle 20.30 Canale 5 propone «Don Camillo monsignore... ma non troppo» uno degli episodi della celebre «saga» creata da Giovanni Guareschi con protagonisti Peppone, il sindaco veterocomunista, e Don Camillo, il parroco battagliero. A interpretarli Gino Cervi e Fernandel. In questa occasione i due contendenti hanno fatto carriera: Don Camillo è diventato monsignore, il sindaco Peppone è stato eletto al Senato. Ma i due a Roma non si trovano a loro agio. Alle 21, su Odeon Tv, appuntamento con uno dei maestri del cinema contemporaneo



## AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi al ordinario presso le sedi della SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A.

TRIESTE: sportelli via Luigi Einaudi 3/b galleria Tergeste 11, telefono 366766. Orario 8.30-12.30, 15-18.30, tutti i giorni feriali. GORIZIA: corso Italia 74, telefono 34111 MONFALCONE: via Fratelli Roselli 20, telefoni 798828 - 798829 PORDENONE: Corso Vittorio Emanuele, 21/G, tel. 520137 / 522026 - UDINE: piazza Marconi 9, telefono 506924 - MILANO: viale Mirafiori, strada 3, Palazzo B 10, 20094 Assago, tel. 02/57577.1 - BERGAMO: via le Papa Giovanni XXIII 120/122, telefono 225222 - BOLOGNA: via T. Fiorilli 1, tel. 051/79000 - BRESCIA: via XX Settembre 48, tel. 289026 - FIRENZE: v.le Giovine Italia 17, telefoni 2343106/7/8/9 - LODI: corso Roma 68, tel. 65704 - MONZA: corso V. Emanuele 1, tel. 360247 - NAPOLI: via Calabritto 20, tel. 7642828 - 7642959 - PADOVA: piazza Salvemini 12, telefono 30466 30842 - Fax 664721 - PALERMO: via Cavour 70, tel. 583133 583070 - ROMA: via G.B. Vico 9, tel. 3696 TORINO: corso Massimo d'Azeglio 60, tel. 5502201 TRENTO: via Cavour 39/41, tel. 986290/80.

La SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE non è soggetta a vincoli riguardanti la data di pubblicazione.

In caso di mancata distribuzione del giornale, per motivi di forza maggiore gli avvisi accettati per giorno festivo verranno anticipati o posticipati a seconda delle disponibilità tecniche. In TUTTE le rubriche verranno accettati avvisi TOTALMENTE in neretto a tariffa doppia.

La pubblicazione dell'avviso è subordinata all'insindacabile giudizio della direzione del giornale. Non verranno comunque ammessi annunci redatti in forma collettiva, nell'interesse di più persone e, anzi, composti con parole artificiosamente legate o comunque di senso vago; richieste di danaro o valori e di francobolli per la risposta.

La collocazione dell'avviso verrà effettuata nella rubrica ad esso pertinente.

Le rubriche previste sono: 1. lavoro personale servizio - richieste; 2. lavoro personale servizio - offerte; 3. impiego e lavoro - richieste; 4. impiego e lavoro - offerte; 5. rappresentanti - piazzisti; 6. lavoro a domicilio artigiano; 7. professionisti - consulenti; 8. istruzione; 9. vendite d'occasione; 10. acquisti d'occasione; 11. mobili e pianoforti; 12. commerciali; 13. alimentari; 14. auto, moto, cicli; 15. roulotte, nautica, sport; 16. stanze e pensioni - richieste; 17. stanze e pensioni - offerte; 18. appartamenti e locali - richieste affitto; 19. appartamenti e locali offerti affitto; 20. capitali, acquisti; 21. case, ville, terreni - aziende; 22. case, ville, terreni - vendite; 23. turismo; 24. legittimazione; 24. amarramenti; 25. animali; 26. matrimoniali; 27. diversi.

Si avvisa che le inserzioni di offerte di lavoro, in qualsiasi pagina del giornale pubblicato, si intendono destinate ai lavoratori di entrambi i sessi (a norma dell'art. 1 della legge 9-12-1977 n. 903).

Le tariffe per le rubriche s'intendono per parola: numeri 1-3 lire 550, numeri 4-5 lire 675, 6-9 lire 1.125, 10-14 lire 1.650, 15-17 lire 19.200, 18-25 lire 22.800, numeri 20-21-22-23-26-27 lire 1540.

La domenica gli avvisi vengono pubblicati con la maggioranza del 20 per cento. L'accettazione delle inserzioni per il giorno successivo termina alle ore 12.

Dopo tale orario gli annunci verranno pubblicati, con carattere neretto, nella rubrica «avvisi urgenti», applicando la tariffa prevista.

Gli errori e le omissioni nella stampa degli avvisi daranno diritto a nuova gratuita pubblicazione solo nel caso che risulti nulla l'efficacia comunicata dell'inserzione.

Per gli «avvisi economici» non sono previsti giustificativi o copie omaggio.

Non saranno presi in considerazione reclami di qualsiasi natura se non accompagnati dalla ricevuta dell'importo pagato.

Coloro che intendono inoltrare la loro richiesta per corrispondenza possono scrivere a: SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A., via Luigi Einaudi 3/b, 34100 Trieste, il prezzo delle inserzioni deve essere corrisposto anticipatamente per contanti o vaglia (minimo 10 parole a cui va aggiunto il 19 per cento di Iva).

Gli avvisi economici possono anche essere dettati per telefono chiamando il numero 366766 dalle ore 10 alle 12 e dalle 15.30 alle 17, esclusi i giorni festivi. I servizi di accettazione telefonica degli annunci economici funzionano esclusivamente per la rete urbana di Trieste.

Coloro che desiderano rimanere ignoti ai lettori possono utilizzare il servizio «sette giorni» in frangendo al testo dell'avviso la sigla: «Sette giorni». La SOCIETÀ PUBBLICITÀ EDITORIALE S.p.A. è, a tutti gli effetti, unica destinataria della corrispondenza indirizzata alle casette. Essa ha il diritto di verificare le lettere e di incassare soltanto quelle strettamente inerenti agli annunci, non inoltrando ogni altra forma di corrispondenza, stampati, circolari o lettere di propaganda. Tutte le lettere indirizzate alle casette debbono essere inviate per posta; saranno respinte le assicurate o raccomandate.

## Concessionaria Pubblicità Stampa

Per il potenziamento della propria rete di vendita

## CERCA AGENTI AMBOSESSI MONOMANDATARI

per le zone di

**Trieste / Gorizia / Monfalcone**

CON SPICCATO ATTEGGIAMENTO  
AI CONTATTI INTERPERSONALI

SI RICHIEDE

RESIDENZA IN LUOGO  
AUTO PROPRIA  
ETÀ COMPRESA TRA I 22/30 ANNI  
CAPACITÀ ORGANIZZATIVA

SI OFFRONO

COSTANTE ASSISTENZA DA PARTE  
DEI FUNZIONARI DELLA SOCIETÀ  
INQUADRAMENTO ENASARCO  
ANTICIPO PROVVISORI

Scrivere Cassetta Publied 15/V - 34100 Trieste

## AZIENDA LEADER NEL SETTORE FARMACEUTICO

ricerca un

## INFORMATORE MEDICO SCIENTIFICO DI AREA

cui affidare l'informazione scientifica a medici leaders e organizzazione di incontri scientifici per le zone di TRIESTE e GORIZIA

È indispensabile: laurea in discipline scientifiche o cultura medico-biologica a livello universitario; età fra i 25/30 anni; esperienza maturata come Informatore Medico Scientifico; residenza in zona.

Si offre: inquadramento previsto dal CCNL; trattamento economico commisurato alla esperienza ed effettiva capacità del candidato prescelto, rimborso spese, auto in leasing.

Gli interessati sono pregati di inviare un dettagliato curriculum indicando

un recapito telefonico, alla:

**Pa Consulting Group - Lungotevere Mellini, 44 - 00193 Roma** - citando il Rif.715 anche sulla busta e indicando «Riservato» se nella lettera sono elencate società con le quali non si desidera entrare in contatto.

PA Consulting Group

Creating Business Advantage

### 1 Lavoro pers. servizio Richieste

PRESTASERVIZI offresi 5 ore al mattino per tre giorni alla settimana. Tel. 040/774456. (A53469)

### 2 Lavoro pers. servizio Offerte

CERCASI persona stabile per assistenza giovane invalida, già altro aiuto - offresi alloggio, vitto e compenso - Tel. da lunedì 16.00 - 19.00 allo 040/61270. (A1176)

### 3 Impiego e lavoro Richieste

ASSISTENTE domiciliare, diplomata, 39enne offresi assistenza anziani e ammalati con esperienza decennale nelle case di riposo massima serietà. Tel. 040/418398. (A53501)

AUTISTA carrellista con patente D esperienza ventennale referenziato offresi. Tel. 040/723208. (A53516)

CAMERIERE capace carne pesce conoscenza lingue offresi. Tel. 040/762809. (A53468)

CUOCO offresi ovunque, cuoca offresi anche part-time. Tel. 040/422778. (A53573)

GIOVANE con patente C-E cerca qualsiasi lavoro. Tel. 040/723208. (A53516)

IMPIEGATA import-export ultradecennale esperienza, stenodattilo, conoscenza inglese francese, esaminerebbe proposte lavoro stesso ramo, o anche diverso. Scrivere Cassetta 29/T Publied 34100 Trieste. (b100)

LAUREATA 27enne studi e lavoro in Inghilterra e Germania perfetta conoscenza inglese burocratica, Laureata in economia e commercio cerca impiego adeguato in Trieste escluse vendite e rappresentanze. Scrivere a cassetta n. 12/V Publied 34100 Trieste. (A53536)

OFFRESI pensionato custode villa tel. allo 040/367475 ore 18. (A53372)

OFFRESI autrice esperta per uffici. Telefonare 040-761094 mercoledì ore 14-18. (A53542)

PARRUCCHIERA con esperienza cerca impiego anche part time. Tel. 040/810037. (A55423)

RAGAZZA 25enne cerca lavoro presso studio medico-dentistico. Tel. ore pasti 040/772602. (A53529)

RAGIONIERA 23enne esperta contabilità, paghe-contributi offresi. Scrivere a cassetta n. 27/T 34100 Publied Trieste. (A53431)

RAGIONIERA pluriennale esperienza contabilità computerizzata, bilanci, dichiarazioni Iva-redditi, inglese offresi Tel. 040/810187. (A53360)

32ENNE di presso una società agente presso una società di consulenza finanziaria con la responsabilità di un gruppo di persone, esaminerebbe proposte alternative all'attuale ambito di lavoro scrivere a cassetta n. 2/V Publied 34100 Trieste. (C092)

36ENNE pratico magazzino consegne e lavoro ufficio offresi. Tel. 040/390562. (A53522)

### 4 Impiego e lavoro Offerte

A. GARZANTI ricerca per la zona di Trieste - Gorizia 2 funzionari commerciali. Si richiede: disponibilità presenza. Telefonare per appuntamento lunedì 0432/504416. (F005)

AFFIDAMIO confezione bioglieria ovunque residenti. Scrivere: Stella - Principe Eugenio 42 00185 Roma. (G2285)

AFFIDAMIO ovunque lavoro confezione giocattoli. Scrivere: Giomodel via Gaetano Mazzoni 27 Roma. (G1840)

AGENZIA immobiliare selezione elementi seriamente motivati lavoro acquisizione vendita trattamento economico secondo capacità. Scrivere Cassetta n. 19/V Publied 34100 Trieste. (A1317)

AGENZIA marittima cerca diplomato nautico, militescente, perfetto inglese. Scrivere cassetta postale G12134. (A1307)

ALBERGO stagionale cerca cuochi capopartita, segretari, cameriere ai piani, tutti con esperienza. Tel. 040/226221. (A1267)

AMBULATORIO medico cerca signora 30-40enne bella presenza, svelta, ordinatissima, libera impegni familiari, pratica dattilografia. Telefonare allo 040/957050 ore 20-21. (A1324)

AMERICANBAR cerca banconiera con esperienza telefonare 0481/99903. (A53524)

ARREDAMENTI «La mela» cerca falegname qualificato, specializzato. Tel. 0481/91460 Villesse (Go). (B85)

BABY-SITTER referenziata cercasi scrivere a cassetta n. 26/T Publied 34100 Trieste. (A53408)

CAMPEGGIO Mare Pineta cercasi un responsabile campo per lavoro comunale con nozioni elementari di idraulica ed elettrica, e una donna per pulizie servizi stagionale. Scrivere direttamente al campeggio o telefonare 040/293264 sabato e domenica ore 10-17. (A1247)

CASA di cura convenzionata cerca infermieri/diplomati/e. Telefonare 040/61883. (A1227)

CERCANSI operai specializzati edilizia per cantiere in Trieste. Telefonare al 040/380079. (G591)

CERCASI aiuto cuoco capace e volonteroso orario continuato serale. Telefonare 040/391945. (A1235)

CERCASI cameriere/ra per ristorante e bar cameriere/ra aiuto cuoco/co con referenze. Presentarsi Ristorante Principe di Metternich dalle ore 15-16.30. (A1212)

CERCASI commesso/a per pescheria. Tel. lunedì 12/3 - 0481/790230. (C105)

CERCASI cuoca/o trattoria Miramare. Presentarsi in loco viale Miramare 137. (A1305)

CERCASI persona qualificata per lavori di manutenzione su imbarcazioni, festivi lavorativi in stagione. Scrivere a Cassetta n. 5/V Publied 34100 Trieste. (A019)

CERCASI ragazzi/e per gelateria Germania ottima retribuzione. Telefonare ore pasti 0427/878292-878410. (E39)

CERCASI referenziato collaboratore per magazzino e cantieristica patente «B» contratto formazione lavoro. Scrivere a cassetta n.7/V Publied 34100 Trieste. (A1264)

## IL PICCOLO

## Ricerche e offerte di personale qualificato

Importante Azienda industriale appartenente a Grande Gruppo ricerca per il proprio stabilimento di Trieste

### 1) ELETTRICISTA ESPERTO

che abbia maturato almeno 5 anni di esperienza nella manutenzione di impianti industriali.

### 2) OPERAI GENERICI

Per entrambe le posizioni i candidati non dovranno avere un'età superiore ai 40 anni e costituirà titolo preferenziale la possibilità di passaggio diretto.

Gli interessati dovranno inviare curriculum corredato da recapito telefonico a: Cassetta Publied n. 10/V - 34100 Trieste.

## Cuoco giovane

cucina raffinata  
per club privato  
in villa veneta.

TELEFONARE ORE UFFICIO  
02-791994

## AZIENDA COMMERCIALE TRIESTINA

cerca  
per ufficio amministrativo  
**RAGIONIERE**

25-28 anni  
Inviare curriculum dettagliato con esperienza maturata a cassetta n. 4/V Publied 34100 Trieste.

## AFFERMATA DITTA LIVELLO INTERNAZIONALE CON GRIFFE MODA

cerca

## GIOVANI RAPPRESENTANTI

per la distribuzione di:

● FILATI AGUGLIERIA ● CALZE COLLANTS  
● CALZINI UOMO ● SCIARPERIA

per le province di:

UDINE - GORIZIA - PORDENONE - TRIESTE

OFFRESI: consistente portafoglio clienti - interessanti provvigioni - inquadramento Enasarco.

RICHIEDESI: esperienza vendita a dettaglianti settore abbigliamento merceria e intimo - auto propria.

Inviare curriculum preferibilmente per fax al n. 0574-40895 o a cassetta 79/D Publied - 50100 Firenze.

IMPORTANTE gruppo grande distribuzione cerca da inserire nei propri quadri nel ramo economico-commerciale giovane con laurea o diploma, assunzione immediata, capacità di sintesi, anche prima esperienza lavorativa. Inviare foto con curriculum: Salzam Srl, 33050 Bagnaria Arsa (Ud). (F049)

IMPRESA pulizie cerca persona femminile per lavori isonino tel. 0481/93595. Escluso lunedì. (B87)

INTERBANCARIA INVESTIMENTI cerca per gli uffici di Trieste neolaureati/e o diplomati/e da inserire nella propria struttura commerciale del settore prodotti bancari. Telefonare per appuntamento 040/367322/366878 ore ufficio.

MULTINAZIONALE seleziona programmatori basic anche prima esperienza lavorativa. Attività in zona residenza. Training aziendale crescente rapportato alla carriera. Ufficio personale 049/8072878.

NEEDED by International band company in Italy, Accountant/Book keeper either Male or Female. Basic Experience with Wp/computer/Txt/Fax. Prof. good command of the English Language. Include curriculum. A cassetta n. 11/V Publied 34100 Trieste. (A1290)

NOTA fabbrica casalinghi regalo cerca i rappresentanti qualificati fisso concorso provvigioni. Tel. 010/513864. PENSIONATO cerco contabile computer un paio ore giorno. Scrivere a Cassetta n. 6/V publied 34100 Trieste. (A1262)

PIZZAIOLO cercasi urgentemente, assunzione fissa buona retribuzione, Monfalcone. Tel. 0481/492435 ore ufficio. PRATICA abbigliamento referenziata anche primo impiego/ cercasi. Stipendio interessante, conoscenza serbo-croato. Presentarsi lunedì ore 9-12 Made in Japan piazza Pontecorvo 2. (A53459)

PRIMARIA società operante nel settore informatico cerca per le zone di Trieste e Gorizia tecnici hardware e sistemisti anche part-time esperti in ambienti Pc-Retip-S/36-AS/400. Inviare curriculum manoscritto: cassetta n. 28/T Publied 34100 Trieste. (B)

PRIMARIO gruppo bancario ricerca per la propria rete persone provenienti dal settore bancario o assicurativo per le province di Gorizia e Trieste scrivere a cassetta n. 3/V Publied 34100 Trieste. (C115)

PULITRICE amante bambini cercasi per lavoro quotidiano. Scrivere a cassetta n. 25/T Publied 34100 Trieste. (A53408)

## SPE promozione arte contemporanea

ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO

TRENTO galleria 9 colonne Spe dal 1° al 28 marzo

PROPOSTA GIOVANI 1990

Alba Folcio, Luigi Manciooco, Jorunn Monrad Luca Rento, Alfonso Robustelli

BRESCIA galleria 9 colonne Spe dal 23 febbraio a tutto marzo

PROPOSTA GIOVANI 1990

Davide De Guglielmi, Adriana Martinengo, Carlo Steiner Verter Turroni, Emanuela Zanmarchi

BERGAMO galleria 9 colonne Spe dal 29 gennaio al 29 marzo

ANTONIO FOMEZ

diplinti

BOLOGNA galleria 9 colonne Spe dall'8 al 31 marzo

AURELIO CARUSO

opere del ciclo "Naturalmente donna"

in collaborazione con la galleria Studio 71 di Palermo

PALERMO galleria 9 colonne Spe fino al 31 marzo

Alcuni Artisti Soci del Club D'Arts - disegni e dipinti

Alberto Allegri, Gianfranco Borsà, Luigi Cerati

Giuseppe Locati, Mario Martinelli, Antonio Massari

Maria Teresa Mazzola, Maria Melloni, Marisa Mazzadra

Gianfranco Monti, Ettore Moro, Lorenzo Piemonti

Marta Pilone, Gigliola Pirovano, Annamaria Polidori

Giustina Prestento, Clara Scarampella, Anthje Stehn

due sedi via Cavour 70 tel. (091) 583133 viale Lazio 17/A tel. (091) 525427

ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO ORGANIZZAZIONE D'ARTE MILANO

## SPE società pubblicità editoriale Strada 3 Palazzo B 10 Assago - MI

Società ristorazione collettiva leader di mercato ricerca per la zona di Cividale del Friuli

## CUOCHI e AIUTOCUOCHI con esperienza specifica

TELEFONARE ALLO 0363/41222 INTERNO 24

Primaria azienda alimentare ricerca per la sua attività produttiva sita in Trieste

## IL RESPONSABILE DELLA PRODUZIONE

che, alle dipendenze del direttore dello stabilimento, ha la responsabilità del coordinamento dei reparti di produzione, per assicurare la realizzazione dei programmi produttivi nella quantità, qualità, tempi preventivati, attraverso la migliore gestione degli impianti e delle persone (circa 60).

Il candidato deve possedere una solida esperienza maturata in analoghe posizioni in aziende di medie dimensioni modernamente organizzate.

Gli interessati sono pregati di inviare curriculum vitae a CASSETTA N. 30/S PUBLIED 34100 TRIESTE

## CONSORZIO AREA DI RICERCA TRIESTE

Il consorzio per l'Area di Ricerca di Trieste seleziona

## 1 dirigente capo progetto centro di calcolo

Requisiti: diploma di laurea in ingegneria elettronica, fisica, informatica, matematica, o in altre discipline scientifiche; esperienza almeno quinquennale nel settore informatico; padronanza della lingua inglese.

Sede di lavoro: Trieste.

Durata del contratto: 3 anni.

Retriluzione commisurata all'esperienza: indicativamente 50 milioni annui lordi.

Per informazioni rivolgersi a:

Direzione Generale  
Consorzio Area di Ricerca  
Padriciano 99 - 34012 TRIESTE - Tel. 040-226011  
● Scadenza 10 aprile 1990.

RAGIONIERE cerca primaria società industriale Gorizia. Richiedonsi esperienza pluriennale contabilità generale, Iva, conoscenza informatica. Inviare curriculum Associazione industriali, Gorizia. (B88)

RAGIONIERE, militescente, età massima 35 anni, buona esperienza contabilità ordinaria computerizzata, cerca società commerciale in espansione. Scrivere a cassetta n. 24/T Publied 34100 Trieste. (A1225)

RISTORANTE zona Monfalcone cerca cameriere-a max 29 anni. 0481-78276. (C093)

SALONE I Biagiolini cercano collaboratori. Richiesta presenza dinamismo predisposizione. Battisti 18 9-17-30. Turco lunedì. Tel. 040/361212. (A53527)

SELEZIONAMO n. 3 candidati che abbiano conseguito diploma superiore, n. 2 con licenza media. Età 18/25enni. I candidati verranno inseriti all'interno della nostra struttura. Presentarsi domani V. Machiaveli 20 il piano 9.30-12.30, 14.30-17.30. (A1243)

SOCIETÀ commerciale con sede in Trieste cerca impiegato/a con esperienza di lavoro buona presenza volenteroso. Scrivere a cassetta n. 14/V Publied 34100 Trieste. (A05052)

SOCIETÀ Import Export ricerca urgentemente ragioniera contabile esperto e praticante computer. Scrivere Cassetta n. 9/V Publied 34100 Trieste. (A1274)

SOCIETÀ ricerca pensionato serio ottima presenza referenziato per incasso fatture Gorizia, Monfalcone. Scrivere dettagliato curriculum a cassetta n. 13/V Publied 34100 Trieste. (A05051)

SOCIETÀ leader settore macchine per ufficio cerca per propria filiale di Gorizia automunito, militante assolto per ampliamento organico di vendita. Offresi interessante trattamento economico. Per appuntamento telefonare 0481/391350. (B30)

VENDETTORE hardware e software cercasi. Telefonare ore ufficio 040/214459. (A1295)

VOU divertirti lavorando in dis-coteca 2-3 volte la settimana? Cameriere/a aiuto bar



CONTI DELLO STATO IN GENNAIO

# E il fisco ha fatto il pieno

Le entrate tributarie hanno registrato un gettito di 27.410 miliardi (+18,8%)

ROMA — E' cominciato bene il 1990 per i conti dello Stato. Nel mese di gennaio c'è stata una netta espansione delle entrate tributarie che hanno registrato un gettito di 27.410 miliardi con un incremento del 18,8% (4335 miliardi in più) rispetto al corrispondente mese del 1989. Inoltre, sempre nel mese di gennaio, il Tesoro ha messo a segno un avanzo di 4.662 miliardi di lire (il dato è ancora provvisorio) contro un passivo di ben 2.144 miliardi registrato nel primo mese dello scorso anno. Per quanto riguarda l'aumento delle entrate fiscali è un risultato che il ministero delle Finanze attribuisce, in parte, al previsto recupero di contabilizzazioni di entrate relative al mese di dicembre per ritenute Irpef sulle retribuzioni del personale statale e per l'Iva.

Nel dettaglio, il settore delle imposte dirette ha registrato entrate per 15.295 miliardi (+20,2%) con un sostanzioso contributo dell'Irpef per 13.071 miliardi e dell'imposta sostitutiva (1.648 miliardi). A sua volta il settore delle tasse e imposte indirette, sempre nel mese di gennaio, ha avuto un gettito di 9.037 miliardi, con un aumento del 16,9% rispetto allo stesso mese del 1989. In questo

## Per il Tesoro

il mese è finito

con un avanzo

di 4.662 miliardi

comparto un particolare contributo è stato fornito dall'Iva che, con 6.838 miliardi, ha messo a segno un incremento del 34,4%: questo risultato è anche legato alla prevista contabilizzazione, nel mese, di entrate relative a dicembre 1989 e affluite in ritardo per gli scioperi delle banche verificatisi alla fine dell'anno.

In evidenza anche l'incremento di gettito dell'imposta di registro (+19,5%) su cui ha influito l'aumento dei coefficienti di valutazione degli immobili trasferiti. Per gli altri tributi le imposte sulla produzione sui consumi e sulle dogane hanno registrato un gettito pari a 2.462 miliardi (+16%), con particolare incidenza dell'imposta di fabbricazione degli oli minerali (2.210 miliardi). I monopoli hanno registrato

un gettito di 367 miliardi (+20,5%), mentre lotto e lotterie con 248 miliardi hanno avuto un incremento pari al 32,1%. In aumento infine anche l'Inva devoluta alla Cee (+9,3%). Sul fronte dei decrementi la diminuzione più evidente di gennaio (sempre rispetto a 12 mesi prima) è scontata dalle tasse automobilistiche (-97,7%) con netti cali anche per la sovrattassa su auto a motore diesel (-90,8%) e per gli importi compensativi monetari (-30%).

Il 1990 è cominciato dunque sotto i migliori auspici anche per i conti del ministero del Tesoro: l'avanzo di 4.662 miliardi di lire scaturisce da entrate finali per 28.475 miliardi di lire contro spese finali per 25.400 miliardi con un saldo da impiegare di 3.075 miliardi. Le operazioni della gestione di tesoreria, costituenti fabbisogno, hanno comportato un saldo attivo di 1.587 miliardi. Di conseguenza si è determinato un avanzo superiore ai 4.600 miliardi.

La situazione dei conti provvisoria della Banca d'Italia, sempre alla fine di gennaio, evidenzia, rispetto al mese precedente, una riduzione del finanziamento al Tesoro di 2.577 miliardi di lire.

## Le entrate tributarie

TRIBUTI	GENNAIO '89	GENNAIO '90	VAR. PERC.
IMP. SU PATRIMONIO E REDDITO	12.726	15.295	+ 20,2
DI CUI: IRPEF	11.108	13.071	+ 17,7
IRPEG	70	112	+ 59,6
ILOR	40	75	+ 85,1
IMP. SOSTITUTIVA	1.206	1.648	+ 36,7
TASSE E IMPOSTE SUGLI AFFARI	7.732	9.037	+ 16,9
DI CUI: IVA	5.089	6.838	+ 34,4
IMP. REGISTRO	395	472	+ 19,5
IMP. SU PRODUZIONE CONSUMI E DOGANE	2.124	2.462	+ 16,0
MONOPOLI	304	367	+ 20,5
LOTTO E LOTTERIE	188	248	+ 32,1

SETTIMANA IN BORSA

# Scambi in altalena da Milano a Tokyo

MILANO — Settimana in altalena per Piazza Affari: con un ripetersi di flessioni e recuperi, la Borsa di Milano ha comunque concluso l'ultima parte del ciclo di marzo all'insegna del rialzo, con l'indice Mib in complessivo progresso dell'1,04 per cento. Ma nonostante l'incremento, l'ottava si è trascinata senza entusiasmo e soprattutto con un'attività ai minimi livelli. Con il succedersi delle sedute infatti il controvalore delle azioni trattate è andato man mano riducendosi.

Un risultato che, tuttavia, non preoccupa eccessivamente gli operatori: come sempre a un passo dalle scadenze tecniche Piazza Affari ha rallentato la marcia, gli acquisti hanno risposto in primo luogo a esigenze di ricopertura. E per un mercato che deve ritrovare l'equilibrio perduto, si precisa fra le grida, la cautela è fondamentale.

Tanto più che, anche questa settimana, non sono mancate incertezze legate a situazioni particolari: il complicarsi della vicenda Enimont, lo scontro tra De Benedetti e Berlusconi per il controllo della Mondadori, il mandato di comparizione nei confronti dello stesso De Benedetti per il «crac» del vecchio Ambrosiano e la chiusura del bi-

**Piazza Affari ha visto una serie di flessioni e di recuperi. Stesso andamento all'estero. Wall Street, senza entusiasmi, ha avuto una tendenza rialzista.**

lancio '89 della Banca Nazionale del Lavoro con perdite per 489 miliardi. La settimana a Wall Street è iniziata con un indebolimento del dollaro e con incertezze sul mercato obbligazionario che hanno innescato una serie di rialzi con un conseguente indebolimento del dollaro. Tuttavia la tendenza del mercato azionario si è assestata nei giorni seguenti sostanzialmente al rialzo, anche se non sono mancate incertezze e contrasti.

Nel corso della settimana sono stati pubblicati alcuni importanti indicatori economici statunitensi. In particolare, martedì si è appreso che le ordinazioni all'industria a gennaio sono diminuite del 5,4%, ma nonostante ciò, Wall Street ha guadagnato dopo un andamento contrastato, mentre la robusta cre-

scita dell'occupazione registrata a febbraio annunciata venerdì non ha innescato rialzi del listino che ha invece reagito con perplessità e con il timore di un rialzo dei tassi.

La Borsa di Francoforte ha oscillato molto all'interno di una tendenza sostanzialmente al rialzo. La disputa politica all'interno della coalizione sul tema dell'unione monetaria Rdt-Rft ha provocato una discesa martedì. La Borsa non ha fatto però troppo caso alle tribolazioni politiche e ha chiuso la settimana con un salutare rialzo. Settimana altalenante alla Borsa di Tokyo dove il listino ha seguito le conferme ufficiali di sconto da parte della Banca centrale giapponese. L'indice Nikkei ha aperto l'ottava in perdita: la costante debolezza dello yen e le paure inflazionistiche accrescevano il convincimento tra gli operatori che la Boj avrebbe presto aumentato il tasso. Tuttavia la smentita della Banca giapponese giunta giovedì, ha innescato un brusco capovolgimento della tendenza rialzista, e il Nikkei ha chiuso con un balzo in avanti.

L'ENI PRONTA A COMPRARE LA QUOTA MONTEDISON

# Cagliari: «Non faremo concessioni»

## IL NODO DELLE PRIVATIZZAZIONI

Carli: «Ma non sono svendite»

Il ministro ricorda i casi di Giappone e Gran Bretagna

MILANO — Guido Carli e Giorgio La Malfa tornano a battere sul tasto delle privatizzazioni delle imprese pubbliche. «Non si comprende — ha detto ieri il ministro del Tesoro a Piacenza, in un convegno sulla riforma delle banche pubbliche — perché ciò che è stato fatto in Gran Bretagna, Giappone e altrove non si possa fare nel nostro Paese».

Carli ha avuto anche toni polemici: quando si parla di privatizzazioni — ha detto — «ci sono voci autorevoli che avvertono: vendere sì, svendere no, il che induce a credere che qualcuno abbia sul serio intenzione di svendere. C'è chi pensa che io abbia in mente di prendere tutta l'Italia e consegnarla ad

Agnelli, Gardini e altre due o tre persone». La legge sulla riforma delle banche pubbliche, che prevede la loro trasformazione in società per azioni, con la possibilità di collocare titoli propri sul mercato, rappresenta, secondo Carli, un cambiamento istituzionale molto importante.

La legislazione italiana in materia di economia politica soffre «di un pregiudizio di fondo immutabile: l'idea che l'interesse pubblico sia sempre servito dagli enti pubblici». Lo ha detto il segretario del Pri, Giorgio La Malfa, intervenendo a Torino a un convegno promosso dal suo partito. «L'ideologia della preminenza della risposta

pubblica ai problemi dell'economia e della società — ha aggiunto — proviene, da sempre, dai principali partiti italiani, dalla Dc al Pci, al Psi. I repubblicani, invece, si batteranno perché la cultura della privatizzazione diventi meno minoritaria».

«Nella prospettiva della prossima integrazione europea — ha concluso La Malfa — occorre rilevare che ben diversa è la situazione nei Paesi economicamente più forti. In Francia, in Germania, nel Regno Unito, sistema economico e sistema politico non sono così interdipendenti e il rapporto tra le due sfere è improntato a una visione più moderna dello sviluppo».

Servizio di  
Nuccio Natoli

ROMA — Sull'Enimont l'Eni non molla. Anzi, è pronta anche allo scontro più violento. «Se si arriverà a una situazione di conflitto più duro con la Montedison, noi dell'Eni potremmo comprare la quota Montedison in Enimont. E saremmo certamente in grado di gestire la società chimica con successo».

Con questa frase contenuta in un'intervista all'Espresso, il presidente dell'Eni, Gabriele Cagliari, ha voluto fare sapere a Gardini che sull'Enimont l'ente di Stato non è assolutamente disposto a fare concessioni. Una serie di no che rigettano tutte le proposte e i piani formulati negli ultimi giorni dal presidente della Montedison: no all'aumento di capitale, no a un Eni socio di minoranza dell'Enimont, no alle proposte per cambiare lo statuto della joint venture se-

condo i progetti di Gardini. «Alla Montedison — ha detto Cagliari — rispondo con un no secco e preciso. La proposta è irricevibile perché non è conforme alle intese. Inoltre, è un aumento di capitale sovradimensionato rispetto al programma industriale che l'Enimont può percorrere con successo». Il nocciolo di tutto è che l'Eni non vuole essere strumentalizzato da un gioco di aumenti di capitale che di fatto lo congeli in uno stato, definito da Cagliari di «sleeping partner». Ossia, un «partner addormentato», che non conti nulla al momento di prendere decisioni.

L'unica disponibilità dell'Eni è per una trattativa che serva a «ritrovare lo spirito di collaborazione».

Un'apertura al dialogo che, invece, non sembra interessare il presidente della Montedison, il quale per replicare ha

scelto un mezzo insolito. Gardini ha «affittato» due pagine di quasi tutti i giornali (tra gli esclusi, ad esempio, Il Giorno che è di proprietà dell'Eni) per pubblicare integralmente il testo della «Lettera agli azionisti di Montedison e di Enimont». Due pagine orgogliosamente firmate a caratteri cubitali Raul Gardini, per spiegare il programma di Montedison, (con grande sicurezza definito «decisione coraggiosa»), la quale «Confida che tutti gli interessati lo valuteranno nella sua reale portata e nell'urgenza con cui deve essere adottata, perché possa svolgere tutti i suoi effetti». Come dire che il piano Montedison è il migliore immaginabile, che nessuno è in grado di sfidare una versione più produttiva. Insomma, il «dubbio» è una parola inesistente nel vocabolario di Gardini e della società di cui è presidente.

Cagliari, quindi, contrappone

alla personalizzazione di Gardini («La chimica sono io»), l'impresa («L'Eni è in grado di gestire con successo la chimica»). Gardini, ieri a Venezia per il varo del suo megagalatite «Moro di Venezia» con il quale darà sfogo alla passione marinara e parteciperà alla prossima Coppa America (la barca si dice sia costata più di 50 miliardi, mentre nei prossimi tre anni la Montedison vi investirà «per ricerche tecnologiche», altri 10 milioni di dollari), ha lanciato un nuovo messaggio all'Eni: «Su Enimont abbiamo le mura a dritta. Però c'è molto vento e il rischio di farsi male. Per questo bisogna essere pronti a virare». La frase marinairesca significa che chi ha le «mura a dritta» ha diritto di precedenza. In sostanza, Gardini si sente avvantaggiato nella disputa su Enimont, ma i contrasti che sono sorti («il molto vento»), potrebbe costringerlo a una «virata»,

ossia a un cambio di strategia. La battuta è stata variamente interpretata. Quella che ha riscosso più credito è che Gardini abbia montato il «caso Enimont» allo scopo di «costringere» l'Eni a comprare tutto, e in denaro (migliaia di miliardi) contanti. In altri termini, quello che sta avvenendo con l'Enimont sarebbe un fantastico bluff del presidente della Montedison ai danni dell'azienda di Stato. Vero o falso? Nessuno può dirlo. Di certo è verosimile. Anche perché di recente il ministro degli Esteri, De Michelis, ha raccontato che «un paio di anni fa Gardini voleva vendere a pezzi una parte delle società della Montedison». Insomma, l'Enimont potrebbe essere una gigantesca partita di poker in cui, però, i soldi di Gardini sono di Gardini, quelli di Cagliari sono dell'Eni, ossia dello Stato e quindi dei contribuenti. La differenza non è da poco.

## DECEDUTO Presidente della Candy

MONZA — Si svolgeranno domani mattina i funerali di Niso Fumagalli, di 71 anni, il presidente della «Candy Spa» si è sentito male venerdì pomeriggio mentre stava lavorando nel suo ufficio di Monza. Subito trasportato all'ospedale verso le 17,30 per infarto. Niso Fumagalli lascia la moglie Ester e i figli Silvano, Maurizio, Edoardo e Virginia. Nel 1945 fondò con i due fratelli l'azienda monzese destinata a diventare tra le più importanti a livello mondiale. Era vice presidente dell'Associazione degli industriali di Monza e Brianza e fondatore dell'«Associazione italiana della rosa», l'istituzione che ogni anno organizza alla Villa Reale di Monza la premiazione della «rosa più bella».

## AUTOTRASPORTO LOCALE I container in porto: 'Ingressi più rapidi'

Le aziende triestine lamentano il fatto che i controlli doganali sul traffico contenitori si svolgono al varco del porto nuovo e non — come accade da tempo a Genova e a Livorno — direttamente al terminal. Questa procedura creerebbe — secondo gli autotrasportatori — congestionamenti e aggravii in termini di costi.

TRIESTE — Le organizzazioni di categoria degli autotrasportatori triestini faranno pressioni sui vertici doganali e portuali per ottenere un più agevole e razionale disbrigo delle pratiche di ingresso dei container verso il Molo VII. Venerdì sera i rappresentanti di numerose aziende del settore, iscritte alle varie associazioni di categoria, si sono informalmente incontrati per fare il punto della situazione sull'agitazione nazionale dell'autotrasporto (che scatterà stasera) e sulla lentezza procedurale che incombe sull'entrata dei container in porto nuovo. Sul primo punto è stata concordata una unanime adesione allo sciopero. Sul secondo argomento gli autotrasportatori hanno pensato di chiedere alle autorità doganali circoscrizionali l'adozione di pratiche più rapide, in vigore da tempo nei porti di Genova e di Livorno (ora anche a La Spezia).

Secondo gli autotrasportatori triestini, l'«imbuto» doganale del varco di porto nuovo crea problemi di intasamento sia per i mezzi sia per gli uffici, in quanto i contenitori debbono sostituirsi al disbrigo completo delle pratiche rimanendo sul «traiello». Perché allora non provvedere ai controlli doganali dopo aver depositato i container direttamente al terminal, come avviene — appunto — a

Genova e a Livorno? A Genova si opera con un apposito «memorandum» agganciato al traffico camionistico, mentre a Livorno si è adottata la garanzia del riscontro da effettuarsi con la semplice bolta di accompagnamento, vistata dalla Guardia di finanza al momento dell'arrivo del veicolo al varco portuale.

Con questi metodi — secondo gli autotrasportatori — verrebbero «dribblati» i congestionamenti all'ingresso del porto nuovo, onerose soste dei camion, costi dei «fuori orario» dei doganieri. Senza contare che i mezzi potrebbero raggiungere il terminal anche fuori dall'orario di lavoro della dogana. E, giuridicamente, non ci sarebbe contrasto con il regime di porto franco, perché si tratterebbe di merci «in esportazione».

Di conseguenza anche il cliente dell'autotrasportatore potrebbe risparmiare, in quanto il ciclo di trasporto verrebbe completato in giornata, vi sarebbe un più razionale impiego dei semi-rimorchi, sarebbero eliminati i trattori adoperati per il completamento e la preparazione dei viaggi. E se ne gioverebbe anche il personale delle dogane, che oggi alterna momenti di sostanziale inoperosità a ore di frenetica applicazione.

[ma.gr.]

EDITORIA / MENTRE AVVERA' PRESTO L'OPAS CON LE CARTIERE ASCOLI

# Mondadori: L'Espresso avrà tre padroni?

Si parla di un 50% della casa di Segrate, un 30% Scalfari-Caracciolo e di un 18% direttamente a Berlusconi



Silvio Berlusconi

Servizio di  
Fabio Gaii

MILANO — Grande attesa per i risultati del vertice notturno del gruppo Fininvest-Mondadori tenutosi ad Arcore di venerdì presso la villa di Silvio Berlusconi. Presenti, oltre ovviamente a Sua Emittenza in qualità di presidente della casa editrice di Segrate, Fedele Confalonieri (presidente dell'Amef) e i due vice presidenti della Mondadori, Leonardo Forneron Mondadori e Luca Formenton.

Nulla di ufficiale è trapelata dalla riunione del comitato esecutivo. Si sa soltanto che sono state prese a fuoco le modalità secondo le quali dovrebbe avvenire, entro tempi ristretti, l'Opas tra la Cartiera di Ascoli e l'Editoriale L'Espresso, in seguito alle ripetute pressioni di Eugenio Scalfari e Carlo Caracciolo, che vorrebbero giungere quanto prima alla definizione del meccanismo di scambio dei titoli di loro proprietà a suo tempo ceduti alla Mondadori.

Un portavoce della Fininvest ha fatto sapere che termini e tempi dell'Opas verranno resi noti nei prossimi giorni al consiglio di amministrazione della Mondadori. Intanto sulla presunta pace separata tra il duo Scalfari-Caracciolo e Berlusconi (pace separata che non dovrebbe tener conto della posizione della Cir di Carlo De Benedetti) arrivano notizie e voci contrastanti. Ufficialmente Caracciolo si è fatto interprete della tesi secondo la quale l'accordo sull'Espresso può avvenire soltanto a tre, cioè senza escludere De Benedetti, e soltanto al tavolo delle trattative aperte da Enrico Cuccia nella sede della Mediobanca.

Intanto è circolata con insistenza la voce in base alla quale a Opas dovrebbe essere controllato al 50 per cento dalla Mondadori, al 30 per cento da Scalfari-Caracciolo (insieme con i piccoli azionisti storici) e al 18 per cento direttamente dalla Silvio Berlusconi Editore. Qualcosa di più si potrà forse sapere lunedì, giorno per il quale è stato fissato a Milano un incontro tra Confalonieri e il presidente dell'Espresso Caracciolo.

Secondo alcune indiscrezioni di fonte boristrica, il meccanismo dell'Opas studiato dall'esecutivo Mondadori tenderebbe a modificare i rapporti di scambio dell'operazione privilegiando la quantità di denaro fresco oggetto della transazione e riducendo di conseguenza il numero dei titoli. Se dovesse verificarsi questa ipotesi, si

potrebbe assistere a un ridimensionamento della valutazione globale fatta a suo tempo per l'Editoriale L'Espresso.

Sempre da fonte Fininvest si è appreso che l'esecutivo non ha preso ancora alcuna decisione sulla scelta del nuovo direttore del mensile «Fortune». Probabilmente sarà necessario un nuovo giro di consultazioni con i soci americani del gruppo Time-Warner, ancora alquanto perplessi per la raffica di novità che continuano a giungere dal gruppo editoriale controllato dal nuovo partner italiano. Dell'avvicinamento alla direzione del settimanale «Epoca» l'esecutivo pare non essersi occupato, anche se gli ambienti editoriali milanesi continuano a dare per certo l'arrivo dalla Rizzoli di Paolo Occhipinti, direttore di «Oggi».

## EDITORIA Nuovi soci per «Telecinco» tv spagnola di Berlusconi

MADRID — Si profilano nuovi soci per «Telecinco», il canale commerciale spagnolo di Berlusconi: rileveranno le quote della casa editrice «Anaya» (25 per cento) e dell'industriale German Sanz (15 per cento). Il tutto, che, dopo i rovesci subiti nella lotta per il controllo del gruppo, hanno deciso di ritirarsi.

Le lezioni di «Telecinco» si sono valorizzate molto nelle ultime settimane, specie dopo il buon inizio delle trasmissioni regolari, sabato 3 marzo: ieri sono state quotate al 600 per cento del loro valore. Le imprese che desiderano entrare nella società sono numerose, ma si sa poco dei negoziati.

Alcuni giornali scrivono che il finanziere catalano Javier de

la Rosa («uomo forte» in Spagna del gruppo finanziario arabo Kio) ha già firmato a Milano un accordo per l'acquisto (a titolo personale) di un pacchetto del 25 per cento pagando non meno di 3 miliardi di pesetas, oltre 33 miliardi di lire. Dal suo canto «El País» scrive, sempre ieri, che la casa editrice «Cantabrico de Prensa» (Campesina), che pubblica il quotidiano di Santander «Alerta», ha chiesto formalmente l'acquisto di un 15 per cento di «Telecinco».

«El País» sottolinea che «Campesina» è controllata dal partito socialista spagnolo di Felipe Gonzalez.

Berlusconi e l'organizzazione nazionale dei diechi (Ono) posseggono il 25 per cento ciascuno di «Telecinco».

EDITORIA / LE RADIO PRIVATE SONO 4.202, LE TELEVISIONI 1397

# Emittenza radio-Tv: un «pacchetto» di emendamenti

ROMA — Il governo presenterà dopodomani nell'aula del Senato un proprio «pacchetto» di emendamenti al disegno di legge sull'emittenza radiotelevisiva. Secondo quanto si è appreso, sarebbe intenzione del ministro delle Poste, Oscar Mammì, di porre in discussione quegli articoli «ritoccati» nel corso dell'esame in commissione con il parere contrario del governo. In particolare dovrebbe essere presentato un emendamento che concede ai titolari delle emittenti private radiofoniche e televisive sia locali sia nazionali, due anni di tempo

per mettersi in regola con le norme della legge, mentre il testo «licenziato» dalla commissione prevede che le emittenti private nazionali regolarizzino la propria posizione entro 12 mesi dall'entrata in vigore del provvedimento. Accanto a quelle del governo saranno ripresentate anche una serie di proposte, alcune delle quali avanzate in commissione, del Pci e di esponenti della sinistra Dc che mirano alla abolizione del canone Rai e alla modifica del cosiddetto «tetto» pubblicitario per la concessionaria pubblica. Il cammino di questa legge

non si prevede facile, tanto che il portavoce del Psi, Ugo Intini, ha ribadito la necessità che la maggioranza stabilisca «al suo interno accordi solidi per non andare in aula in una condizione di confusione e di divisione» e per non «stravolgere» il provvedimento.

Nella relazione di accompagnamento al ddl il senatore Cesare Golfari (Dc), non si nasconde che «talune questioni sono rimaste senza conclusione» ma si augura che l'assemblea possa mettere «un punto fermo, ancorché perfezionabile, in un campo di così grande importanza».

Dopo aver ricordato che l'esame da parte della commissione lavori pubblici del Senato si è protratto per oltre un anno e mezzo (dal 3 agosto 1988 al 2 marzo 1990) durante il quale sono state svolte 36 audizioni di enti, società e operatori radiotelevisivi, Golfari sottolinea che l'obiettivo del provvedimento è quello di «disciplinare organicamente un sistema misto radiotelevisivo che, realizzando il concorso tra emittenza pubblica e privata, produca una migliore qualità dell'informazione. Per questo — aggiunge Golfari — la prima regola che la legge intende introdurre è quella della concessione a trasmettere». Golfari spiega che la concessione «potrà essere rilasciata solo in presenza di un piano di assegnazione delle frequenze» e osserva che il numero delle radio supera le 4000 unità (4202) di cui soltanto il 4,20 per cento opera in bande di frequenza utilizzabili a tale scopo.

Le emittenti televisive sono 1397, delle quali il 73,48 per cento «corazzano» tra le bande attribuite alla difesa, all'aeronautica, all'esercito e ad altri servizi civili». Secondo Golfari inoltre «a regime, la concessione non conferirà diritti ad alcuno dei richiedenti».

Golfari, tra l'altro si sofferma sul problema delle risorse finanziarie e, in particolare, della pubblicità. «La soluzione adottata in commissione — sottolinea il relatore — è chiaramente di mediazione». (Si è deciso infatti di consentire fino a un massimo di 6 minuti di pubblicità ogni ora per la Rai, di 9 minuti ogni ora per le private nazionali e di 10 minuti e 8 secondi per le emittenti locali).

Golfari ribadisce che la commissione ha «confermato

l'attribuzione della pubblicità come risorsa accessoria rispetto al canone per la concessionaria pubblica». Subito dopo aggiunge «è probabile che l'aula ritorni sull'argomento» anche perché in commissione si sono registrate opinioni diverse tra chi sostiene l'esigenza di abolire il tetto della pubblicità e chi vorrebbe la trasformazione in concessionaria ad allo Stato e non alla Rai» e chi vorrebbe la trasformazione della concessionaria ad azienda di mercato sia pure di natura pubblica.



# IL PICCOLO MINOXIDIL NEL TRATTAMENTO DELLA CALVIZIE

Inserzione a cura della Upjohn s.p.a.

In un'epoca come quella odierna, dominata dai mass media, spesso può accadere di ricevere informazioni non complete, non rispondenti a verità, ovvero contraddittorie tra di loro a seconda della fonte da cui provengono. E il minoxidil nel trattamento della calvizie è certamente uno dei casi che più ha fatto parlare.

Come medico e come specialista, mi sento perciò in dovere di fare alcune precisazioni sul farmaco per rassicurare sia coloro che si sono già sottoposti al trattamento, sia coloro che volessero giovare di questo farmaco in futuro.

## Ogni farmaco è autorizzato dal Ministero della Sanità.

In Italia, come in altri paesi del mondo, perché una sostanza possa essere impiegata come farmaco è necessario che la sua efficacia e la sua sicurezza siano state dimostrate e regolarmente approvate dal Ministero della Sanità, con appropriato Decreto. Nessuna sostanza priva di tale approvazione può vantare proprietà terapeutiche ed essere commercializzata.

Prima della sua immissione sul mercato, occorre quindi che una specialità medicinale superi una serie di prove e di sperimentazioni di assoluto rigore scientifico, la cui documentazione viene accuratamente vagliata da una commissione di esperti del Ministero della Sanità.

Così è avvenuto anche per le specialità medicinali a base di minoxidil in soluzione topica al 2%, certamente tra le più studiate nell'ambito dermatologico negli ultimi anni.

## 10 anni di ricerca e sperimentazioni

Il minoxidil, molecola originale sintetizzata nei laboratori di ricerca della Upjohn, è stato ampiamente sperimentato in soluzione, per applicazione locale nel trattamento della calvizie.

Queste approfondite ricerche cliniche, condotte nei più prestigiosi istituti internazionali - oltre 6000 casi - hanno permesso di confermar-

ne la validità e la tollerabilità, fino a giungere alla formulazione di una soluzione ottimale al 2% per uso locale.

## Efficacia del minoxidil

Il minoxidil in soluzione topica al 2%, applicato con regolarità due volte al giorno, ha rivelato la sua efficacia, promuovendo una ricrescita - da media a densa - dei capelli in oltre un terzo dei pazienti e, comunque, frenandone la caduta nella maggior parte di essi. In particolare, i risultati sono stati significativi nella calvizie al vertice, nei soggetti di età inferiore ai 35 anni (quindi nella calvizie non di vecchissima data) e quando la superficie dell'area calva non superava i 10 centimetri di diametro.

Tali risultati hanno consentito la registrazione del farmaco in oltre 50 paesi di tutto il mondo, compresi l'Italia e gli Stati Uniti d'America, dove le rispettive Autorità Sanitarie sono note per la loro particolare severità e scrupolosità.

Personalmente, da diversi anni prescrivo nel trattamento della calvizie come metodica elettiva il minoxidil al 2% ed ho potuto riscontrare risultati sovrapponibili a quanto riportato dai dati internazionali, e presentati al Ministero della Sanità Italiano.

Altro aspetto importante, che vorrei sottolineare, è che in quasi tutti i pazienti ho potuto comunque constatare un arresto della caduta dei capelli.

## Tollerabilità del minoxidil

Il minoxidil in soluzione topica al 2%, applicato localmente, viene scarsamente assorbito dal cuoio capelluto (solo l'1,4% del principio attivo totale): tutte le sperimentazioni cliniche hanno escluso effetti indesiderati imputabili all'assorbimento del farmaco, purché venga rispettata la dose massima giornaliera consigliata come riportato dal foglietto illustrativo.

Come tutti i farmaci, anche il minoxidil ritengo debba essere prescritto dal medico e utilizzato sotto il suo controllo.

## La qualità di una specialità medicinale è sempre controllata

La specialità medicinale della Upjohn a base di minoxidil al 2%, viene prodotta secondo rigorosi procedimenti di fabbricazione e sottoposta a severi controlli, secondo le procedure dettate dalle "norme di buona fabbricazione", che garantiscono un livello costante di qualità e di composizione del farmaco stesso.

## La garanzia FDA (Food and Drug Administration - U.S.A.)

Mi sembra importante quanto, il 7 luglio 1989, la FDA ha decretato, e cioè che tutte le pretese azioni vantate da prodotti per uso esterno atti a stimolare la ricrescita dei capelli e a prevenire la caduta debbano essere considerate false, ingannevoli, non supportate da dati scientifici. Di conseguenza, nessuno di questi prodotti può essere considerato efficace ad esclusione del minoxidil in soluzione topica al 2%.

Ritengo dunque doveroso affermare che il paziente affetto da calvizie non abbia motivo di coltivare timore alcuno nei confronti di questo farmaco, purché lo stesso gli venga prescritto dal medico: l'unico in grado di riconoscere sia il tipo di calvizie da curare, che la terapia più appropriata per quel determinato paziente.

Prof. Antonio Ribuffo

PROFESSORE ORDINARIO FUORI RUOLO DI DERMATOLOGIA PRESSO L'UNIVERSITÀ "LA SAPIENZA" DI ROMA.

Antonio Ribuffo

Continuaz. dalla 13.a pagina

**AZIENDA** cerca casa con giardino uso foresteria eventuale acquisto telefono 040/774470. (D37)

**CASAPIU'** 040/60582 cerchiaio urgente per cliente la selezione di residenti arredati/vuoti uso foresteria ufficio. Assicuriamo nessuna spesa per proprietari massima serietà riservatezza. (A07)

**CERCASI** urgentemente magazzino con ufficio in affitto zona Trieste 300-400 mq anche camion. Tel. 411059 signora Cristina. (A1226)

**DIPENDENTE** statale referenziato cerca bicomere semiammobiliata locazione semestrale - Tel. 040/725877. (A53308)

**DIRIGENTE** non residente cerca appartamento in affitto, tel. 040/568884-567004. (A53550)

**NON** residente referenziato cerca appartamento in affitto possibilmente arredato, tel. ore past 040/281284. (A1325)

**PRIVATO** cerca affitti casetta o appartamento 3 stanze salotto zona verde, S. Vito, Grotta, Scovola. Tel. 13-1530 040/762626. (A53574)

## 19 Appartamenti e locali Offerte affitti

**A. AFFITTASI** F. Severo locale affari mq. 90 adatto anche uffici. Amministrazione ARGO Telefono 040/577044. (A1288)

**A. APPARTAMENTO** arredato rimesso a nuovo, matrimoniale stanza, cucina, bagno, terrazzo, tel. 040/577044. (A1288)

**A. referenziati** affittasi salotto tre camere doppi servizi auto-box zona residenziale preferibilmente non residenti. Scrivere a Cassetta 17/P. Published 34100 Trieste. (A050050)

**ABITARE** a Trieste. Arredato. Foresteria. Semicentrale. Grande metratura. 1.000.000. 040/771164. (A1282)

**ABITARE** a Trieste. Sistiana. Grande ufficio. Primo ingresso. Box. 2.000.000. 040/771164. (A1282)

**ADRIA V. S. Spiridione** 12 040/68758 affitta locale di affari semicentrale 220 mq adatto molteplici attività. (A1281)

**AFFITTASI** non residenti - VICOLO ROSE (Roiano) - mobilato - matrimoniale, salotto-cucina, bagno centraliscaldamento - 500.000 mensili comprese spese. ESPERIA Battisti, 4. Tel. 040/750777. (A1126)

**AFFITTASI** - NON RESIDENTI appartamento vuoto zona SAN

**GIOVANNI** 2 stanze saloncino cucina bagno terrazzo ascensore centralizzato posto auto. ESPERIA Battisti 4. Tel. 040/750777. (A1276)

**AFFITTASI** - USO UFFICIO - CENTRALISSIMO mq 45 2 vani ogni confort 600.000 mensili. ESPERIA Battisti 4. Tel. 040/750777. (A1276)

**CARDUCCI** - USO UFFICIO - AFFITTASI - 5 vani servizi autoriscaldamento. ESPERIA Battisti 4. Tel. 040/750777. (A1276)

**AQUILEIA** centro affittasi studio medico ammobiliato, telefono 0431/91052 ore past. (C89)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta arredati signorili cucina soggiorno matrimoniale bagno. Non residenti - foresteria. (A07)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**CASAPIU'** 040/60582 affitta Coroneo locale affari - magazzino - perfetto sistema condizioni 130 mq. (A07)

**CEDESI** affittanza locale 42 mq ottime condizioni 300.000 mensili con rimborso spese lavori. Piramide 040/360224. (A1170)

**AMMINISTRAZIONE SAMARITANA** affitta uso ufficio zona affari, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**IL Caminetto** via Roma 13 affitta 2 stanze centralissimo uso ufficio, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**UFFICI** affittasi zona centrale in ottime condizioni, ascensore, automobili, tel. 040/69425. (A1228)

**ABBIGLIAMENTO** accessori profumeria vendesi gelateria bar supercolici pasticceria latteria arredamento nuovo. Tel. 0431/83619. (B93)

**ABBIGLIAMENTO** mercerie vendesi zona Stadio. Tel. 040/823630 ore past. (A1289)

**ABBIGLIAMENTO** Monfalcone centrale cedesi altro ferramenta pitture informazioni 0481/45779. (C112)

**ADRIA** 040/68758 cede PIANTE TROPICALI - OGGETTISTICA - ARREDAMENTO PER GIARDINI unico in zona ben avviato. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede CALZATURE centrale possibilità acquisto muri anche senza inventario. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede CALZATURE unico in zona ottima-mente avviato ampie vetrine 65.000.000. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede LICENZE trasferibili varie zone. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede CAR-TOLETTA - GIOCATTOLE semicentrale ottimo investimento. Prezzo interessante. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede ALIMENTARI - SALUMERIA - FRUTTA - VERDURA zona forte passaggio. Trattative riservate. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede LATTE-RIA centrale ampia licenza ben attrezzata reddito assicurato. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede GIORNALI TABACCHI CANCELLERIA zona popolosa causa malattia ottimo prezzo. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede ABBIGLIAMENTO DONNA S. Giacomo piccola metratura ottima-mente avviato. (A1281)

**ADRIA** 040/68758 cede DEGUSTAZIONE BAR ANALCOLICO possibilità sviluppo ottimo prezzo causa malattia. (A1281)

**ADRIA** v. S. Spiridione 12 040/68758 cede CALZATURE centrale grosso giro d'affari paraggi via Roma. (A1281)

**ADRIA** v. S. Spiridione 12 040/68758 cede AUTOFFICINA ben attrezzata ampia metratura 25.000.000. (A1281)

**ADRIA** v. S. Spiridione 12 040/68758 cede PESCHERIA S. Giacomo ottimo investimento 60.000.000 comprensivi del bene immobile. (A1281)

**ADRIA** v. S. Spiridione 12 040/68758 cede FERRAMENTA - COLORI - CARTA PARATI causa malattia ottimo reddito. (A1281)

**AFFITTASI** locale 220 mq eventuale terreno per attività artigianale località Aurisina. Possibilità associazione. Scrivere a Cassetta n. 16/P. Published 34100 Trieste. (A53552)

**AGENZIA** Zanon cede a Gradisca attività pulitura a secco. 0481/30858. (B94)

**AMBULANTE** cede licenza Tab. XIV Ricambi e accessori auto e moto, prodotti chimici e Tab. XIII attrezzatura per provine Ts-Ud-Gn-Pn-Ve-Pd tel. 0431/53190 ore serali. (A1293)

**AFFITTASI** locale 220 mq eventuale terreno per attività artigianale località Aurisina. Possibilità associazione. Scrivere a Cassetta n. 16/P. Published 34100 Trieste. (A





CALCIO / IN SERIE A UNDICESIMA GIORNATA DI RITORNO

# Supersfida bis Juve-Milan

Juventus Milan	
Tacconi 1	Galli
Burno 2	Tassotti
De Agostini 3	Costacurta
Alessio 4	Baresi
Brio 5	Maldini
Bonetti 6	Ancelotti
Alekisov 7	Colombo
Barros 8	Evani
Zavarov 9	Donadoni
Marocchi 10	Van Basten
Schillaci 11	Massaro
Arbitro: Longhi	

Roma Sampdoria	
Tancredi 1	Pagliuca
Tempestilli 2	Mannini
Pellegrini 3	Carboni
Gerolin 4	Pari
Berthold 5	Vierchowood
Comi 6	Pellegrini
Conti 7	Lombardo
Piacentini 8	Kalanec
Voeiler 9	Salsano
Di Mauro 10	Mancini
Baldieri 11	Dossena
Arbitro: Staloggia	



Inter Verona	
Zenga 1	Peruzzi
Bergomi 2	Calisti
Breheme 3	Puscic
Matteoli 4	Sotomayor
Mandorlini 5	Favero
Verdelli 6	Gutierrez
Rossini 7	Pellegrini
Berti 8	Prytz
Klinsmann 9	Grilli
Matthaus 10	Magrin
Serena 11	Gaudenzi
Arbitro: Fabbricatore	

Bologna Fiorentina	
Cusin 1	Landucci
Luppi 2	Pioli
R. Villa 3	Volpentina
Geovani 4	Iachini
Iliev 5	Pin
Cabrini 6	Faccenda
Marronaro 7	Dell'Oglio
Bonini 8	Dunga
Waas 9	Boso
Bonetti 10	Kubik
Giordano 11	Battistini
Arbitro: Coppetelli	

Presentazione di  
Gualberto Niccolini

L'undicesima di ritorno in serie A ripresenta ancora una volta la supersfida Juventus-Milan. Partita di estremo interesse per svariati motivi: i bianconeri vengono da un esaltante mercoledì europeo dopo aver messo in gravi difficoltà gli stessi rossoneri nell'andata di Coppa Italia; il Milan per contro dopo il fortunoso pareggio di Torino è reduce di un ancor più fortunato match in Coppa, i padroni di casa dovranno rappresentare in campo Tassotti, assente a Bruxelles, e soprattutto può schierare il recuperato Donadoni il cui apporto era venuto a mancare in entrambi gli scontri dei mercoledì. Mentre la Juve è chiamata ad una conferma del suo ottimo momento (pare che finalmente Zoff sia riuscito ad ottenere dalla squadra quanto dall'inizio predicava), il Milan dovrà dire sul campo se è stata solo fortuita coincidenza (due incontri tanto difficili e salvati solo dalla fortuna) o se sta attraversando un periodo di crisi, se insomma è in grado di puntare al grande slam o se comincia a scricchiolare proprio nel momento in cui dovrebbe concludere.

Fra i rossoneri rientra Donadoni.

Il Napoli a Lecce, l'Inter in casa col Verona - Big match anche al Flaminio fra la Roma e la Samp

Ascoli Cesena	
Lorieri 1	Rossi
Destro 2	Cuttone
Colantuono 3	Nobile
Sabatò 4	Esposito
Aloisi 5	Calciaterra
Benetti 6	Jozic
Chierico 7	Pierleoni
Giovannelli 8	Piraccini
Casagrande 9	Agostini
Zani 10	Domini
Cvetkovic 11	Djukic
Arbitro: Lo Bello	

Genoa Bari	
Braglia 1	Mannini
Torrente 2	Loseto
Caricola 3	Carrera
Collovati 4	Terracene
Perdomo 5	Ceramicola
Signorini 6	Carbone
Erani 7	Urbano
Fiorin 8	Gerson
Fontolan 9	Monelli
Paz 10	Maitellaro
Aguilera 11	Joao
Arbitro: Nicchi	

Atalanta Lazio	
Ferron 1	Orsi
Contratto 2	Bergodi
Pasculli 3	Sergio
Bonacina 4	Pin
Barcella 5	Gregucci
Prognà 6	Soldà
Stromberg 7	Troglia
Orlando 8	Gerson
Bresciani 9	Amarildo
Bordin 10	Sciosa
Caniggia 11	Bertoni
Arbitro: Trentalange	

Udinese Cremonese	
Garella 1	Violini
Garzya 2	Gualco
Sensini 3	Marcolin
Vanoli 4	Piccinini
Galparoli 5	Montorfano
Lucci 6	Citterio
Maitel 7	Merlo
Orlando 8	F. Bonomi
Branca 9	Dezotti
Gallego 10	Limpar
Balbo 11	Avanzi
Arbitro: Luci	

Lecce Napoli	
Terraneo 1	Giuliani
Garzya 2	Ferrara
Marino 3	Francini
Ferri 4	Baroni
Righetti 5	Alemo
Caramante 6	Corradini
Moriero 7	Crippa
Barbas 8	De Napoli
Pasculli 9	Careca
Benedetti 10	Carandina
Virdis 11	Carnavale
Arbitro: Pairetto	

**CALCIO**  
**Agli Europei**  
**esordio azzurro**  
**il 17 ottobre**  
**con l'Ungheria**

ROMA — L'Italia esordirà il 17 ottobre prossimo giocando in trasferta con l'Ungheria nel gruppo «tre» delle qualificazioni ai campionati europei 1992 le cui finali si terranno in Svezia. Il calendario del girone è stato concordato ieri alla presenza di delegazioni di Unione Sovietica, Ungheria, Norvegia, Cipro e Italia. Questo il calendario degli azzurri: 17/10 Ungheria-Italia; 3/11 Italia-Urss; 22/12 Cipro-Italia; 1/5/91 Italia-Ungheria; 5/6 Norvegia-Italia; 12/10 Urss-Italia; 13/11 Italia-Norvegia; 21/12 Italia-Cipro. Alla riunione hanno partecipato, tra gli altri, per il Cipro il presidente federale Christos Triantafyllides, per la Norvegia il presidente federale Ravn Omdal, per l'Urss il vicepresidente federale Nikita Simonian, per l'Italia il segretario federale Giovanni Petrucci e i tecnici Azelegio Vicini e Cesare Maldini.

PALLANUOTO / SERIE B

## Colpa degli arbitri l'imprevisto pari

8-8

TRIESTINA: Negro, Calvani, U. Giustolisi, Pecorella 1, Tommasi, Ingannamorte, Brazzatti 3, Amato, Misaventurati 1, Ferri, Paboni 1, L. Giustolisi 2, Caccaro.

BOLOGNA: Ferri, Spatrisano, Cavazza, Armadori, Rondelli, Kiss 6, Gambini 1, Taruffi, Lanzoni, Prachia, Cesoni 1, Giardini, Niglio.

ARBITRI: Garetto di Genova e Salino di Savona.

TRIESTE — C'è voluta la copia arbitrale composta da Garetto di Genova e Salino di Savona per rallentare per la prima volta in questo campionato la marcia della Triestina; decretando alla fine del terzo tempo l'espulsione definitiva senza sostituzione di Ingannamorte, a quel punto si era sul 4 a favore del rossoalbarbati. I direttori di gara hanno dato una svolta alla partita che è stata a dir poco condizionante. Senza entrare nel merito della

CALCIO / UDINESE

## Un'incerottata Cremonese promette «caldo» al Friuli

Servizio di  
Guido Barella

UDINESE — Novanta minuti per sapere se l'Udinese può continuare a sperare nella salvezza. Novanta minuti per sapere se un altro anno in serie A è un sogno o qualcosa di più. Per i bianconeri non ci sono molte incertezze, anche se le premesse della vigilia offrono più di una chance. Sì, perché la Cremonese del friulano Tarcisio Burgnich si presenta al «Friuli» con ben due e corrotti, colpita duramente anche dal guasto sportivo che non ha davvero avuto pietà: sono infortunati Chiorelli, Rizzardi, Rampulla e Maspero, mentre Grazzini, Ferraroni e Favalli sono indisponibili per squallifica. E perfino Gualco è in dubbio, se giocherà comunque non sarà al massimo della forma: cambia un duro colpo subito in allungamento. Cremonese incertottata, ma non rassegnata. Lo slo-

gan grigiorosso preoccupa i friulani (oggi invece al gran completo, visto che comunque De Vitis fino al prossimo campionato non sarà in campo), che non se la sentono proprio di cantar vittoria prima del tempo. Anzi. Novanta minuti disperati ma nessuno, nello spogliatoio bianconero, vuole parlare di partita decisiva. Lo è, ma si preferisce l'aggettivo «importante», «perché comunque poi ci sono altre sei gare, quindi...»; questione di sfumature. «Comunque, vincendo — spiega Angelo Orlando — staccheremmo proprio la Cremonese, e sarebbe davvero un bel colpo». Soprattutto se si considera che ad Ascoli questo pomeriggio si gioca un altro spargello salvezza nel derby bianconero tra i marchigiani e la Cesena. «La sconfitta con la Verona — spiega Orlando — ci ha fatto riflettere: è stata davvero una brutta presta-

zione da parte di tutti. In settimana abbiamo però lavorato bene e ora siamo pronti per affrontare questa Cremonese». Della quale, giustamente, si teme, e non poco, la capacità di reagire alle avversità della sorte. «Sì, anche perché comunque in attacco sono molto veloci, con uomini quali Dezotti e Limpar. E poi anche i sostituti daranno il massimo per non far rimpiangere gli assenti: succede sempre così». «Dovremo stare attenti a non sbilanciarsi troppo — ammonisce il libero Lucci — per non offrire spazi importanti al contropiede avversario con quel Dezotti che è davvero da temere. Sarà una battaglia, una vera battaglia. Ma siamo dell'idea che potremo farcela anche perché dopo Verona ci siamo guardati negli occhi e ci siamo parlati chiaramente: quella è una sconfitta da cancellare, subito».

IPPICA / A MONTEBELLO

## Marloc Db e Milleperché in duello al calor bianco nel clou dei tre anni

Servizio di  
Mario Germani

Archiviata la Tris del malocchio, ecco pronto un convegno ricco di motivi. Quello principale lo si ricava dal Premio dei Fiori, riservato ai puledri di 3 anni con in pista alcuni pezzi pregiati della piazza. Si rivede Marloc Db, che per un errore in partenza non ha potuto farsi conoscere dal pubblico di San Siro sulla cui pista comunque correrà la puledra Premio Venezia venerdì 23 marzo. A sfidare il figlio di Gator Bowl ci sarà quel Milleperché che proprio di recente ha fatto faville, vincendo in 1.18.5 dopo aver sgretolato la resistenza di Marlon Jet che poi doveva arrendersi anche a Metallico (1.18.8) e a Mably (1.18.9) che troveremo nuovamente in lizza quest'oggi.

C'è grossa incertezza in questo clou per le mire più che giustificate che accompagnano Marloc Db e Milleperché, giovani di indubbi mezzi che dovrebbero dare vita ad incandescente confronto. Meglio situato del cavallo di Benito Destro, Milleperché si troverà a dover anticipare la risalita del diretto rivale, ma nel contempo dovrà presumibilmente azzuffarsi con la femmina Mably e Maracanà Jet che, per questione di numeri e di spontaneità, dovrebbero risultare le più veloci al via.

Buone giumente Manly e Maracanà Jet, come è buono Metallico che ha strascorso al rientro e che anche stavolta, impegnandosi di rimessa, potrebbe usufruire, con gli interessi, della probabile battaglia fra gli altri in gara.

Milleperché-Marloc Db è duello all'ultimo... zoccolo, dall'esito piuttosto incerto, anche se non del tutto scontato. Perché Metallico, guardando di rimessa, potrà essere insidioso all'epilogo, e perché Manly, agendo all'avanguardia, dovrebbe sicuramente far meglio

che non al debutto sulla pista. C'è una Categoria C per il quintetto protagonista della corsa a spalla del clou. Ritornerà a Montebello per l'occasione Ipub di Casel, che all'Arcovegno spesso si è disimpegnato bravamente sui percorsi spartati. Stavolta il cavallo di Walter Castellani dovrà vedersela con due femmine altrettanto volitive quali Inspina e Grida con le quali si divide i favori del pronostico.

Specialisti delle corse in avanti Ipub di Casel e Inspina, di quelle di rimessa, specialmente quando riesce a trovare un gran ritmo, Grida, mentre meno dovrebbero valere le due estere Thundering Doty e Loreley.

E' una corsa che non dovrebbe sfuggire a Lionel Fos l'introduttivo (ore 14.30) Premio dei Garofani riservato ai 4 anni, mentre un «puzzle» va considerato il successivo miglio per i 3 anni che un Mattutino Ri senza grilli per la testa potrebbe anche far suo. Trieste nella schedina Totip fa notizia di questi tempi e il Premio dei Gladioli che figura nel concorso pronostici ippico ben si presta ad un rientro vittorioso di Irakeno che, andando subito in testa come pare possibile, dovrebbe poi riuscire a tenere alla larga Fantastico Red, Cirmolo, Gitram Mo e Frog Bi, i suoi avversari più ispidi.

I nostri favoriti.

Premio dei Garofani: Lionel Fos, Len di Casel, Libbiano.

Premio dei Tulipani: Mattutino Ri, Mindao, Mira Fos.

Premio delle Orchidee: Inspina, Grida, Ipub di Casel.

Premio dei Gladioli: Irakeno, Fantastico Red, Cirmolo.

Premio delle Ortensie: Egalik, Crino Effa, Fulbert.

Premio dei Fiori: Milleperché, Marloc Db, Metallico.

Premio delle Azzalee: Laws Marz, Lui Pap Jet, Lemir.

Premio delle Gardenie: Ilion Mir, Iven, Ippopotamo.

CALCIO / LA TRIESTINA IN TRASFERTA IN SICILIA

## Giacomini non si sente tranquillo

Troppi intoppi e panchina corta - Russo in campo? La decisione all'ultimo momento

**CALCIO / MESSINA**  
**Un punto non è sufficiente**  
**e Buffoni deve rischiare**

Dall'inviato  
Bruno Lubis

MESSINA — Il solito e affabile Adriano Buffoni, buono per tutte le latitudini, a Trieste o Padova come a Messina. Voleva un anno sabbatico, come quello dei professori universitari, un anno di studio e aggiornamento professionale. Poi è venuta la proposta di Massimino, un bell'ingaggio e mano libera. Buffoni ha accettato, non si pente anche se si rende conto delle difficoltà di portare alla salvezza una squadra preparata per l'effimero. Scorsa, con la panchina perennemente traballante, non aveva preparato sul fondo: perciò aveva strabillato in Coppa Italia e nelle prime sei, sette giornate di campionato. Il crollo, dopo, è stato brutale.

«Mi sono reso conto che questa squadra non stava logicamente in piedi. Tanti giocatori in rosa ma senza badare ai bisogni, ai ruoli scoperti. Sul piano fisico, poi, avevano scarsa autonomia fisica. Praticamente ho dovuto rifare una preparazione. E ho chiesto di lasciare perdere la zona per cominciare a giocare in maniera più realistica. Adesso facciamo una mista, con marcatore a uomo (una o due, secondo i casi)».

«Massimino è un uomo passionale, come gli spettatori che ci seguono la domenica. I tempi grami non sono finiti. Ho paura del ritorno del Barletta. Però ci fischiano solo se pareggiamo in casa. Che fatica, credimi, per cercare di dar continuità ai risultati! Reggiamo con la concentrazione per tre-quattro settimane. Poi ci capita una sconfitta. Ho tanti giocatori, anche bravi. Ma nessuno che possa risolvere da solo una partita. Per questo stiamo lottando per salvarci, altrimenti avremmo 20-32 punti».

Tanti giocatori, gestione difficile. Giocano solo undici, gli altri ovviamente mugugnano. Tanto per fare un esempio: sto studiando come sistemare la squadra per contrastare la Triestina. Probabilmente giocherà

questo Trombetta che, con la sua velocità, mi metterà in crisi i difensori. C'è poi Russo, uno che in area sa muoversi, Catalano, sempre imprevedibile. Il fatto che conosco la Triestina mi preoccupa, so di che pasta è fatta».

«Avessimo un paio di punti in più, o solo non avessimo perduto a Pescara, avrei impostato la partita per un pareggio. Ma in queste condizioni, qualcosa devo rischiare. Non troppo, ma qualche iniziativa la dovrei prendere. Altrimenti il pubblico non ci perdona. Ma arrivare alla salvezza sarà un'impresa».

Più che del Messina, Buffoni vuol parlare di Trieste. E' noto che ha scelto quest'angolo di mondo come sua città. Se non lo vuol fare lui, succede. Ha anche lui da farsi domande: in che situazione è la Triestina? De Riu vuol lasciare per davvero? Il tappino che invia queste righe non sa cosa rispondere, i dati sono incerti. De Riu non ha fatto conoscere le sue decisioni. Rispondiamo solo per supposizione.

Abolito il lungo ritiro prepartita, il Messina vive la vigilia della partita in un albergo in città: nota diversa, per fondare la monotonia dei lunghi mesi di campionato. I convocati sono di ciotto, Monza e Lo Sacco non fanno parte della comitiva a causa di infortunio e sanzione del giudice sportivo. In compenso Buffoni confida molto su Protti («è rapido, intelligente, e adesso è anche bravo a stare in campo»), su Modica («è il vero e proprio regista nostro»), e Berlinghieri? Buffoni risponde che «Berlinghieri ha colpi da giocatore vero, ma non lo si riesce a inquadrare in un contesto da lotta per la salvezza».

Prima di prendere l'aereo per Trieste, domani sera Buffoni vorrebbe portarsi dietro la soddisfazione dei due punti. Beh, se dovesse andar male, almeno uno. In fin dei conti, far l'allenatore è sempre un lavoro. E un lavoro non vuole sentimentalismi.

TAORMINA — Sgambata di rifinitura per la Triestina sul campo in erba di Taormina, funzionale ma non troppo, per via di spogliatoi non proprio pulitissimi, ma d'altronde era l'unico disponibile in zona, visto che gli albarbati hanno preparato il match con i giallorossi al «S. Alpha» di Giardini-Naxos. Sotto una pioggia fine, a tratti anche fastidiosa, Giacomini ha imposto ai suoi uomini 45 minuti di lavoro. Soltanto «torello», al quale non ha preso parte Pasqualini, che ha effettuato allunghi in solitario, poi 20 minuti di partita a due porte, ridottissime, e su trenta metri di terreno. Serviva per affinare scatti brevi e tocchi a volo.

Particolarmente in luce Catalano, Consagra e Russo, (potrebbe anche essere schierato oggi al «Celeste».) («Deciderò come al solito solo prima dell'incontro — spiega compito Giacomini, raggiunto giaguaggi da un tifoso personale, il dottor Conte, un medico che opera a Messina, grande amico di Fabrizio, figlio del tecnico — partita ovviamente difficile, anzi difficilissima perché ci troviamo contro avversari ben più motivati. Ritrovo Buffoni, amico col quale passo a volte qualche sera a cena, quando rientra a casa per un breve permesso, oltre che grande collega. Ovviamente con lui non ho parlato di questa incontro con i giallorossi.



«Bobo» Russo

lunedì scorso, anche perché lavoriamo su fronti opposti. I giallorossi hanno trovato di questi tempi il giusto assetto e penso proprio che Cardelli andrà a supporto delle punte Onorato e Protti, come anche lo letto da più parti. Ma non mi preoccupa di certo. Il fatto è che noi non siamo mai tranquilli perché c'è sempre qualche intoppo che ci condiziona. Se avessi avuto ad

esempio una panchina lunga e meno problemi di gestione, complice anche le sconfitte, di questi tempi magari avremmo lottato, come voleva la piazza, per qualcosa di più concreto. E invece no». Di Rosa ha accusato un dolore alla cavaglia destra non appena ieri ha messo il piede in campo, ma vuole esserci e quindi recupera. Ha anche disputato la partita e quindi le preoccupazioni sono quasi nulle. Corone farà invece ricorso agli antinfiammatori per noie varie, ma anche lui stringerà i denti. Su Pasqualini Giacomini è stato perentorio: «E' davvero stanco. Dopo il «Vireggio» ha fatto fatica a riprendersi. Andrà sicuramente in panchina». Il diciassettesimo uomo, in questa trasferta siciliana, è Dussoni, una gran promessa, ma che vedrà necessariamente la partita dalla tribuna. E Salerno? «Un gioco neppure al fotocalcio, e poi non capisco. So soltanto che al «Celeste» sarà dura perché il Messina o vince oppure rischia di regalarsi davvero un finale di gran paura. Però, i ragazzi hanno i giusti stimoli per non fare da comparsa. Il nostro campionato merita ancora una lustratina». Impressiona che può anche essere fallace: la tranquillità che regna tra gli albarbati è di quelle che permettono anche di esultare. [Gianfranco Pensavalli]

**CALCIO / DECISIONE DELLA DISCIPLINARE**  
**Parma: vale la vittoria sul campo**  
**Ribaltata la sentenza sull'infuocato match con la Reggina**

MILANO — La Commissione disciplinare della Lega calcio professionisti ha revocato ieri la punizione inflitta al Parma dal giudice sportivo, che ne aveva deciso la sconfitta a tavolino per 2-0 nei confronti della Reggina, in relazione alla partita di campionato di serie B del 21 gennaio scorso; la disciplina ha pertanto ripristinato il risultato conseguito sul campo: Parma-Reggina 2-1.

Il 21 gennaio scorso, il difensore della Reggina, Caccione, aveva lasciato il campo dopo essere stato colpito da un accendino lanciato dagli spalti. La squadra calabrese aveva presentato riserva scritta e il giudice sportivo aveva deciso assegnando il 2-0 a tavolino alla Reggina. La disciplina per prendere la sua decisione ha atteso i risultati del lavoro di una commissione medica, formata da sanitari dell'Istituto di medicina dello sport di Milano, che ha dovuto valutare le divergenze tra il certificato del medico che visitò per primo Ca-

campo dopo essere stato colpito da un accendino lanciato dagli spalti. La squadra calabrese aveva presentato riserva scritta e il giudice sportivo aveva deciso assegnando il 2-0 a tavolino alla Reggina. La disciplina per prendere la sua decisione ha atteso i risultati del lavoro di una commissione medica, formata da sanitari dell'Istituto di medicina dello sport di Milano, che ha dovuto valutare le divergenze tra il certificato del medico che visitò per primo Ca-

campo dopo essere stato colpito da un accendino lanciato dagli spalti. La squadra calabrese aveva presentato riserva scritta e il giudice sportivo aveva deciso assegnando il 2-0 a tavolino alla Reggina. La disciplina per prendere la sua decisione ha atteso i risultati del lavoro di una commissione medica, formata da sanitari dell'Istituto di medicina dello sport di Milano, che ha dovuto valutare le divergenze tra il certificato del medico che visitò per primo Ca-

zione e quello del primario dell'ospedale Maggiore di Parma dove il difensore venne ricoverato. Dopo la decisione della Commissione disciplinare la classifica di serie B è la seguente: Torino e Pisa 36 punti; Cagliari 34; Pescara 32; Parma e Ancona 30; Reggina 29; Triestina e Reggina 27; Padova e Foggia 25; Brescia 24; Avellino, Licata e Monza 23; Messina 22; Barletta 21; Cosenza 20; Como 17; Catanzaro 16.</





## SERIE A1 Sconfitti i romani

98-92

**VIOLA:** Capisecchi, Santoro 5, Savio 24, Passarelli, Bullara 5, Arvini 15, Caldwell 34, Totoli 3, Jones 12. Non entrato Spataro.

**MESSAGGERO:** Barbiero, Lorenzon 14, Barga 8, Premier 10, Gilardi 16, Castellano, Ricci, Ferry 35, Shaw 15. Non entrato Palmieri.

**ARBITRI:** Zancanella di Este e Pozzani di Udine.

**NOTE:** Spettatori 3200 per oltre 52 milioni di incasso. Uscito per cinque falli Ferry a 19'44" del S.T.

## CASERTA Battuta la Knorr

88-73

**PHONOLA:** Longobardi, Gentile 20, Esposito 13, Dell'Angelo 23, Polesello 1, Glouchkov 13, Oscar 18, Neri: Fazi, Boselli, Rizzo.

**KNORR:** Brunamonti 17, Romboli, Coldebella, Binelli 10, Johnson 16, Righi, Gallinari, Bon 6, Richardson 24. Neri: Tasso.

**ARBITRO:** Cagnazzo e Bianchi di Roma.

**NOTE:** Itri liberi Phonola 12/16, Knorr 10/16. Spettatori 16 mila per un incasso di sessanta milioni di lire.

## A2 DONNE Primula a sorpresa

64-56

**PRIMULA ROSSA:** Mattei 14, Paoletti 7, Varesano 6, De Luca 1, Taroni n.e., Gori 8, Colomban 22, Russignani 6, Leggieri.

**SESTO SAN GIOVANNI:** Magistrelli 2, Costato 4, Adamoli 12, Brighieri, Re 8, Magagnani 6, Pincastelli 2, Ceramini 2, Confalonieri 20.

Seconda vittoria stagionale della Primula Rossa che, trascinata da una eccezionale Colomban, si è imposta sul Geas ieri sera, a Chiarbola. A Lissone Streg batte Monteshell 81-71.

## BASKET / OGGI A CHIARBOLA DI SCENA LE RAGAZZE

# Lotta sotto i tabelloni

Contro le campionesse d'Italia la Crup si gioca la salvezza

## BASKET / LA STEFANEL IN TRASFERTA

# Rimini, una tappa importante

Servizio di  
Silvio Maranzana

TRIESTE — Una domenica bestiale. Questo pomeriggio alle 18.30 si tendono quattro tranelli alle quattro grandi della A2. Quelle che passeranno indenni attraverso queste «forche caudine» della decima giornata di ritorno, faranno un bel passo avanti verso i play-off.

E' una giornata thrilling. Con Trieste saranno «ideamente» collegati quattro parquet: Rimini per Marr-Stefanel, Fabriano per Alno-Ipifim, Brescia per Filodoro-Garossio, e Sassari per Popolare-Glaxo. Un quadrilatero di fuoco dunque, con vertici in Romagna, nelle Marche, in Lombardia e in Sardegna. Uno scossone alla testa della graduatoria sarà inevitabile.

La Stefanel cerca la sua nona vittoria del '90 sui dieci partite e il suo quinto blitz in trasferta dopo quelli di Forlì, di Cremona, di Verona e di Pavia. La squadra è motivata in modo incredibile e lo dimostra

l'autorità con cui ha fatto propri gli ultimi due match, con l'Annabella e con la Popolare, nonostante due condotte di gara non impeccabili.

Un'influenza ha messo k.o. Graziano Cavazzon per cui la squadra, che è a Rimini da ieri sera, è completata da due juniores, Volpis e De Pol. Dopo l'amichevole di mercoledì con la Fantoni, Tanjevic e Bonicelli hanno fatto lavorare i giocatori in particolare sugli attacchi alla zona che oggi probabilmente per quaranta minuti su quaranta sarà contrapposta, nelle varie forme pensate dal coach Cardaioli, all'offensiva nerorancia. Trieste comunque insisterà sui vecchi schemi, nessuna variante è stata studiata per l'occasione.

Proprio il camaleontismo dei riminesi, quasi fermi in difesa, ma pronti a scattare al contrattacco con un repentino cambio di marcia, il sostegno che potrà dare il pubblico alla squadra di casa, e la fame di punti della Marr an-

cora protesa a raggiungere la quota salvezza, saranno i fattori che potranno creare le maggiori difficoltà al nerorancia. Per il resto i romagnoli sono tecnicamente inferiori ai triestini e le loro statistiche sono peggiori a quelle dei nerorancia sia per quanto riguarda il tiro che i rimbalzi. Terry Tyler e Davide Cantarello sono in ottime condizioni di forma e questo fa sperare bene per quanto riguarda i duelli con i due americani di Rimini, Mark Smith e Paul Fortier, gli uomini sui quali la squadra di casa poggia maggiormente il gioco. Non dovrà essere lasciato spazio nemmeno a Maurizio Ferro il più pericoloso dei tiratori biancorossi, mentre va «sorvegliata» l'evoluzione di Carton Myers, l'italo-inglese di colore esplosivo domenica scorsa in coincidenza con il blitz attuato dai romagnoli sul parquet del Carnera contro la Fantoni. Proprio questa partita, conclusasi con l'inaspettato successo della Marr per

86-80, è stata analizzata dal nerorancia venerdì sera al videotape.

All'andata, il 19 novembre, fu una battaglia dura, ma nettamente vinta dai triestini. Subito dopo il fischio d'inizio si portarono sul 16-1, un colpo quasi da k.o. La Marr si rifecce sotto grazie a una «1-3-1». Quel giorno entrambe le squadre avevano le mani morbide e le bombe scoppiarono da una parte e dall'altra. Trieste riprese il largo, si fece nuovamente avvicinare e alla fine concluse abbastanza tranquillamente sul 99-87.

La rivalità Trieste-Rimini è stata abbastanza frequente, ma mai molto sentita. Questi i precedenti. Nel '78-'79 in A2: Sarila-Hurlingham 78-77, Hurlingham-Sarila 93-82. Nel '79-'80 in A2: Hurlingham-Sarila 95-79, Sarila-Hurlingham 68-69. Nell'84-'85 in A1: Marr-Stefanel 74-71, Stefanel-Marr 86-84. Nell'85-'86, sempre in A1: Marr-Stefanel 71-70, Stefanel-Marr 86-84.

## BASKET / GORIZIA

# D'obbligo pescare il Jolly E Lajos Toth ci riprova

GORIZIA — La San Benedetto ci riprova. Già nella partita di andata a Forlì, Lajos Toth, al suo debutto sulla panchina gialloblù, aveva tentato di pescare il... Jolly, ma Bernardi gliel'aveva impedito, rimediando all'ultimo momento le carte in tavola con il debutto di Garret al posto di Smrek. Nel mazzo del tecnico ungherese c'è però stavolta l'asso Aleksinas e la mano si presenta senz'altro più equilibrata. Quella di oggi è una smazzetta decisiva della lotta per la salvezza e per la San Benedetto il Jolly è proprio la carta che serve. I romagnoli non hanno problemi di classifica: il loro campionato, anche se in tono minore rispetto ai preventivi di partenza, l'hanno già fatto, arrivando al playoff, sfuggiti invece la scorsa stagione. La prolungata assenza di Fumagalli ha fatto perdere alla Jollycolombani lo smalto che aveva prima dell'infortunio del play, costringendo la squadra a viaggiare a marce più basse di quelle cui era abituata. In effetti la formazione di Bernardi basa molto il suo gioco sulla velocità e sul contropiede, anche se nel bagaglio tecnico della squadra un posto notevole ce l'ha pure il tiro da fuori, cosa che non sorprende dal momento che nel roster figurano elementi dal mirino facile come Mentasti e Ceccarelli.

Ma anche gli altri uomini del quintetto non scherzano, quanto a pericolosità nel tiro da tutte le distanze, iniziando dai due ottimi americani Fox e Garrett per finire con il «marine» Bonamico. La solida intellatura della squadra la si ritrova infatti anche in difesa, la più spigliata dell'A2, se si dà credito al fatto che la Jollycolombani è la squadra che ha all'attivo, si fa per dire, il maggior numero di falli commessi. Per la San Benedetto, condannata a vincere, un avversario tutt'altro che facile.

[Giancarlo Bulfini]

## BASKET / UDINE

# Agganciare l'Annabella è il sogno della Fantoni

UDINE — Annabella Pavia punti 22, Fantoni punti 20. Gomito a gomito in graduatoria, con ancora all'attivo intatte speranze di accedere alla fase finale, lombardi e friulani s'incontrano questo pomeriggio sul parquet del palasport padano. Sulla carta favorita è la formazione di casa, non tanto grazie al vantaggio del fattore campo quanto in virtù del momento negativo attraversato dalla Fantoni, in piena crisi tecnica e psicologica dopo le ultime tre sconfitte consecutive.

All'andata vinsero i lombardi per due soli punti (71 a 69) in un incontro dominato dagli errori. Questa volta è difficile intravedere una chiave tattica degna di essere evidenziata tra due squadre che stanno vivendo momenti diversi del loro cammino di campionato.

L'Annabella viene da un successo esterno, quello di Fabriano, che ne ha rilanciato le quotazioni. I friulani, com'è noto, dopo Cantù e Torino, sono incappati in

un'ulteriore umiliante sconfitta interna con la modestissima Marr Rimini. Ipotesizzare una reazione, considerato che si è toccato per l'ennesima volta il fondo, potrebbe essere lecito oltretutto auspicabile. E il «J'accuse» del presidente Cainero contro un certo atteggiamento di alcuni suoi giocatori in presenza dei primi fermenti del basket mercato, potrebbe anche dare qualche frutto questo pomeriggio a Pavia.

King e Bettarini paiono voci che predicano nel deserto nella Fantoni attuale priva di nerbo di concentrazione psicologica. E le estemporanee invenzioni di Johnson o di Maran, come nell'ultimo turno, non possono da sole contribuire a risolvere una situazione al limite del deficitario. L'avversario odierno dei friulani, in condizioni normali, è più che abbordabile. Goode, ad esempio, all'andata, fu facile preda di King.

[Edi Fabris]

## TACCUINO

# Zurbriggen fa quaranta

HEMSEDAL. Lo svizzero Pirmin Zurbriggen ha vinto l'ultima gara della stagione di Coppa del mondo di slalom gigante. Con il tempo di 1'05"57 ha preceduto il suo connazionale Karl Alpgier, e il tedesco federale Hans Stuffer e l'italiano Danilo Sbardellotto. Peter Runggaldier si è classificato nono. Già matematicamente certo della conquista del suo quarto trofeo di cristallo che lo porta a eguagliare il record di Gustavo Thoeni, l'olimpionico di Calgary ha costruito sulle piste norvegesi un altro tassello di una stagione che lo conferma dominatore assoluto. La vittoria nel supergigante di Hemse-

dal rappresenta per il campione svizzero la quarantesima della sua carriera, la decima di questa stagione. Oltre al quarto successo complessivo in coppa del mondo gli assicura la quinta coppa del mondo di supergigante.

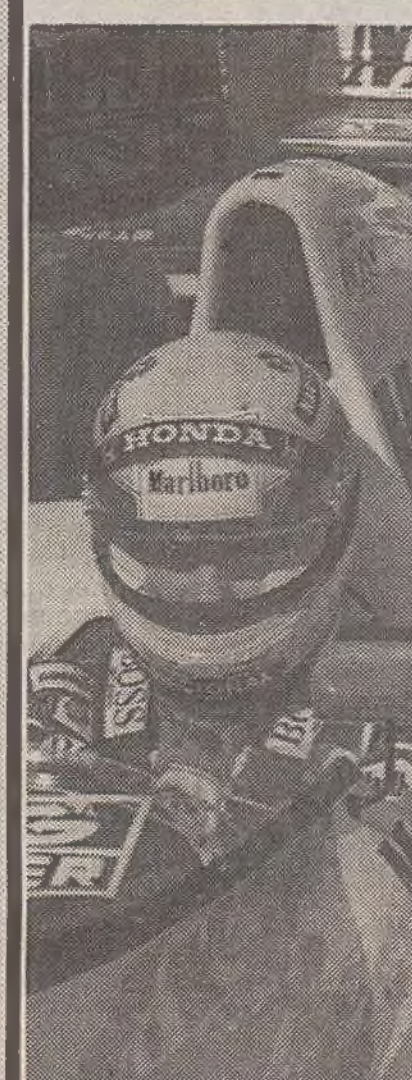
DONNE. La francese Carole Merle, autentica protagonista della fase finale della coppa del mondo femminile di sci, ha vinto a Stranda il suo terzo slalom gigante consecutivo, nel tempo di 2 minuti 09.20, davanti all'americana Kristi Terzian in 2.09.86. L'austriaca Anita Wachter, pur finendo dodicesima, si è assicurata la coppa del mondo della specialità con una gara ancora da disputare.

Polonia, 12 Corea del Sud, 13 Svizzera, 14 Cuba, 15 Giappone, 16 Algeria.

**CICLISMO.** Massimiliano Lelli ha vinto in volata la quarta tappa della Tirreno-Adriatico di ciclismo, Salerno-Isola del Liri di km 200. Lo svizzero Toni Rominger ha conservato il primato in classifica. Alla Parigi-Nizza vittoria dell'italiano Claudio Chiappucci nella settima tappa. Classifica generale: 1) Indurain (Spa) 26h35'46", 2) Roche (Fra) a 15", 3) Fignon (Fra) a 19", 4) Leblanc (Fra) a 53", 5) Boyer (Fra) a 1'00", 7) Argentin (Ita) a 1'07", 8) Chiappucci (Ita) a 1'20".

**CRONOMETRISTI.** Il consiglio nazionale della federazione italiana cronometristi si è riunito ieri a Udine, presieduto da Michele Bonante, per l'approvazione dei bilanci consuntivo 1989 e preventivo 1990. Nei lavori si è anche parlato di un nuovo programma della federazione italiana cronometristi per l'atletica leggera, che prevede la diffusione in tempo reale dei dati rilevati, sia attraverso display per il pubblico, sia nelle sale stampa, che ripeteranno i dati completi degli atleti, dei tempi e dei primati. Un apposito programma, analogo al precedente, sarà in funzione anche per il giro d'Italia ad ogni arrivo di tappa.

## Lo sport in TV



10.30	Italia 1	«Gol d'Europa»
11.00	Capodistria	Il grande tennis
11.15	Teleantenna	La vela fa spettacolo
11.45	Montecarlo	Planet basket
12.00	Italia 1	«Viva il mondiale»
12.15	Montecarlo	«Domenica Montecarlo: contenitore di sport
12.30	Italia 1	«Guida al campionato»
13.00	Italia 1	«Gran prix: settimanale motoristico
13.25	Rai 3	Atletica leggera da Treviso
13.30	Rai 2	«Lo sport»
14.20	Rai 1	«Notizie sportive»
14.30	Montecarlo	Pallavolo Coppa dei campioni
15.50	Rai 1	«Notizie sportive»
16.00	Capodistria	«Nol e la domenica»
16.50	Rai 1	«Notizie sportive»
17.00	Rai 3	Da Amstelveen pallavolo
17.45	Capodistria	Automobilismo
18.15	Rai 1	«90 minuti»
18.20	Capodistria	Ciclismo: Tirreno-Adriatico
18.35	Rai 3	«Domenica gol»
18.50	Rai 2	Calcio: serie A
19.40	Telequattro	«Telequattro sport»
19.45	Rai 3	«Sport regione»
20.00	Rai 3	Calcio: serie B
20.00	Rai 2	«Domenica sprint»
20.30	Capodistria	«A tutto campo»
21.30	Rai 2	Formula 1: Gran Premio degli Stati Uniti
22.05	Rai 1	«La domenica sportiva»
23.10	Telequattro	«Telequattro sport notte»
23.25	Rai 3	«Rai regione»: calcio

## AUTO / SI CORRE OGGI LA PRIMA PROVA DEL MONDIALE DI FORMULA UNO

# Una pioggia 'maledetta'

Dall'inviato

Leo Turrini

**PHOENIX** — Incubo fantozziano sulla Ferrari. Piove a Phoenix. Un evento quasi storico, in evento incredibile: in un anno, abitualmente, qui vedranno sì e no tre temperature. La rarità meteorologica fa soffrire Prost e Mansell più di una botta in testa: diventa impossibile, sul bagnato migliorare i tempi di venerdì. I due nemmeno ci provano: si conosce, d'altra parte, l'idiosincrasia del campione del mondo per la pioggia. Morale: oggi il francese partirà in quarta fila e l'inglese scatterà addirittura dalla nona fila. Una batosta, a maggior ragione se si tien conto delle caratteristiche del tracciato di Phoenix, sul quale i sorpassi sono difficili, anche se non impossibili.

L'unico a trovare motivo di soddisfazione in una giornata grigissima è stato Cesare Fiorio. Ci ha detto: «Abbiamo scoperto cosa non funziona venerdì. La colpa era dei nuovi serbatoi dell'olio in carbonio. Non gli avevamo mai sperimentati prima, volevamo provarli qui ma in gara avevamo già deciso di utilizzare i tradizionali serbatoi in alluminio. Peccato per la pioggia, non abbiamo potuto migliorare le nostre posizioni. Ma non sono preoccupato, la stagione premierà il nostro grande impegno. Quanto al G.P. di oggi, ho un solo timore: partendo così indietro, Prost e Mansell possono rimanere imbottigliati dagli incidenti». Ai box della casa di Maranello è arrivato anche il presidente Fusaro, con un braccio al collo per una caduta sulle nevi. Ha portato il suo inco-

raggiamento alla squadra e ai piloti. Prost non è sembrato turbato: «Siamo appena all'inizio, sicuramente non debuttiamo nelle condizioni migliori ma niente è perduto». A sua volta, Mansell si è dedicato ai ricordi: «In Ungheria ho vinto partendo dalla sesta fila, l'anno scorso, chissà che non sia possibile un bel partendo dalla nona...».

Lo scherzo del maltempo non ha rallegrato la Ferrari ma in compenso ha consen-

## AUTO La griglia di partenza

- 1) G. Berger (McLaren)
- 2) P. Martin (Minardi)
- 3) A. De Cesaris (Dallara)
- 4) J. Alesi (Tyrrell)
- 5) A. Senna (McLaren)
- 6) N. Piquet (Benetton)
- 7) A. Prost (Ferrari)
- 8) O. Grouillard (Osella)
- 9) T. Boutsen (Williams)
- 10) S. Modena (Brabham)
- 11) S. Nakajima (Tyrrell)
- 12) R. Patrese (Williams)
- 13) N. Larini (Ligier)
- 14) P. Barilla (Minardi)
- 15) E. Bernard (Lola Larousse)
- 16) R. Moreno (Eurobrun)
- 17) M. Mansell (Ferrari)
- 18) A. Suzuki (Lola Larousse)

tito alla Minardi di realizzare una impresa storica: per la prima volta una vettura romagnola partirà in prima fila. Ci sarà Pierluigi Martini a fianco della McLaren di Berger. Martini è gasatissimo: «Alla prima curva voglio provare a stargli davanti — ci ha detto — non sarà facile ma ho l'occasione di disputare una buona gara e di prendermi qualche soddisfazione».

Più difficile il compito per Nannini, che pure in mattinata è stato il più veloce sul bagnato con la Benetton. Il pilota toscano si trova un po' nella stessa condizione dei ferraristi: venerdì ha ottenuto soltanto il 22o tempo e dunque scatterà proprio dalle retrovie. «E' una gara strana, quasi impossibile da prevedere nel suo sviluppo — ha detto Alessandro — se piove, può succedere di tutto, io sono così lontano dai primissimi che non posso permettermi di sperare troppo».

Da verificare, tra i protagonisti della gara, la consistenza del duello tra raddomanti: Senna è considerato il mago della pioggia, ma l'anno scorso due G.P. su tre, (ci riferiamo a quelli disputati nel diluvio) sono stati vinti dal belga della Williams Boutsen. Ma non è detto si corra sul bagnato. Le ultime previsioni meteorologiche indicano il ritorno del sole.

Debutto rinviato per il pesarese Morbidelli: ultimo dopo i test di venerdì, il collaudatore della Ferrari non ha potuto trovare posto sulla via di partenza con la sua Dallara. E' andata meglio a Capelli, che è rientrato tra i partenti grazie alla squalifica del francese Alliot, compagno di squadra di Nicola Larini.

## AUTO / RALLY PORTOGALLO Cinque Lancia (1. Bionson) ai primi cinque posti

CASCAIS — Miki Bionson ha vinto per la terza volta il rally del Portogallo, seconda prova del campionato mondiale della specialità. E' stato un trionfo per la Lancia, che ha piazzato ben cinque vetture ai primi cinque posti. Alle spalle di Bionson si sono classificati nell'ordine Auriol, Kankkunen, Cerrato e Bica.

La selezione definitiva si è avuta nella parte iniziale della quarta e ultima tappa, temuta per la sua lunghezza. Mentre la Lancia del Team Martini e quella del Jolly Fina, sembravano volare, lo spagnolo Sainz, toyota, continuava ad avere problemi alla trasmissione della celica. Nel primo passaggio sulla prova di Arganil, il giovane pilota iberico accusava un ritardo di quasi due minuti, mentre sul secondo i minuti di ritardo da Bionson diventavano 14; per Sainz e per la Toyota era il definitivo ritiro, mentre per la Lancia incominciava una trionfale marcia di avvicinamento al traguardo di Estoril.

Bionson, Auriol, Kankkunen e l'incredibile Dario Cerrato, capace nono-

stante le precarie condizioni fisiche di rimontare sugli avversari che lo precedevano e di installarsi in quarta posizione, continuavano a realizzare i migliori tempi in prova. A completare la perentoria cinquina Lancia si accodava anche il campione portoghese Bica, particolarmente veloce nelle ultime due tappe della gara.

Classifica finale rally del Portogallo: 1. Bionson-Sivieri (Lancia Martini) in 6.17'57"; 2. Auriol-Occelli (Lancia Martini) a 2'36"; 3. Kankkunen-Piironen (Lancia Martini) a 5'11"; 4. Cerrato-Cerri (Lancia Fina) a 16'26"; 5. Bica-Prata (Lancia-Michelin) a 27'27".

Classifica campionato mondiale piloti (dopo 2 gare): 1. Auriol-Occelli (Lancia Martini) p. 35; 2. Bionson-Sivieri (Lancia Martini) p. 32; 3. Kankkunen-Piironen (Lancia Martini) p. 20; 4. Sainz-Moya (Toyota Celica) p. 15; 5. Kankkunen-Piironen (Lancia Martini) p. 12.

Classifica campionato mondiale Marche: 1. Lancia p. 40; 2. Toyota p. 17; 3. Mazda p. 12; 4. Ford p. 4; 5. Peugeot p. 2.

## SI VOTA Campione dell'89 Premio simpatia: ritorna la scheda la parola ai lettori

TRIESTE — Leggermente in ritardo sulla consueta tabella di marcia anche quest'anno il Piccolo ripropone il referendum fra i lettori per la scelta del Campione dell'anno e il Premio simpatia. Ancora una volta l'iniziativa è sponsorizzata dal Lloyd Adriatico al quale quest'anno s'aggiunge il concreto appoggio della Cassa di Risparmio di Trieste. Da oggi al 29 marzo pubblicheremo in questa pagina la scheda di votazione. Tutti i tagliandi con l'espressione del voto dovranno essere in redazione al Piccolo (via Reni 1) entro venerdì 30 aprile e la proclamazione dei vincitori avverrà il prossimo 2 aprile nel corso di una grande festa ospitata nella vecchia palestra della Società Ginnastica Triestina.

La passata edizione vide l'affermazione a pari merito delle cestiste mugugnesse della Monteshell e del canottiere Federico Bertoli mentre alla SGT arrive, a stragrande maggioranza il Premio simpatia. Memorabile fu la serata delle premiazioni, con la partecipazione di oltre 400 ospiti provenienti da tutta la regione.

A questo proposito anche quest'anno si sta sviluppando l'organizzazione della premiazione con l'annuncio di piacevoli sorprese. Ora comunque è il turno dei lettori sportivi perché dalle loro indicazioni emergeranno i nomi degli atleti del Friuli Venezia Giulia particolarmente distinti nell'annata 1989-90. Le schede possono venir inviate o manualmente consegnate sia al Piccolo, sia agli sportelli della SPE in Galleria Tergeste. Come di consueto non anticiperemo i parziali del voto per non influenzare gli elettori.

## HAI CREATO IL TUO MONDO. VUOI PROTEGGERLO?

Polizze Vita  
Lloyd Adriatico

Una scelta intelligente  
è una scelta per la vita.

## DIRENDUM 1990 REFERENDUM 1990

## CAMPIONE DELL'ANNO

Nome e cognome del votante.....

Indirizzo .....

Tel. ....

## PREMIO SIMPATIA

Da spedire o consegnare in busta a:

Referendum Campioni «Il Piccolo», via Guido Reni 1 - 34123 Trieste, entro mercoledì 28 marzo, oppure alle redazioni di Udine (piazza Marconi 9), Gorizia (corso Italia 74), Monfalcone (via Fratelli Rosselli 20).

**ert** una presenza attiva  
nel più importanti avvenimenti  
cittadini

**CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE**





Lubrificazione specializzata Fiat Lubrificanti

A chi basta un piccolo segnale per riconoscere il nuovo e il bello, non sfuggirà l'allestimento di Croma SX realizzato nelle tre versioni della gamma: Croma CHT SX, 1995 cc, 100 cv; Croma i.e. SX, 1995 cc, 120 cv; Croma Turbo D SX, 2499 cc, 118 cv. La dotazione di Croma SX include di serie tutte quelle cose che normalmente sono considerate optional. Il fascino misu-

# SX

rato di Croma si apprezza infatti nella globalità dei suoi valori di fondo. Motori forti ed elastici, un piacere di guida che ogni giorno si ripropone immutato, il silenzioso invito alla distensione che il suo spazio interno sa suggerire. Croma: una tecnologia innovativa e collaudata; una vettura curata fin nei minimi dettagli, vicina alla sensibilità di alcuni, lontana dal clamore di tanti. **FIAT**

## CROMA. LA MACCHINA VERA.

Un'auto così è destinata a chi sa distinguere l'alta tecnologia dagli inutili orpelli, il prestigio dall'ostentazione, la forza serena dallo scatto nervoso, la bellezza dalla vanità.